

**ПРИНЯТА:**  
На педагогическом совете  
ГБОУ СОШ с. Ташелка  
протокол № от  
« 31 » 08 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор ГБОУ СОШ с. Ташелка  
\_\_\_\_\_/Ф.Ш. Аюпова/  
Приказ № \_\_\_\_  
от « 31 » 08 2022 г.

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
дошкольной образовательной организации  
«структурного подразделения «детского сада «Колосок»  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области средней общеобразовательной школы с. Ташелка  
муниципального района Ставропольский Самарской области**

Ташелка  
2022 год

## Содержание

№п/п	Наименование разделов	стр.
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
<b>1.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
а)	Цели и задачи реализации Программы	6
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	6
в)	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	18
<b>1.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	35
1.2.1.	Пояснительная записка	35
а)	Цели и задачи реализации Программы	37
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	37
в)	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	37
1.2.1.	Планируемые результаты освоения Программы	37
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	38
<b>2.1</b>	<b>Обязательная часть</b>	38
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	38
а)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	93
б)	Способы и направления поддержки детской инициативы	104
в)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	110
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	118
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	122
а)	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	123
б)	Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья	124
в)	Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	128
г)	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	132
2.1.4.	Программа воспитания СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка	134
<b>2.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	191
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	191
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ	193
2.2.3.	Сложившиеся традиции в СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка	195
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	216
<b>3.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	216
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	216
3.1.2.	Режим дня	229
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	237

3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка	239
<b>3.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	276
3.2.1	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	277
<b>IV</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	277
4.1	Краткая презентация Программы	277
4.2	Используемые Примерные программы	278
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	278

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации Структурного подразделения «детский сад «Колосок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Ташелка муниципального района Ставропольский Самарской области (далее- Программа) является нормативно – управленческим документом, ГБОУ СОШ с.Ташелка структурного подразделения «детского сада “Колосок”» характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- Приказом МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ (МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ) от 31 июля 2020 г. № 373. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»,
- Письмом Минобрнауки России от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО».
- Инструктивно методическим письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000г. №65/23-16, определяющее требования к нагрузке детей, планирование учебной нагрузки в течение недели;
- Приказом МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ (МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ) от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 17 июня 2020 г.)
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249.
- Санитарными правилами СП 2.4.36.48-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации, воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28

Образовательная программа СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка разработана в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

**Программа направлена** на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет

комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее — образовательные области) — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа нацелена на создание следующих психолого-педагогических условий:

- личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- разработку развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- разработку развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;
- возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

В соответствии со статьёй 64 (п. 1) Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ, от 29 декабря 2012 г.) Программа направлена также на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии.

В Программе заложены основополагающие принципы, цели и задачи образования, дающие возможность для творческого использования педагогами различных педагогических технологий, игр. Во всех ситуациях взаимодействия с ребёнком воспитатель — проводник общечеловеческого и собственного опыта, гуманистического отношения к людям, социокультурных норм.

В соответствии с ФГОС ДО (раздел II. Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и её объёму, п. 2.11.2) часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает Программу патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле». Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на:

В Программе представлена модель инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья, которая основана на включении детей с различными патологиями развития в общеразвивающие дошкольные группы с целью более успешной их социализации в современных условиях жизни.

Содержание программы рассчитано на детей от 1г.6 мес. до 7 лет. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) **в раннем возрасте (1 год 6 мес - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

**для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной

материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**а) Цели и задачи реализации Программы** (отражены в п.п.1.5, 1.6 ФГОС ДО):

**Цели:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Задачи:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**б) Принципы и подходы к формированию Программы:**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) (п. 1.4.) Программа, а также организация на ее основе коррекционного воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих **принципах:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основе реализации Программы следующие **принципы**:

- *Принцип развивающего образования* – обогащение (амплификация) детского развития.
- *Принцип научной обоснованности и практической применимости* (содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- *Принцип полноты, необходимости и достаточности* (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество Образовательной организации и семей воспитанников).
- *Принцип системности и непрерывности*:
  - полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,
  - наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в дошкольной образовательной организации,
  - взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в дошкольной образовательной организации,
- *Принцип интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
- *Принцип комплексно-тематического построения* образовательного процесса (Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и т.д. Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией видов детской деятельности).

**Формирование Программы основано на следующих подходах:**

Формирование Программы основано на деятельностном, индивидуальном, дифференцированном подходах, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования:

1. *Личностно-ориентированные подходы*:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. *Системно-деятельные подходы*:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

### **в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Всего в СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка воспитывается 61 воспитанник.

Общее количество групп – 3.

Из них – 1 группа общеразвивающей направленности: первая младшая группа "Капельки" (1.5г- 3г.)- 16 детей, 2 группы комбинированной направленности: разновозрастная группа "Лучики"(от 3-5 лет)- 24 воспитанника, разновозрастная группа "Звездочки" ( 5-7 лет )- 21 воспитанник.

Режим работы дошкольного учреждения - с 7.00 до 19.00 (12 часовое пребывание детей).

#### **Ранний возраст (от 1.5 до 3 лет)**

Ситуативность психики и поведения ребёнка является наиболее характерной особенностью раннего возраста. Ситуативность проявляется в том, что все действия и переживания малыша определяются воспринимаемой им в данный момент ситуацией и неразрывно связаны с ней. Только к концу раннего возраста у ребенка развивается способность абстрагироваться от наглядной ситуации, более длительно удерживать в памяти чисто словесную инструкцию и правильно выполнять ее. Ситуативность поведения ребенка раннего возраста проявляется и в особенностях его восприятия и мышления. Восприятие в этот период практически неотрывно от действия: только активно действуя с предметами, малыш во всей доступной ему полноте познает их свойства, его мышление имеет наглядно-действенную форму. Предметная деятельность является ведущей в раннем возрасте. Первые действия ребенка с предметами, появляющиеся в младенчестве, еще не являются истинно предметными, в основном это разнообразные ориентировочно-исследовательские действия и неспецифические манипуляции. К концу первого года в репертуаре действий ребенка с предметами появляются действия нового типа, когда предметы начинают использоваться в соответствии с их назначением, которое демонстрирует взрослый - орудийные действия. Являясь ведущей на данном этапе развития, предметная деятельность обуславливает развитие психических процессов, развитие личности ребёнка, зарождение новых форм деятельности. Предметная деятельность определяет содержание общения ребенка со взрослыми. Основным содержанием потребности в общении с окружающими людьми становится потребность в сотрудничестве со взрослым. Деловые качества взрослых выступают для ребенка на первый план. Поэтому такое общение получило название ситуативно-делового. На протяжении раннего возраста появляются речевые средства общения: сначала в виде лепета, затем в виде автономной детской речи, а затем и практически полноценной активной речи. Общение со взрослыми является одним из решающих факторов развития личности и самосознания ребенка. В рамках ситуативно-делового общения закладываются предпосылки возникновения новой его формы - внеситуативно-познавательной. В процессе знакомства с предметами и способами их использования совершенствуется все психические процессы. В целостной системе взаимосвязей психических функций в раннем возрасте доминирует восприятие. Ребенок познает окружающий мир в его непосредственной данности с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния. Восприятие на всём протяжении раннего возраста тесно связано с предметными действиями. На протяжении раннего возраста совершенствуется зрительное восприятие ребенка. В рамках ведущей деятельности происходит интенсивное развитие фонематического слуха детей. Предметная деятельность способствует развитию мышления ребенка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно-действенным. Именно эта форма мышления наиболее характерна для детей раннего возраста. Развитие мышления идет по пути постепенного свертывания внешне развернутых действий, появления у ребенка представлений, образов, способности действовать во внутреннем плане. Такая форма мышления называется наглядно-образной. Память также развивается по линии увеличения объема накопленной информации и длительности ее сохранения. В раннем возрасте малыши уже

способны хорошо запоминать события своей жизни, вещи и их принадлежность к определенным людям и местам, стихи, сказки и др. Усложнение деятельности влечет за собой увеличение длительности, концентрации и объема внимания. К концу раннего возраста малыш может удерживать в поле внимания достаточно большое количество предметов и действовать с ними. В целом и память и внимание на протяжении раннего возраста сохраняют свой произвольный и непосредственный характер. Овладение речью является одним из главных событий в развитии ребёнка раннего возраста. Овладение речью происходит не сразу, а проходит ряд этапов. На первом году жизни речи ещё нет. Ребенок понимает обращенную к нему речь, но его собственную речь заменяют другие, невербальные средства общения – эмоциональные выражения, мимика, затем жесты, позы, локомоции, вокализации. На третьем году жизни ребёнок в основном усваивает человеческий язык и начинает общаться с помощью речи. Между этими двумя периодами существует этап, когда ребёнок начинает говорить, но не на настоящем, а на своём, детском языке. Этот этап в детской психологии называют этапом «автономной детской речи». Слова ребенка могут иметь смысл целого предложения, высказывания. И этот смысл может меняться в зависимости от ситуации. Следующий этап развития речи ребёнка знаменуется появлением его первых настоящих слов. Инициативное самостоятельное использование ребенком слов служит критерием появления у него активной речи. На протяжении второго года жизни активная речь ребенка интенсивно развивается: быстро увеличивается словарный запас; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Ребенок начинает осваивать грамматическую структуру речи. Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка. К трем годам ребенок обладает большим словарным запасом, усложняется грамматическая структура его речи. Малыш использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Он начинает пользоваться трёх, четырёх и более – словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения. Среди всех игр и забав малышей в раннем возрасте особое место занимают игры с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. На этом этапе происходит становление основных компонентов процессуальной игры – игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями – и усложнение ее структуры. Постепенно возрастает количество и разнообразие действий с предметами, игровые действия становятся более самостоятельными, устойчивыми, осознанными и обобщенными. Увеличивается число персонажей, с которыми ребенок играет самостоятельно. Появляется перенос действий с одного персонажа на другие. С возрастом усложняется структура игровых действий ребенка: разрозненные действия начинают объединяться в «цепочки» действий. Совершенствуется состав и структура игровых действий, увеличивается их вариативность, они начинают отражать логическую последовательность событий. На третьем году дети начинают все чаще включать в игру предметы-заместители. В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению, у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника, разворачивается особый вид общения – эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнера. В раннем возрасте происходит интенсивное физическое развитие детей, формирование функциональных систем детского организма. В этот период увеличивается рост и вес ребенка, меняются пропорции его внутренних органов: растет грудная клетка, развиваются легкие, опускается и становится более крепкой диафрагма, увеличивается сердце. Совершенствуется работа дыхательной системы (увеличивается ее объем), органов пищеварения (они приобретают способность переваривать самую разнообразную пищу). Укрепляется иммунная система, при сохранении высокой ранимости организма ребенка по отношению к различным заболеваниям, постепенно растет сопротивляемость инфекциям, неблагоприятным условиям внешней среды. На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы. Нервные процессы в организме ребенка раннего возраста отличаются слабостью и малоподвижностью. Низкий предел работоспособности нервных клеток коры головного мозга, особенно на втором году жизни малыша, приводят к его быстрому утомлению. Большое значение для совершенствования речевого центра и артикуляционного аппарата имеет развитие мелкой моторики: движений кистей и пальцев рук, которые

оказывают непосредственное стимулирующее действие на двигательный анализатор. Навыки ходьбы совершенствуются быстро. К полутора годам ребенок уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. Все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок. На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Малыши могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр. На протяжении раннего возраста происходят качественные преобразования в личности ребенка, которые выражаются в изменении отношения к предметному миру, окружающим людям и к самому себе. Изменение отношения ребенка к предметному миру связано с развитием его ведущей деятельности. Под влиянием взрослого ребенок все чаще обращает внимание на результат своих действий, начинает стремиться к достижению правильного результата. В поведении ребенка стремительно нарастает тенденция к самостоятельности, все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К концу раннего возраста эта тенденция находит своё выражение в словах «Я сам». Во взаимоотношениях со взрослыми ярко проявляется стремление малыша получить оценку своей деятельности. Поскольку к трем годам для детей становится значимой результативная сторона деятельности, то фиксация их успехов взрослым начинает выступать в качестве необходимого элемента её выполнения. На третьем году формируется поло-ролевая идентификация: у ребенка складывается представление о себе как о мальчике или девочке.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **От 3 до 4 лет ( младший дошкольный возраст)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **От 4 до 5 лет ( средний дошкольный возраст)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных

взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **От 5 до 6 лет (старший дошкольный возраст)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по

содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость,

распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **Индивидуальные особенности (дети с ОВЗ 5-6 лет)**

- имеют речевую аномалию, нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы при сохранном интеллекте и слухе,
- у детей наблюдаются аграмматизмы в речи, словарь на бытовом уровне, лексический запас резко отстает от нормы
- нарушена произносительная сторона речи,
- дети не дифференцируют звуки, не сформирован речевой и фонематический слух,
- грубые нарушения лексико-грамматических категорий и связной речи, словарный запас значительно преобладает над активным,
- лексика неточна по значению, выявляются функциональные замещения с расширением значений слов, часто смешиваются названия предметов, сходных по внешним признакам, по значению, по ситуации,
- четко прослеживается закономерность в характере замен: дети используют те слова, которые наиболее привычны в их речевой практике,
- фонетическая сторона резко отстает от возрастной нормы, нарушение произношения шипящих (ш, щ, ч, ж), свистящих (с, з, ц), сонорных (л, р), твердых и мягких, звонких и глухих звуков,
- грубые ошибки в воспроизведении звуко-слоговой структуры слов: искажение, сокращение, перестановка звуков и слогов.

#### **Индивидуальные особенности (дети с ОВЗ 6-7 лет)**

- наблюдается недоразвитие систем словообразования, словоизменения, согласования, нарушение функций синонимии, антонимии, полисемии, недостаточность развития процессов обобщения и абстракции,
- нарушение актуализации словаря, большое количество аграмматизмов, искажение синтаксического конструирования,
- поиск слов идет по усеченному пути – невозможность объединить ассоциативные связи в одно целое,
- дети могут описывать предмет, смешивая при этом видовые признаки (вместо самого предмета называть его часть), его функции, внешние сходства, ситуативные признаки, заменять «псевдословами»,
- наблюдается стремление к упрощению слов, усечение слогов либо произнесение ударного слога,
- фраза характеризуется фрагментарностью, пропуском главных членов и предлогов,
- ребенок с алалией может употреблять и многословные предложения, но конструкции предложений деформированы, набор синтаксических связей и средств ограничен, временная и причинно-следственная связь нарушена.

#### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного

образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) (п. 4.6) Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая оценка связана только с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии с п.3, ст. 28 ФЗ «Об образовании в РФ», в ДОО ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися ОП и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об их результатах и поощрениях на бумажных и электронных носителях (в ред. Ф закона от 27.05.2014 №135-ФЗ).

Психологическую диагностику проводит психолог с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка.

Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах дошкольной образовательной организации любой направленности (общеразвивающей, компенсирующей, комбинированной). Предлагаемые параметры оценки для данных возрастов общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей по всем возрастам, что регламентировано п.3.2.2. ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года).

Объект педагогической диагностики (мониторинга):	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: « Социально- коммуникативное развитие» « Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» « Физическое развитие»	-наблюдение;  -анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2 недели	сентябрь май

**Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы  
Младший дошкольный возраст (1.5 -3 лет)**

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<b>Самопознание</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Может играть рядом, не мешать другим детям,.</li> <li>• Может подражать действиям сверстника и взрослого.</li> <li>• Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым</li> <li>• Общается в диалоге с воспитателем.</li> <li>• Может поделиться информацией пожаловаться на неудобство и действия сверстника.</li> </ul> Обращается с речью к сверстнику. <b>Мир, в котором я живу</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет своё имя;</li> <li>• Взаимодействует и ладит со сверстниками</li> </ul> Называет предметы ближайшего окружения.
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</li> </ul> Выполняет простейшие трудовые действия.
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает в лицо своих родственников.</li> <li>• Понимает, что чужой человек может быть опасным.</li> <li>• Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого.</li> <li>• Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки).</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.  Развитие интересов детей,	<b>Сенсорное развитие</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает шар и куб, называет размер( большой, маленький).</li> <li>• Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.</li> <li>• Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру.</li> </ul>

<p>любопытности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 3 деталей.</li> </ul> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.</li> </ul> <p>Осуществляет перенос действий с объекта на объект.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует предметы- заместители.</li> <li>• Создает постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).</li> <li>• Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки</li> </ul> <p><b>Мир живой и неживой природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет участие в уходе за растениями.</li> <li>• Различает и называет игрушки, некоторых домашних животных.</li> <li>• Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (помятые листочки, опавшие цветы).</li> </ul> <p><b>Развитие элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Находит и группирует предметы по указанным свойствам.</li> <li>• Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.</li> <li>• Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>• Понимает и использует в речи слова: большой- маленький, один- много.</li> <li>• Различает круг, квадрат.</li> <li>• Понимает смысл обозначений: вверху —внизу, впереди — сзади, верхняя — нижняя полоска.</li> <li>• Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сопровождает речью игровые и бытовые действия..</li> <li>• Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи.</li> <li>• По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы..</li> <li>• Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.</li> <li>• Отвечает на простейшие вопросы ( «Кто?», «Что?», «Что делает?»)</li> </ul> <p>Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.</p>
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает содержание небольшой сказки с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.</li> <li>• Читает наизусть небольшое стихотворение.</li> <li>• Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы.</li> <li>• Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, пластилина, клея.</li> <li>• Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.</li> <li>• Изображает отдельные предметы.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</li> <li>• Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки.</li> <li>• Создает изображения предметов из готовых фигур.</li> <li>• Аккуратно использует материалы.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыкальное произведение до конца.</li> <li>• Узнает знакомые мелодии.</li> <li>• Вместе с взрослыми подпевает в песне музыкальные фразы..</li> <li>• Замечает изменения в звучании (тихо — громко).</li> <li>• Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен.</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, двигаться под музыку с предметами</li> </ul>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>• Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.</li> <li>• Умеет ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга.</li> <li>• Умеет ползать на четвереньках.</li> <li>• Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</li> <li>• Проявляет желание участвовать в подвижных играх.</li> </ul>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены( носовым платком, полотенцем, расческой, горшком.</li> <li>• Умеет принимать жидкую и твердую пищу, соблюдает элементарные правила поведения во время еды.</li> </ul>

### Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.</li> <li>• Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится).</li> <li>• Называет и употребляет в общении: свое имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь).</li> <li>• Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.</li> <li>• Соблюдает правила поведения в группе и на улице.</li> <li>• Проявляет интерес к своей семье и родственным связям.</li> </ul> <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает.</li> <li>• Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>• Взаимодействует и ладит со сверстниками.</li> <li>• Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию</li> </ul>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет навыками самообслуживания.</li> <li>• Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)</li> </ul>
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает в лицо своих родственников.</li> <li>• Понимает, что чужой человек может быть опасным.</li> <li>• Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого.</li> <li>• Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).</li> <li>• Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.</li> <li>• Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра.</li> <li>• Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.</li> <li>• Различает пять геометрических форм и четыре фигуры.</li> <li>• Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.</li> <li>• Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей.</li> </ul> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.</li> <li>• Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.</li> <li>• Составляет описательные рассказы об объектах.</li> <li>• Проявляет активность в экспериментировании.</li> </ul> <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей.</li> <li>• Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).</li> <li>• Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного</li> </ul>

	<p>материала.</p> <p><b>Мир живой и неживой природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет участие в уходе за растениями.</li> <li>• Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.</li> <li>• Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.</li> <li>• Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникшие листочки, опавшие цветы).</li> <li>• Определяет состояние живого объекта по сезонам.</li> <li>• Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами.</li> </ul> <p><b>Развитие элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Находит и группирует предметы по указанным свойствам.</li> <li>• Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.</li> <li>• Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.</li> <li>• Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>• Понимает и использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.</li> <li>• Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.</li> <li>• Понимает смысл обозначений: вверху —внизу, впереди — сзади, слева — справа, верхняя — нижняя полоска.</li> <li>• Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.</li> <li>• Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).</li> <li>• Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.</li> <li>• Проявляет активность в общении.</li> <li>• Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.</li> <li>• Оперировать антонимами, синонимами</li> </ul>
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.</li> <li>• Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</li> <li>• Читает наизусть небольшое стихотворение.</li> <li>• Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.</li> <li>• Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы.</li> <li>• Радуетса созданным ими индивидуальным и коллективным работам.</li> </ul> <p><b>В рисовании</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.</li> <li>• Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка).</li> <li>• Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</li> </ul> <p><b>В лепке</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить.</li> <li>• Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> <li>• Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.</li> </ul> <p><b>В аппликации</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.</li> <li>• Аккуратно использует материалы</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыкальное произведение до конца.</li> <li>• Узнаёт знакомые песни.</li> <li>• Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</li> <li>• Замечает изменения в звучании (тихо — громко).</li> <li>• Поёт, не отставая и не опережая других.</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами</li> </ul>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>• Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.</li> <li>• Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости.</li> <li>• Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.</li> <li>• Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.</li> <li>• Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт.</li> <li>• Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).</li> <li>• Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением</li> <li>• Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.</li> <li>• Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых.</li> <li>• Передвигается на лыжах ступающим и скользящим шагом.</li> <li>• Свободно катается на трёхколёсном велосипеде.</li> <li>• Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.</li> <li>• Называет шахматные фигуры, выполняет простейшие ходы</li> </ul>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).</li> <li>• Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.</li> <li>• Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены</li> </ul>

### Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым.</li> <li>• Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием.</li> <li>• Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно).</li> <li>• Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу).</li> <li>• Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»).</li> </ul> <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает название родного города, села, детского сада, своей группы.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.</li> <li>• Выполняет правила игры.</li> <li>• Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом.</li> <li>• Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо).</li> <li>• Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения, играющих друг к другу.</li> <li>• Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители.</li> <li>• В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.</li> </ul>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).</li> <li>• Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка.</li> <li>• Интересуется трудом взрослых, его содержанием.</li> <li>• Трудится и играет вместе с другими детьми</li> </ul>
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте.</li> <li>• Понимает опасность общения с незнакомым человеком.</li> <li>• Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся).</li> <li>• Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).</li> <li>• Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя.</li> <li>• Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.</li> <li>• Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена.</li> <li>• Знает, где можно переходить проезжую часть.</li> <li>• Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр).</li> <li>• Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки.</li> <li>• Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов.</li> </ul> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует предметы в соответствии с их назначением.</li> <li>• Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок.</li> <li>• Включается в наблюдения, в проведение опытов</li> </ul> <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.</li> <li>• Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора.</li> <li>• Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.</li> </ul> <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.</li> <li>• Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника.</li> <li>• Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.</li> <li>• Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску).</li> <li>• Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.</li> </ul> <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</li> <li>• Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).</li> <li>• Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.</li> <li>• Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.</li> <li>• Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.</li> <li>• Определяет части суток.</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет первый звук в слове.</li> <li>• Умеет производить звуковой анализ односложного трёх звукового слова.</li> <li>• Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.</li> <li>• Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.</li> <li>• Проявляет инициативность, активность в общении</li> </ul>
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.</li> <li>• Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.</li> <li>• Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</li> <li>• При рассказывании сказки дополняет её собственными историями, выдерживая авторский сюжет.</li> <li>• Придумывает условные обозначения к событиям истории</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.</li> </ul> <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.</li> <li>• Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.</li> <li>• Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</li> </ul>
	<p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.</li> <li>• Использует всё многообразие усвоенных приёмов.</li> </ul> <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).</li> <li>• Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.</li> <li>• Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.</li> <li>• Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</li> <li>• Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях.</li> <li>• Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).</li> <li>• Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.</li> <li>• Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавесы, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения.</li> <li>• Может петь протяжно, чётко произносить слова</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.</li> <li>• Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира</li> </ul>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходит и бегает, согласуя движения рук и ног.</li> <li>• Бегает, соблюдая правильную технику движений.</li> <li>• Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.</li> <li>• Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками.</li> <li>• Прыгает на высоту и с высоты.</li> <li>• Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</li> <li>• Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте.</li> <li>• Катается на двухколёсном велосипеде.</li> <li>• Передвигается по дну бассейна различными способами, делает выдох в воду, погружается в воду с головой.</li> <li>• Самостоятельно скользит по ледяной дорожке.</li> <li>• Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении.</li> <li>• Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</li> <li>• Развита физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</li> <li>• Решает простые шахматные задачи</li> </ul>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила гигиены.</li> <li>• Полощет рот питьевой водой после приёма пищи.</li> <li>• Следит за опрятностью одежды и обуви.</li> <li>• Различает, что вредно, а что полезно для здоровья</li> </ul>

### Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).</li> <li>• Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.</li> <li>• Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.</li> <li>• Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).</li> <li>• Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.</li> <li>• Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.</li> <li>• Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.</li> <li>• Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.</li> </ul>

	<p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.</li> <li>• Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт.</li> <li>• Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе).</li> <li>• Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.</li> <li>• Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.</li> <li>• Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей.</li> <li>• Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).</li> <li>• Выполняет правила поведения в общественных местах.</li> <li>• Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.</li> <li>• Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).</li> <li>• Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, мордва, чувашаи и т.д.)</li> </ul>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</li> <li>• Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.</li> <li>• Убирает постель после сна.</li> <li>• Выполняет обязанности дежурных.</li> <li>• Оценивает результаты своего труда.</li> <li>• Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки</li> </ul>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.</li> <li>• Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.</li> <li>• Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.</li> <li>• Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.</li> <li>• Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.</li> <li>• Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила обращения с водой.</li> <li>• Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).</li> <li>• Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».</li> <li>• Соблюдает культуру поведения в транспорте</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях,</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.</li> <li>• Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.</li> <li>• Сравнивает предметы по параметрам величины.</li> <li>• Группирует объекты по цвету, форме, величине.</li> </ul> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.</li> <li>• Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.</li> </ul>

<p>объектах окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.</li> <li>• Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.</li> <li>• Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.</li> <li>• Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.</li> </ul> <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.</li> <li>• Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.</li> </ul> <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.</li> <li>• Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.</li> <li>• Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.</li> <li>• Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.</li> <li>• Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.</li> </ul> <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Считает в пределах 10.</li> <li>• Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе.</li> <li>• Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»</li> <li>• Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</li> <li>• Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).</li> <li>• Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</li> <li>• Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.</li> <li>• Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</li> <li>• Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.</li> <li>• Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёх угольника.</li> <li>• Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.</li> <li>• Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.</li> <li>• Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).</li> <li>• Называет текущий день недели.</li> <li>• Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.</li> <li>• Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.</li> <li>• Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.</li> <li>• Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.</li> <li>• Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.</li> <li>• Имеет чистое и правильное звукопроизношение.</li> <li>• Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвучные слова).</li> <li>• Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.</li> <li>• Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и</li> </ul>

	<p>детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.</li> <li>• Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.</li> <li>• Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.</li> <li>• Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании</li> </ul>
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.</li> <li>• Называет жанр произведения.</li> <li>• Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</li> <li>• Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> <li>• Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.</li> <li>• Самостоятельно включается в игру-драматизацию</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство).</li> <li>• Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> <li>• Знает особенности изобразительных материалов.</li> </ul> <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).</li> <li>• Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.</li> <li>• Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> <li>• Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.</li> </ul> <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.</li> <li>• Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>• Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.</li> </ul> <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.</li> <li>• Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец).</li> </ul> <p>Показатели развития ребёнка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты.</li> <li>• Ориентируется в сфере спектра немusикальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность.</li> <li>• Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.</li> <li>• Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно.</li> <li>• Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.</li> <li>• Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей.</li> <li>• Сопереживает и подражает образу.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения</li> </ul>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бегают легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.</li> <li>• Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>• Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</li> <li>• Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.</li> <li>• Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м.</li> <li>• Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.</li> <li>• Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.</li> <li>• Скользит по ледяным дорожкам.</li> <li>• Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём.</li> <li>• Знает лыжные ходы и умеет их выполнять.</li> <li>• Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит.</li> <li>• Катается на двухколёсном велосипеде и самокате.</li> <li>• Знает элементарные правила игры в футбол.</li> <li>• Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</li> <li>• Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.</li> <li>• В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь</li> </ul>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма.</li> <li>• Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи).</li> <li>• Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой.</li> <li>• Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.</li> <li>• Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно</li> </ul>

### Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.</li> <li>• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).</li> <li>• Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: <ul style="list-style-type: none"> <li>— различие между человеком и животным;</li> <li>— между органами чувств и выполняемой им функцией;</li> </ul> </li> </ul>

	<p>— между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Находит различия между людьми.</li> <li>• Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.</li> <li>• Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.</li> <li>• Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.</li> <li>• Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение.</li> <li>• Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.</li> <li>• Любит и уважает родителей и других членов семьи.</li> <li>• Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.</li> <li>• Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.</li> <li>• Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.</li> </ul> <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.</li> <li>• Имеет представления о природе и труде людей родного края.</li> <li>• Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.</li> <li>• Имеет представления о родственных связях.</li> <li>• Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.</li> <li>• Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми.</li> <li>• Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.</li> <li>• Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли.</li> <li>• Использует знания об окружающем мире в играх.</li> <li>• Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>• Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры.</li> <li>• Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки.</li> <li>• Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села.</li> <li>• Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом.</li> <li>• Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли</li> </ul>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы.</li> <li>• Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном.</li> <li>• Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи).</li> <li>• Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат.</li> </ul> <p><i>Показатели развития ребёнка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам).</li> <li>• Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми.</li> <li>• Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей.</li> <li>• Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада</li> </ul>
Овладение основами	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отличает друзей, знакомых и незнакомых.</li> </ul>

<p>собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.</li> <li>• Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих.</li> <li>• Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входит в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку.</li> <li>• Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке.</li> <li>• Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему.</li> <li>• Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах.</li> <li>• Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны.</li> <li>• Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло.</li> <li>• Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами.</li> <li>• Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу.</li> <li>• Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь.</li> <li>• Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды.</li> <li>• Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде.</li> <li>• Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).</li> <li>• Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени.</li> <li>• Знает некоторые дорожные знаки.</li> <li>• Имеет представление о работе полицейского-регулирущика и его функциях.</li> <li>• Знает, где и как правильно кататься на велосипеде</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью; развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали.</li> <li>• Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы.</li> <li>• Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.</li> </ul> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).</li> <li>• Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения).</li> <li>• Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.</li> <li>• Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.).</li> <li>• Включается в игры с использованием символов, знаков.</li> </ul> <p><i>Конструирование</i></p>

- Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.
  - Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.
  - Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.
  - Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.
  - Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.
- Мир живой и неживой природы*
- Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.
  - Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
  - Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.
  - Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
  - Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.
  - Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.
  - Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
  - Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
  - Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).
- Развитие элементарных математических представлений*
- Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.
  - Находит части целого множества и целое по известным частям.
  - Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).
  - Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.
  - Соотносит цифру и количество предметов.
  - Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
  - Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
  - Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.
  - Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».
  - Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.
  - Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников.
  - Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.
  - Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч.
  - Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
  - Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
  - Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.
  - Классифицирует предметы по двум—четырёх признакам одновременно.
  - Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.
  - Группирует цифры по схожести и по различию их структуры.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.</li> <li>• Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.</li> <li>• Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.</li> <li>• Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.</li> <li>• Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.</li> <li>• Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.</li> <li>• Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.</li> <li>• Составляет предложения, делит предложения на слова.</li> <li>• Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.</li> <li>• Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.</li> <li>• Использует речь для планирования действий.</li> <li>• Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.</li> <li>• Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</li> <li>• Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове).</li> <li>• Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений.</li> <li>• Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка</li> </ul>
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает жанры литературных произведений.</li> <li>• Называет любимые сказки и рассказы.</li> <li>• Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.</li> <li>• Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг.</li> <li>• Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</li> <li>• После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.</li> <li>• Называет основные выразительные средства.</li> <li>• Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.</li> </ul> <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</li> <li>• Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.</li> </ul> <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>• Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.</li> <li>• Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.</li> <li>• Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</li> </ul>

	<p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.</li> <li>• Создаёт сюжетные и декоративные композиции</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность).</li> <li>• Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности.</li> <li>• Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент.</li> <li>• Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука).</li> <li>• Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций.</li> <li>• Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.</li> <li>• Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)).</li> <li>• Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.</li> <li>• «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев).</li> <li>• Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее.</li> <li>• Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений.</li> <li>• Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе.</li> <li>• Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).</li> <li>• Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы)</li> <li>• Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности</li> </ul>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>• Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног.</li> <li>• Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>• Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.</li> <li>• Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</li> <li>• Умеет сохранять правильную осанку.</li> <li>• Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске.</li> <li>• Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков.</li> <li>• Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь.</li> <li>• Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.</li> <li>• Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых</li> </ul>

	<p>конструкциях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа.</li> <li>• Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах.</li> <li>• Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе.</li> <li>• Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах.</li> <li>• Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы.</li> <li>• Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года</li> </ul>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о строении человека.</li> <li>• Знает некоторые особенности функционирования своего организма.</li> <li>• Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом.</li> <li>• Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними.</li> <li>• Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья.</li> <li>• Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения.</li> <li>• Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности</li> </ul>

Система мониторинга осуществляется в форме педагогической диагностики по материалам Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса в группах дошкольной образовательной организации» (по всем возрастам).- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014г. Результаты мониторинга предоставляются воспитателями всех возрастных групп и специалистами учреждения старшему воспитателю. В конце года проводится сравнительный анализ освоения детьми ООП ДО и различных видов деятельности. На основе анализа определяются перспективы деятельности учреждения на следующий учебный год.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Пояснительная записка части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»**

Вариативная часть программы по познавательному развитию детей осуществляется по Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»

Рецензент: доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова *Л.М. Захарова*. Авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.

В соответствии с утверждением и введением в действие в 2013 году ФГОС ДО, на сегодняшний день деятельность дошкольной организации предопределена основной образовательной программой дошкольного образования, состоящей из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений (парциальные образовательные программы), направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практик, методики, формы организации образовательной работы. Данная часть должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, то есть на региональный компонент.

Региональный компонент в Самарской области определен следующими документами:

**НА ФЕДЕРАЛЬНОМ УРОВНЕ:**

– Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»;

– Концепцией духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России (2009), которая определяет:

- характер современного национального воспитательного идеала;
- цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи;
- систему базовых национальных ценностей, на основе которых возможна духовно-нравственная консолидация многонационального народа Российской Федерации;
- основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

НА РЕГИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ региональный компонент в Самарской области определен Концепцией патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007).

Таким образом, содержанием регионального компонента в Самарской области в сфере образования является **патриотическое воспитание**. Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. В понятие «патриотическое воспитание» заложено формирование человека с определенными духовно-нравственными ориентирами. Концепция патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) ориентирована на все социальные слои и возрастные группы граждан России и определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы ее реализации.

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) дается следующее определение *патриотическому воспитанию* – это «систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, социальных институтов, общественных объединений по формированию у граждан чувства любви к Отечеству, причастности к его судьбе, ответственности за его состояние и развитие».

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) четко выделены четыре направления патриотического воспитания:

- военно-патриотическое воспитание,
- гражданское воспитание,
- духовно-нравственное воспитание,
- историко-краеведческое воспитание.

**Военно-патриотическое воспитание** – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России.

**Гражданское воспитание** – воспитание политической и правовой культуры, формирование четкой гражданской позиции, социально значимой целеустремленности, личного чувства долга и ответственности, развитие потребности в труде на благо России, предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями.

**Духовно-нравственное воспитание** – усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

**Историко-краеведческое воспитание** – формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

Программа состоит из 4 разделов.

Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание).

Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы. В программе представлено содержание каждого раздела, пути реализации программного содержания, содержание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы, рекомендованное методическое обеспечение.

## **а) Цели и задачи реализации вариативной части Программы**

**Цель программы:** формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

**Задачи программы:**

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.
2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.
3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Программа охватывает все возрастные группы: 2 младшую (3-4 года), среднюю (4-5 лет), старшую группу (5-6 лет) и подготовительную к школе группу (6-7 лет).

## **б) Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы**

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются: *принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности*

**Принцип системности** подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоритического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы медико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

**Принцип адресности** предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

**Принцип активности и наступательности** предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

## **в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в познавательном развитии**

Познавательное развитие предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО п.2.6)

### **1.2.1. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы**

Диагностика проводится по учебно-методическому пособию «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте»: учебно-методическое пособие / под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014. – 130 с.: обл.

Рецензент: доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова

*Л.М. Захарова.* Авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.

Учебно-методическое пособие «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте» призвано помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (2013).

К пособию прилагается CD, на котором находится приложение со стимульным материалом к диагностическим заданиям.

Учебно-методическое пособие предназначено практическим работникам дошкольных образовательных организаций, студентам, обучающимся по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование», слушателям курсов и программ повышения квалификации и переподготовки по актуальным вопросам дошкольного образования.

Учебно-методическое пособие представлено в рамках реализации темы «Разработка содержания и алгоритма реализации регионального компонента части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений, в ДОО в соответствии с ФГОС ДО», реализуемой НИЛ «Педагогический поиск» кафедры дошкольной педагогики и психологии ТГУ совместно с МАОУ ДПОС «Ресурсный центр» на базе детских садов г.о. Тольятти.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Обязательная часть

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области) (ФГОС ДО п. 2.6):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Образовательная область	Содержание
<b><u>Социально-коммуникативное развитие</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>• развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;</li> <li>• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>• формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>
<b><u>Познавательное развитие</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>• формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;</li> <li>• формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете,</li> </ul>

	<p>размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;</li> <li>• развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;</li> <li>• развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>• формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul>
<b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>• формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>• стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>• реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</li> </ul>
<b><u>Физическое развитие</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;</li> <li>• способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>• становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>• становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</li> </ul>

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной

деятельности дошкольников. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности. При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка предусматриваются следующие варианты интеграции:

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.)

2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)

3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетической развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

Из ФГОС ДО (п.2.7):**Конкретное содержание указанных образовательных областей** зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и **может реализовываться в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Возраст	Виды деятельности
Ранний возраст (1 год - 3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>✓ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов,</li> <li>✓ рассматривание картинок,</li> <li>✓ двигательная активность.</li> </ul>
Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>игровая</b>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>✓ <b>коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>✓ <b>познавательно-исследовательская</b> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>✓ <b>восприятие художественной литературы и фольклора</b>,</li> <li>✓ <b>самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице),</li> <li>✓ <b>конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной</li> </ul>

	<p>материал,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>✓ <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),</li> <li>✓ <b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>
--	---

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

<b>Основные цели и задачи ОО «Познавательное развитие»</b>	
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</li> </ul>
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</li> <li>• Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</li> </ul>
<b>Ознакомление с предметным окружением.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.</li> <li>• Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</li> <li>• Развитие умения устанавливать причинно-следственные</li> </ul>

	связи между миром предметов и природным миром.
<b>Ознакомление с социальным миром.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</li> <li>• Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</li> <li>• Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</li> <li>• Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</li> </ul>
<b>Ознакомление с миром природы.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> <li>• Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.</li> <li>• Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.</li> <li>• Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</li> </ul>

### Содержание психолого- педагогической работы по ОО «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений	
Количество	<b>От 1.5 до 3 лет</b> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).
	<b>От 3 до 4 лет</b> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов

<b>Количество и счет</b>	<p>путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p>
	<p><b>От 4 до 5 лет</b></p> <p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p><b>От 5 до 6 лет</b></p> <p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p>

	<p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b>  Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.  Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.  Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.  Знакомить с числами второго десятка.  Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.  Знакомить с составом чисел в пределах 10.  Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p>
<b>Величина</b>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>  Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b>  Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p>
	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).  Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p>
	<p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b>  Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.  Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.  Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p>
	<p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b></p>

	<p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p>
<b>Форма</b>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b></p> <p>Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b></p> <p>Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p>
	<p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b></p> <p>Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p>
	<p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b></p> <p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p>
	<p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b></p> <p>Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определение не дается).</p> <p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению</p>
<b>Ориентировка в пространстве</b>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b></p> <p>Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).</p>

	<p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p> <p><b>От 3 до 4 лет</b> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p><b>От 4 до 5 лет</b> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p><b>От 5 до 6 лет</b> Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверх — вниз, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверх — вниз, в середине, в углу).</p> <p><b>От 6 до 7 лет</b> Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверх, вниз, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p>
<b>Ориентировка во времени</b>	<p><b>От 3 до 4 лет</b> Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
	<p><b>От 4 до 5 лет</b> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»</p>
	<p><b>От 5 до 6 лет</b> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
	<p><b>От 6 до 7 лет</b> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<p><b>От 2 до 3 лет</b> Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального</p>

	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b>  Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.  Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.  Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p> <p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b>  Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.  Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b>  Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.  Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.  Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b>  Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.  Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.  Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.  Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>
<p><b>Сенсорное развитие</b></p>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>  Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b>  Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p>

	<p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p><b>От 4 до 5 лет</b>  Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.  Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.  Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).  Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).  Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.  Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p>
	<p><b>От 5 до 6 лет</b>  Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.  Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.  Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p>
	<p><b>От 6 до 7 лет</b>  Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.  Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.  Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).  Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).  Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p>
<p><b>Проектная деятельность</b></p>	<p><b>От 4 до 5 лет</b>  Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><b>От 5 до 6 лет</b>  Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)  Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>

	<p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b>  Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.  Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>
<b>Дидактическая игра</b>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>  Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).  Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
	<p><b><u>От 3-4 лет</u></b>  Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.  В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
	<p><b><u>От 4-5 лет</u></b>  Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).  Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).  Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
	<p><b><u>От 5-6 лет</u></b>  Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
	<p><b><u>От 6-7 лет</u></b>  Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>

<p><b>Ознакомление предметным окружением</b></p>	<p><b>От 1.5 до 3 лет</b></p> <p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
	<p><b>От 3-4 лет</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки).</p>
	<p><b>От 4-5 лет</b></p> <p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>
	<p><b>От 5-6 лет</b></p> <p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
	<p><b>От 6-7 лет</b></p> <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</p>

	<p>Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
<p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>  Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p> <p><b><u>От 3-4 лет</u></b>  Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.  Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.  Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p> <p><b><u>От 4-5 лет</u></b>  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p><b><u>От 5-6 лет</u></b>  Обогащать представления детей о профессиях.  Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.  Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.  Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).  Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о</p>

	<p>личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> <p><b>От 6-7 лет</b></p> <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p>
--	---

	<p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
<p><b>Ознакомление с миром природы</b></p>	<p><b><u>От 1,5 до 3 лет</u></b></p> <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p><b>Осень.</b> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><b>Зима.</b> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p><b>Весна.</b> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p><b>Лето.</b> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p> <p><b><u>От 3-4 лет</u></b></p> <p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).</p> <p>Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p> <p>Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p>

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

#### **От 4-5 лет**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

	<p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p><b>Лето.</b> Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
	<p><b><u>От 5-6 лет</u></b></p> <p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</p> <p>Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).</p> <p>Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p><b>Осень.</b> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p><b>Зима.</b> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p><b>Весна.</b> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p><b>Лето.</b> Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
	<p><b><u>От 6-7 лет</u></b></p> <p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).</p> <p>Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.</p> <p>Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p>

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу»,

<p>«Появились опять — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». (ФГОС ДО п.2.6)

<b>Основные цели и задачи ОО «Речевое развитие»</b>	
<b>Развитие речи.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</li> <li>• Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</li> <li>• Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> </ul>
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</li> <li>• Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</li> </ul>

### **Содержание психолого- педагогической работы по ОО «Речевое развитие»**

<b>Развитие речи</b>	
<b>Развивающая речевая среда</b>	<p><b>От 1.5 до 3 лет</b></p> <p>Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p><b>От 3 до 4 лет</b></p> <p>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p>

	<p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b>  Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.  Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.  Способствовать развитию любознательности.  Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b>  Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).  Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).  В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).  Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b>  Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.  Совершенствовать речь как средство общения.  Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.  Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.  Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.  Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.  Помогать осваивать формы речевого этикета.  Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.  Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>
<p><b>Формирование словаря</b></p>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>  На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.  Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> <li>• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</li> <li>• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</li> </ul> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b>  На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>  Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.  Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.  Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).  Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b>  Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).  Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b>  Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.  Побуждать детей интересоваться смыслом слова.  Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.  Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p>
<b>Звуковая культура речи</b>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>  Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).  Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b>  Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и</p>

	<p>короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
<p><b>Грамматический строй речи</b></p>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (сос тоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b> Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p>

	<p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речи.</p>
	<p><b>От 6 до 7 лет</b></p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p>
<b>Связная речь</b>	<p><b>От 1.5 до 3 лет</b></p> <p>Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p><b>От 3 до 4 лет</b></p> <p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p><b>От 4 до 5 лет</b></p> <p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> <p><b>От 5 до 6 лет</b></p> <p>Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи.</p> <p>Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составляя рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> <p><b>От 6 до 7 лет</b></p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p>

	<p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b> Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p><b>Приобщение к художественной литературе.</b></p>	
	<p><b><u>От 2 до 3 лет</u></b></p> <p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b></p> <p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
	<p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b></p> <p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
	<p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b></p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p>

<p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>
<p><b>От 6 до 7 лет</b></p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с понравившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО- КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (ФГОС ДО п. 2.6)

<b>Основные цели и задачи ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</li> <li>• Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</li> <li>• Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</li> </ul>
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</li> </ul>
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание культурно-гигиенических навыков.</li> <li>• Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</li> <li>• Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</li> </ul>
<b>Формирование основ безопасности.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</li> <li>• Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</li> <li>• Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</li> <li>• Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</li> </ul>

### Содержание психолого- педагогической работы по ОО «Социально- коммуникативное развитие»

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>  Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.  Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b>  Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>

	<p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b>  Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).  Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.  Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.  Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b>  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.  Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b>  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу  . Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.  Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.  Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).  Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>	
<b>Образ Я</b>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>  Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b>  Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом,</p>

	<p>рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b>          Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.          Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b>          Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.          Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b>          Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.          Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p>
<b>Семья</b>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>          Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b>          Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p>
	<p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b>          Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).          Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p>
	<p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b>          Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.          Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p>
	<p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b>          Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.          Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p>
<b>Детский сад</b>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>          Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).          Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.          Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b>          Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).          Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.          Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p>

	<p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>
	<p><b>От 4 до 5 лет</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
	<p><b>От 5 до 6 лет</b></p> <p>Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
	<p><b>От 6 до 7 лет</b></p> <p>Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>	<p><b>От 1.5 до 3 лет</b></p> <p>Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p>
	<p><b>От 3 до 4 лет</b></p> <p>Совершенствовать культурногигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p>

	<p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неопорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неопорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</p>
<b>Самообслуживание</b>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p>
	<p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p>
	<p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>
	<p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>
<b>Общественно-полезный труд</b>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать</p>

	<p>ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b>  Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b>  Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.  Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.  Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно раскладывать хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b>  Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.  Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.  Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.  Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.  Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.  Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).  Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b>  Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.  Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.  Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.  Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).  Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p>
--	--

	<p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p>
<b>Труд в природе</b>	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b></p> <p>Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p>
	<p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b></p> <p>Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p>
	<p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b></p> <p>Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>
	<p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b></p> <p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p>
<b>Уважение к труду взрослых</b>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b></p> <p>Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b></p> <p>Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
	<p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b></p> <p>Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
	<p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b></p> <p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной</p>

		<p>значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p> <p><b>От 6 до 7 лет</b></p> <p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<b>Формирование основ безопасности</b>		
<b>Безопасное поведение в природе</b>	<b>в</b>	<p><b>От 1.5 до 3 лет</b></p> <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p>
		<p><b>От 3 до 4 лет</b></p> <p>Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p>
		<p><b>От 4 до 5 лет</b></p> <p>Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p>
		<p><b>От 5 до 6 лет</b></p> <p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p>
		<p><b>От 6 до 7 лет</b></p> <p>Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>
<b>Безопасность на дорогах</b>	<b>на</b>	<p><b>От 1.5 до 3 лет</b></p> <p>Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p>
		<p><b>От 3 до 4 лет</b></p> <p>Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знакомить с работой водителя.</p>
		<p><b>От 4 до 5 лет</b></p> <p>Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p>
		<p><b>От 5 до 6 лет</b></p>

	<p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p>
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	<p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b></p> <p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>
	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b></p> <p>Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b></p> <p>Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
	<p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b></p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
	<p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b></p> <p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b></p> <p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).</p> <p>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p>	

	<p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (ФГОС ДО п.2.6)

<b>Основные цели и задачи ОО «Художественно- эстетическое развитие»</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</li> <li>• Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</li> </ul>
<b>Приобщение к искусству</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</li> <li>• Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</li> <li>• Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</li> </ul>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</li> <li>• Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</li> <li>• Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</li> </ul>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</li> <li>• Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</li> </ul>

<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</li> <li>• Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</li> <li>• Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</li> <li>• Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</li> </ul>
--	---

**Содержание психолого –педагогической работы по  
ОО «Художественно- эстетическое развитие»**

<p align="center"><b>Приобщение к искусству</b></p>	
	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b> Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b> Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>
	<p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b> Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p>

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).  
 Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  
 Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.  
 Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.  
 Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.  
 Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, залички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  
 Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**От 5 до 6 лет**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.  
 Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.  
 Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).  
 Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  
 Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).  
 Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.  
 Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.  
 Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**От 6 до 7 лет**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.  
 Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).  
 Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).  
 Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

	<p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	
<b>Рисование</b>	<p><b>От 1,5 до 3 лет</b></p> <p><i>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</i></p> <p>Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует</p>

малыш.  
Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.  
Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### **От 3 до 4 лет**

*Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.*

*Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.*

*Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.*

*Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).*

*Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.*

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

### **От 4 до 5 лет**

*Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в*

порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### **От 5 до 6 лет**

*Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.*

*Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.*

*Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).*

*Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.*

*Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.*

*Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.*

*Развивать чувство формы, цвета, пропорций.*

*Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).*

*Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать*

*декоративное творчество детей (в том числе коллективное).*  
*Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.*  
*Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.*

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **От 6 до 7 лет**

*Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.*

*Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.*

*Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.*

*Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.*

*Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.*

*Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.*

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к

	<p>нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p>
<b>Лепка</b>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b></p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b></p> <p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b></p> <p>Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b></p> <p><b>Лепка.</b>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в</p>

	<p>коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>От 6 до 7 лет</b></p> <p><b>Лепка.</b> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
<p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>От 3 до 4 лет</b></p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p> <p><b>От 4 до 5 лет</b></p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы,</p>

	<p>животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p> <p><b>От 5 до 6 лет</b> Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>От 6 до 7 лет</b> Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>
<p><b>Прикладное творчество</b></p>	<p><b>От 5 до 6 лет</b> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p><b>От 6 до 7 лет</b> <b>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</b> Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишкфизкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. <b>Прикладное творчество: работа с тканью.</b> Формировать умение вдвевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. <b>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</b> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток,</p>

	корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
<b>Конструктивно- модельная деятельность</b>	
	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b></p> <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
	<p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b></p> <p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий!»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
	<p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b></p> <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми</p>

	<p>постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
	<p><b>От 6 до 7 лет</b> Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. <b>Конструирование из строительного материала.</b> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). <b>Конструирование из деталей конструкторов.</b> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	
<b>Слушание</b>	<p><b>От 1.5 до 3 лет</b> <i>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</i> <b>Слушание.</b> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><b>От 3 до 4 лет</b> <i>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</i> <b>Слушание.</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан,</p>

	бубен, металлофон и др.).
	<p><b>От 4 до 5 лет</b>  Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.  Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>
	<p><b>От 5 до 6 лет</b>  Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>
	<p><b>От 6 до 7 лет</b>  Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
<b>Пение</b>	<p><b>От 1.5 до 3 лет</b>  Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p>
	<p><b>От 3 до 4 лет</b>  Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>
	<p><b>От 4 до 5 лет</b>  Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p>
	<p><b>От 5 до 6 лет</b>  Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p>

	<p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b>  Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>
<b>Песенное творчество</b>	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b>  Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>
	<p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b>  Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>
	<p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b>  Учить импровизировать мелодию на заданный текст.  Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>
	<p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b>  Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>  Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b>  Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p>
	<p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b>  Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>
	<p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b>  Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.  Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.  Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p>

	<p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>От 6 до 7 лет</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	<p><b>От 3 до 4 лет</b> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p>
	<p><b>От 4 до 5 лет</b> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>
	<p><b>От 5 до 6 лет</b> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>
	<p><b>От 6 до 7 лет</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	<p><b>От 3 до 4 лет</b> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
	<p><b>От 4 до 5 лет</b> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
	<p><b>От 5 до 6 лет</b> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
	<p><b>От 6 до 7 лет</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». (ФГОС ДО п. 2.6)

<b>Основные цели и задачи ОО «Физическое развитие»</b>	
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>
<b>Физическая культура.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;</li> <li>• Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;</li> <li>• Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;</li> <li>• Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;</li> <li>• Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</li> </ul>

### Содержание психолого- педагогической работы по ОО «Физическое развитие»

<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	
	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b> Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b> Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
	<p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b> Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и</p>

	<p>здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
	<p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b></p> <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.</p> <p>Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
	<p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b></p> <p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<b>Физическая культура</b>	
	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b></p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p>
	<p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b></p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с</p>

высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

#### **От 4 до 5 лет**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

#### **От 5 до 6 лет**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

	<p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b>  Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.  Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.  Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>
<p><b>Подвижные игры</b></p>	<p><b><u>От 1.5 до 3 лет</u></b>  Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p> <p><b><u>От 3 до 4 лет</u></b>  Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p> <p><b><u>От 4 до 5 лет</u></b>  Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p> <p><b><u>От 5 до 6 лет</u></b>  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  Учить спортивным играм и упражнениям.</p> <p><b><u>От 6 до 7 лет</u></b>  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>

## **а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

*Культурные практики* – это стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п.

*Культурные практики* – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-

путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых, согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Под **культурными практиками** в условиях образования понимают

- «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта;
- поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;
- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) - взрослыми, сверстниками и младшими детьми;
- приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.» (Н.Б. Крылова)

**Комплексный интегративный характер культурных практик:** – освоение социокультурных норм и образцов деятельности;

- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
  - приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.
- В процессе организации социокультурных практик детей особое внимание должно уделяться:
- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества;
  - конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не просто отчужденных «стандартов»);
  - проектной форме организации всех культурных практик;
  - взаимодополняемости основного и дополнительного образования;
  - обеспечению демократического образа жизни детского сообщества как гаранта перехода образования от информационной к деятельностной модели организации»

Исследователи и практики различают следующие виды культурных практик:

- исследовательские;
- образовательные;
- коммуникативные;
- организационные;

– игровые;

– художественные

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### Вторая группа раннего возраста (от 1.5 до 3 лет)

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Задачи образовательной деятельности</i>	<i>Деятельность педагога</i>
<i>Развитие общения ребенка со взрослыми</i>	Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости,

	огорчения, боли и т. П., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.
<i>Развитие социальных отношений и общения ребенка со сверстниками</i>	Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. П. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.
<i>Развитие игры</i>	Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.
<i>Социальное и эмоциональное развитие</i>	Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим. Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>	
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).
<i>Развитие познавательно-</i>	Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-

<i>исследовательской активности и познавательных способностей</i>	развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.
<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
<i>Развитие речи в повседневной жизни</i>	Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.
<i>Развитие разных сторон речи</i>	Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<i>Развитие у детей эстетического отношения к окружающему миру</i>	Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.
<i>Приобщение к изобразительным видам деятельности</i>	Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.
<i>Приобщение к музыкальной культуре</i>	Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.
<i>Приобщение детей к театрализованной деятельности</i>	Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
<i>Укрепление здоровья детей, становление ценностей здорового</i>	Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

<i>образа жизни</i>	
<i>Развитие различных видов двигательной активности</i>	Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. П.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. П. Проводят подвижные игры. Способствуют получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.
<i>Формирование навыков безопасного поведения</i>	Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Деятельность педагога</b>
<i>Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям</i>	Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.
<i>Развитие коммуникативной и социальной компетентности</i>	У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно- развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные

	<p>переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.</p> <p>Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.</p> <p>Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.</p> <p>Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.</p> <p>Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.</p>
<p><i>Развитие игровой деятельности</i></p>	<p>Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.</p>
<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b></p>	
<p><i>Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</i></p>	<p>Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.</p> <p>Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».</p>

	<p>Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например: лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.</p>
<p><i>Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</i></p>	<p>Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей</p>

	<p>развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.</p>
<p><b>ОО «Речевое развитие»</b></p>	
<p><i>Совершенствование разных сторон речи ребенка</i></p>	<p>Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.</p> <p>Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.</p>
<p><i>Приобщение детей к культуре чтения литературных произведений</i></p>	<p>Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.</p> <p>Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».</p> <p>Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью</p>

	<p>жестикуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов. Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.</p>
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<p><i>Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества</i></p>	<p>Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.</p> <p>Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p>
<p><i>Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</i></p>	<p>Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.</p> <p>В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.</p> <p>В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.</p>
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	

<p><i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни</i></p>	<p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>
<p><i>Совершенствование двигательной активности детей, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, формирование начальных представлений о спорте</i></p>	<p>Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p>

### **б) Способы и направления поддержки детской инициативы**

ФГОС ДО указывает, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения этапа дошкольного образования целевыми ориентирами, определенными ФГОС, предусматриваются следующие возрастные характеристики возможности детей:

- проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности;
- способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок способен к волевым усилиям;
- пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- способен к принятию собственных решений.

Задачу формирования активной, самостоятельной, творческой личности необходимо решать уже в работе с дошкольниками. Исследования психологов доказывают, что в этот период открываются благоприятные возможности для формирования основ самостоятельности, ответственности, творчества. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но

чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально-волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности. Проектная деятельность, напротив, осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути.

В проектной деятельности под субъективностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, при этом субъектность ребенка может проявляться по-разному. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного опыта проявления инициативы. Педагог даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания.

Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, познавательные, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

Дошкольная образовательная организация осуществляет поддержку индивидуальности и инициативности детей через:

- ✓ создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- ✓ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- ✓ недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
- ✓ Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

#### **Направления поддержки детской инициативы.**

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

**Условия**, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

*Обеспечение эмоционального благополучия* через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

*Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

*Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

*Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:*

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

*Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.*

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно - содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

#### **Вторая группа раннего возраста группа (1.5 -3 года)**

***Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.***

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар;
- радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

### **Младшая группа (3-4 года)**

***Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.***

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

***Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.***

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

***Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативноличностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.***

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

*Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.*

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

#### Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
<b>Художественное – эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация выставок</li> <li>Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<p>познавательно-исследовательской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	--	--

### **в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в учебно-воспитательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров, формирование у них чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка и изменение их завышенных ожиданий от детей и детского сада. Объединение усилий детского сада и родителей в процессе воспитания детей составляет непростую задачу, решение которой заключается в создании особой формы общения "доверительный деловой контакт".

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Направления взаимодействия с семьями воспитанников :**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы СПДС на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;
- ознакомление родителей с содержанием работы СПДС, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

- *Наглядно-информационные* - визитная карточка группы, календарь событий, видеопрезентация, рекламно-информационные стенды, папки-передвижки, буклеты, информационные листы, памятки, фотовыставки (репортажи), газеты, плакаты, объявления, интерактивные копилки, почта «Вопрос-ответ», электронная почта и др.
- *Просветительские* – собрание, лекторий, родительский клуб, семейная медиатека, передвижная библиотечка, День открытых дверей, круглый стол, консультация, дискуссионный клуб, консультпункт, вечер вопросов и ответов, семейная академия и др.
- *Практико-ориентированные* – семинар-практикум, тренинг игрового взаимодействия, проектная деятельность, совместная образовательная деятельность, агитбригада, ток-шоу, флешмоб, акция, викторина, мастер-класс, соревнования, конкурсы, тематические праздники, досуги, концерты, выставки, ярмарки, творческие мастерские, семейные гостиные, семейные игротеки и др.

<b>Участие родителей в жизни СПДС</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  постоянно  ежегодно

<b>В управлении СПДС</b>	- участие в работе родительского комитета; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал
<b>В воспитательно-образовательном процессе СПДС, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану  Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год  1 раз в год

**Формы работы с семьями воспитанников по образовательным областям.**

<b>Образовательные области</b>		<b>Формы работы с семьями воспитанников</b>
<b>Физическое развитие</b>	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Вовлечение родителей и взаимодействие с социальными партнерами: - встречи родителей со специалистами (врачами, учителями, психологами, логопедами и др.); - осмотры детей специалистами детской поликлиники; - встречи детей с «интересными» людьми».
	<i>Физическая культура</i>	Совместные мероприятия с детьми и родителями: спортивные праздники, досуги, спортивно-познавательные игры, малые «олимпийские игры»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<i>Социализация</i>	- просмотр театральных, кукольных постановок; - совместные мероприятия детей и родителей; - конкурсы рисунков.
	<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	- конкурсы рисунков, плакатов на темы «Семья», «Правила поведения в обществе», «Оказание помощи людям» и пр. - фотовыставки, фотогазеты соответствующей тематики, составление герба семьи,

		генеалогического древа и пр.
	<i>Трудовое воспитание</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акции, направленные на благоустройство и озеленение территории СПДС</li> <li>- конкурс «Зимний участок» «Лучшая клумба»</li> <li>- акции, конкурсы по созданию предметно-развивающей среды в группах</li> <li>- выставки изделий, предметов, сделанных руками родителями</li> <li>- фотогазеты соответствующей тематики, тематические недели</li> <li>- «Встречи с интересными людьми» - предоставление информации о профессиях</li> <li>- проектная деятельность, создание мини-музея</li> </ul>
	<i>Формирование основ безопасности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Уроки безопасности»;</li> <li>- встречи с инспектором ГИБДД;</li> <li>- совместные мероприятия детей и родителей по ПДД, безопасности (КВН, конкурсы знатоков и пр.)</li> <li>- конкурсы рисунков, плакатов на темы безопасности детей на улице, дома</li> <li>- фотовыставки, фотогазеты соответствующей тематики, распространение памяток, листовок</li> <li>- написание родителями сочинений, эссе, рассказов, участие в проектной деятельности</li> </ul>
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	<i>ФЭМП</i>	Конкурсы по организации предметно-развивающей среды для развития познавательных интересов, интеллектуальной культуры детей.
	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	
	<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	Тематические недели для родителей. Посещение выставок, музея. «Встречи с интересными людьми».
	<i>Патриотическое воспитание</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор необходимой литературы, атрибутов, фотографий по данной тематике</li> <li>- участие в тематических вечерах, в создании мини-музеев, в проектной деятельности, в пополнении развивающей среды</li> <li>- Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны, с заслуженными жителями города, с представителями музея и библиотеки</li> <li>- встречи со старшими представителями семейной династии (бабушками и дедушками)</li> <li>- составление семейных рассказов о традициях семьи, о ветеранах</li> <li>- совместное творчество родителей и детей (рисунки, поделки, семейные альбомы), участие в конкурсах и праздниках</li> </ul>
<b><i>Речевое развитие</i></b>	<i>Развитие речи</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические недели для родителей</li> <li>- посещение выставок, музея, библиотеки;</li> <li>- «Встречи с интересными людьми»</li> <li>- «Дни открытых дверей»</li> <li>- тематические праздники с участием родителей;</li> <li>- экскурсии в школу</li> </ul>

	<i>Художественная литература</i>	- экскурсия в библиотеку, в школьную библиотеку; - просмотр театральных постановок, кукольных представлений ; - конкурсы чтецов.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование)</i>	- организация выставок работ родителей, поделок к осеннему празднику, новому году и др. - посещение музея в ДК - конкурсы рисунков «Рисуем вместе с мамами», «Рисуем вместе с папами» и пр. - участие в конкурсах рисунков различного уровня (ДОО, район, округ и т.д.)
	<i>Музыкальная деятельность</i>	- праздники и развлечения с участием родителей - изготовление костюмов, атрибутов, декораций - музыкальные гостиные.

### Содержание основных форм взаимодействия с семьей

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

**Семейные клубы, студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и

родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п. Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

#### **Содержание работы с семьями воспитанников СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка по образовательным областям.**

<b>Образовательные области</b>		<b>Содержание работы с семьями воспитанников</b>
<b>Физическое развитие</b>	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Объяснить родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям, сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации
	<i>Физическая культура</i>	Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих

		художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<i>Социализация. Ребенок в семье и сообществе</i>	Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей ( сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
	<i>Трудовое воспитание</i>	Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научнообоснованные принципы и нормативы.
	<i>Формирование основ безопасности</i>	Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.) Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефону экстренной

		помощи – «01», «02», «03» и т.д. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
<b>Познавательное развитие</b>	<i>ФЭМП Познавательная исследовательская деятельность Ознакомление с окружающим миром</i>	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
<b>Речевое развитие</b>	<i>Развитие речи</i>	Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, открывающего возможности для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей: помогать ребенку, устанавливая взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
	<i>Художественная литература</i>	Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
<b>Художественно-</b>	<i>Художественное творчество</i>	На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

<b>эстетическое развитие</b>		Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. - организация выставок работ родителей, поделок к осеннему празднику, новому году и др.
	<b>Музыкальная деятельность</b>	Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия» на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

### **2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Способы, методы</b>	<b>Средства</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая</li> <li>Коммуникативная</li> <li>Познавательная – исследовательская</li> <li>Воспитание художественной литературы и фольклора</li> <li>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> <li>Конструирование из разного материала</li> <li>Изобразительная</li> <li>Музыкальная</li> <li>Двигательная</li> </ul>	<p><b>Игра</b> - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательной-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> - форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.</p> <p><b>Чтение</b> — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательной-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.</p>	<p>Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);</p> <p>Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);</p> <p>Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной</p>	<p><b>Средства реализации образовательной программы</b> - это совокупность материальных и идеальных объектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>демонстрационные и раздаточные;</li> <li>визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li> <li>естественные и искусственные;</li> <li>реальные и виртуальные;</li> </ul> <p>Средства, направленные на развитие деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с</li> </ul>

	<p><b>Мастерская</b> - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.</p> <p><b>Ситуации:</b> ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.</p> <p><b>Коллекционирование</b> - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.</p> <p><b>Экспериментирование и исследования:</b> практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.</p> <p><b>Проект</b> — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.</p> <p><b>Беседы, загадки, рассказывание, разговор. Викторины и конкурсы</b> - своеобразные формы познавательной деятельности с</p>	<p>литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.); Информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение); Репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); Метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) Исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метод проектов).</p>	<p>мячом и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровой (игры, игрушки);</li> <li>• коммуникативной (дидактический материал);</li> <li>• чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>• познавательной исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);</li> <li>• трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> <li>• продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> </ul> <p>музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).</p>
--	--	--	--

	использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. <b>Слушание музыки, исполнение и творчество.</b>		
--	---	--	--

## Методы образования дошкольников, используемые при реализации Программы

Название метода	Определение метода	Рекомендации по применению
<b>Методы по источнику знаний</b>		
<b>Словесные</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<b>Наглядные</b>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.
<b>Практические</b>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
<b>Информационно-рецептивный</b>	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
<b>Репродуктивный</b>	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
<b>Проблемное изложение</b>	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

	научного познания, научного решения проблем.	
<b>Частично- поисковый</b>	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
<b>Исследовательский</b>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
<b>Активные методы</b>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

### **Детская деятельность в образовательном процессе**

<b>Деятельность</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>Игровая деятельность</b> – форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребёнком условной позиции (в отличие от его реальной жизненной) позиции.	<p><b>Творческие игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссёрские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды</li> </ul> <p><b>Игры с правилами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические (по содержанию: тематические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры- поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; с предметами: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; - музыкальные; - компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие</li> </ul>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> – форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая становлению целостной картины мира.	<p><b>Экспериментирование, исследование, моделирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- замещение;</li> <li>- составление моделей;</li> <li>- деятельность с использованием моделей;</li> <li>- по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</li> </ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b> – форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по	<p><b>Формы общения со взрослым:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативно-деловая;</li> <li>- внеситуативно-познавательная;</li> </ul>

<p>общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p>- внеситуативно-личностная  <b>Формы общения со сверстником:</b>  - эмоционально-практическая;  - внеситуативно-деловая;  - ситуативно-деловая  <b>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками устная речь как основное средство общения</b></p>
<p><b>Двигательная деятельность</b> – форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции.</p>	<p><b>Гимнастика:</b>  - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);  - строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта)  <b>Игры:</b>  - подвижные;  - с элементами спорта  <b>Простейший туризм</b>  <b>Катание на самокате, велосипеде, санках, ходьба на лыжах и др.</b></p>
<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> – это форма активности ребёнка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/ потрогать/ почувствовать.</p>	<p><b>-Самообслуживание;</b>  <b>-хозяйственно-бытовой труд;</b>  <b>-труд в природе;</b>  <b>-ручной труд.</b></p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b> – форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный или идеальный продукт.</p>	<p><b>Рисование, лепка, аппликация.</b></p>
<p><b>Конструирование из различных материалов</b> – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь.</p>	<p><b>Конструирование:</b>  - из строительных материалов;  - из коробок, катушек, и другого бросового материала;  - из природного материала  <b>Художественный труд:</b>  - аппликация;  - конструирование из бумаги.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b> – это форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p>	<p><b>Восприятие музыки.</b>  Исполнительство (вокальное, инструментальное):  - пение;  - музыкально-ритмические движения;  - игра на детских музыкальных инструментах  <b>Творчество</b> (вокальное, инструментальное):  - пение;  - музыкально-ритмические движения;  - музыкально-игровая деятельность;  - игра на музыкальных инструментах.</p>
<p><b>Восприятие х/л и фольклора</b> – форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p>	<p><b>-Чтение (слушание);</b>  <b>-обсуждение (рассуждение);</b>  <b>-рассказывание (пересказывание), декламация;</b>  <b>-разучивание;</b>  <b>-ситуативный разговор.</b></p>

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей в детском саду осуществляется в рамках практической реализации государственной политики и создания специальных условий обучения и воспитания, включающих в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и

индивидуального пользования, проведение индивидуальных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ.

Адаптированная образовательная программа СПДС «Колосок» направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода и специфичных для детей видов деятельности, коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих в группах комбинированной направленности ДОО, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). В программу включены тематическое планирование работы специалистов, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание культурно-досуговой деятельности для каждой из возрастных групп в соответствии с ФГОС ДО.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

В реализации программы принимают участие административный, педагогический, учебно-вспомогательный персонал и другие педагогические работники. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы ДОО, образовательного запроса родителей, возраста детей в группах, выходом примерных основных образовательных программ.

#### **а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Одним из основных условий реализации Программы с детьми с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает: комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка; составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины позволит обеспечить систему комплексного психолого-медикопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка, связанные с освоением образовательной Программы. Коррекционная работа в СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с.Ташелка предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

При оснащении помещений для логопедических занятий с детьми, испытывающим трудности в освоении образовательных программ дошкольного образования, рекомендуется предусматривать рабочую зону учителя-логопеда, зону коррекционно-развивающих занятий и игровую зону.

**Специальными условиями** получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи является:

- создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
- использование специального программно-методического обеспечения дидактических пособий, технологий, инновационных и информационных методик;
- реализация комплексного взаимодействия специалистов образовательных организаций при реализации АОП;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом и психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи;
- корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребенка;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ОНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий.
- просветительская деятельность (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных особенностями образования детей с ТНР.

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

#### **б) Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.**

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ; определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого- педагогическое обследование.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие. Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка как тяжелой миарушения речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенности хранения речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речевого развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

На основании результатов проведенной педагогической и психологической диагностики с ребенком ОВЗ педагогическим коллективом разрабатывается адаптированная образовательная программа, выстраиваемая на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

Результатом психолого-педагогической диагностики является определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, формулирование задач коррекционной работы и конструирование программы индивидуально ориентированных мероприятий в соответствии с учётом данных, полученных в ходе исследования.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

#### **Коррекционно-развивающая работа включает:**

– выбор оптимальных для развития здоровья ребенка с тяжёлыми нарушениями речи коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения и воспитания в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

– организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих, коррекционно-логопедических занятий, необходимых для преодоления нарушений в речевом и психическом развитии;

– коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;

– формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

– развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;

– реализацию комплексного индивидуально-ориентированного социально-психолого-педагогического сопровождения в условиях образовательного процесса детей с тяжёлыми нарушениями речи с учётом особенностей психофизического развития.

**Консультативная работа** включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения и воспитания ребенка с тяжёлыми нарушениями речи.

**Информационно-просветительская работа** предусматривает различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, презентации), направленные на разъяснение вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения участникам этого образовательного процесса (детям с тяжёлыми нарушениями речи, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам).

Все специалисты работают под руководством логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно – тематический план, осуществляет постановку диафрагмально – речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей, во все образовательные области, а так же в режимные моменты (каждого воспитателя групп комбинированной направленности учитель – логопед обеспечивает тетрадь взаимосвязи). На каждого воспитанника с ОНР групп комбинированной направленности оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие по мере необходимости дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям для домашних заданий, а так же родители закрепляют полученные знания по тетрадям домашних заданий согласно пройденной лексической теме.

**Педагог - психолог** включает следующие направления:

- коррекционно – развивающая работа с детьми с ОНР по развитию высших психических функций;
- работа с детьми, имеющими отклонения в поведении; коррекция агрессивности;
- профилактическая работа по развитию эмоций.

**Музыкальный руководитель** осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкально - терапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса).

По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

**Инструктор по физической культуре:**

– решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций;

– специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно -временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве.

Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

В обязательном порядке воспитатели групп комбинированной направленности, музыкальный руководитель и инструктор по физическому воспитанию при планировании своей работы согласовывают с учителем – логопедом лексические темы.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

Определены формы взаимодействия учителя – логопеда с воспитателями, специалистами СПДС и родителями. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

– совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

– развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

– закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3 сложных слов и т.д.)

– обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

– развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

– закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулируетуличноедвижение,экскаваторщик,экскаваторщикработаетнаэкскаваторе.

**На итоговом этапе** происходит оценка динамики, качества и устойчивости результатов

коррекционной работы с детьми, определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОО, а также выносятся решение о прекращении коррекционной работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

**в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

**Методическое обеспечение**

Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО.	Н.В. Нищева, СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с.
Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.—	Н.В. Нищева, СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013. - 240 с.
Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 5 до 6 лет) Старшая группа.	Нищева Н. — СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019.
Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 6 до 7 лет) Подготовительная к школе группа.	Нищева Н. — СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019.
Учебно – методический комплект пособий «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (5 -6 и 6 – 7 летнего возраста)	О.С. Гомзяк, М.: «ГНОМ и Д», 2019
Комплект пособий «Развиваем фонематическое восприятие у старших дошкольников».	. Н.М. Миронова, М., 2012
Комплект пособий «Логопедические домашние задания для детей с ОНР»	Н.Э.Теремкова, М., 2011
«Подготовка к школе детей с недостатками речи»	Каше Г.А. М,: Просвещение, 1986.
«Если дошкольник плохо говорит»	Ткаченко Т.А. С- П.: Акцидент, 1997.
Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.	Жукова Н.С. Мастюкова Е.А.Е.: АРД ЛТД, 1998.
Азбука от А до Я.	Гимпель И.А. М.Асар, 1996.
Дидактический материал по исправлению дефектов произношения звуков.	Коноваленко В.В. М.:Гном-пресс,1999.

## Предметно-развивающая среда групповых комнат

Микроцентр	Основное предназначение	Оснащение
<b>«Речевой уголок»</b>	<p>- для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков;</p> <p>- для воспитания правильного физиологического дыхания;</p> <p>- для формирования и совершенствование грамматического строя речи;</p>	<p>Зеркало с лампой дополнительного освещения.</p> <p>Наборы игрушек и комплекты предметных картинок</p> <p>Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам (не более двух тем одновременно).</p> <p>Игрушки и тренажеры.</p> <p>Игры из серии «Умница». (Контуры. Что есть что. Кто есть кто.)</p> <p>Игры из серии «Учись, играя» (Кто в домике живет?).</p> <p>Лото «Парные картинки». Лото «Игрушки».</p> <p>Лото «Магазин». Игра «Найди маму».</p> <p>Игры («Цветок и бабочка», «Чего не стало?»), «Разноцветные машины» (дифференциация форм ед. и мн. числа существительных и др.).</p>
<b>«Уголок развивающих игр»</b>	Расширение познавательного и Социального опыта	<p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p>
<b>«Игровая зона»</b>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</p> <p>Накопление Жизненного опыта</p>	<p>Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы – заместители</p>
<b>«Книжный уголок»</b>	<p>Формирование умения пересказывать, заучивать наизусть стихи, составлять рассказ по иллюстрациям.</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <p>Материалы о художниках – иллюстраторах</p> <p>Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</p>
<b>«Театрализованный уголок»</b>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Ширмы</p> <p>Элементы костюмов</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</p> <p>Предметы декорации</p>
<b>«Творческая мастерская»</b>	<p>Развитие мелкой моторики рук. ручной умелости, творчества.</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</p> <p>Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</p>

		Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Альбомы - раскраски
--	--	--

## **Оборудование и наполнение речевой зоны групп.**

### **Старший дошкольный возраст:**

**1. Закрепление правильного речевого выдоха и формирование умения контролировать силу и длительность воздушной струи:** «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; лабиринты; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке «Буря в стакане»; «Чей кораблик доберется быстрее»; «Загони мяч в ворота» и др.

### **2. Формирование фонематического восприятия и слуха**

Шумовые инструменты; звуковые коробочки; детские музыкальные инструменты: рояль, гармошка, барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики, погремушки; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков и их автоматизации; игры с парными карточками (звуки: Р, Л; С, З, Ц; Ш, Ж, Щ); звуковички гласных и согласных звуков (домики для твердых и мягких звуков, картинки «камень», «вата»); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова «Собери букет»; «Делим слово на слоги»; «Найди себе пару»; «Найди, что звучит»; «Угадай, откуда идет звук»; «Разложи картинки»; «Повтори — не ошибись»; «Тихо — громко»; «Общий звук»; «Придумай слова со звуком»; «Испорченный телефон»; «Звуковые символы» и др.

### **3. Развитие артикуляционной моторики**

Предметные картинки-опоры; артикуляционные уклады; артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук; схемы характеристики артикуляции звуков; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках; формы артикуляционной гимнастики для губ и языка в символах; альбомы с артикуляционной гимнастикой с схемой для характеристики звука.

**4. Закрепление навыков правильного звукопроизношения поставленных звуков** (изолированно, в слогах, словах, в предложениях, в связной речи).

Мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; различные виды театров; альбомы на каждый звук; логопедические альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; схемы характеристики звуков; схема слова; зеркала в ассортименте Лото на звуки С, З, Ж, Ш, Р, Л; «Логопедическое лото»; «Веселая гимнастика»; «Звуки, я вас различаю (Р, Л)»

### **5. Закрепление навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте**

Магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; символы для звуко – буквенного анализа, кубики «Азбука в картинках», «Учись читать», «Умные кубики», «Слоговые кубики» и т. д. ; альбом «Изучаем буквы»; пособие «Говорящая азбука»; волшебный домик «Букварь» Н. С. Жукова, «Чтение по слогам», «Читаем с подсказками»; «Тексты с хвостами»; книжки-малышки и др. «Назови, прочитай, проверь»; «Научись читать»; «Я учу буквы»; «Найди букву»; «Готов ли ты к школе?»; «Слоговое лото»; «Волшебная тесьма»; «Найди место звука в слове»; «Прочитай по первым звукам»; «Слоговая копилка» и др.; серия «Умные игры», ребусы.

### **6. Активизация словаря, обобщающих понятий и лексико-грамматических категорий**

Предметные картинки по лексическим темам; «Большие и маленькие» (употребление в уменьшительно-ласкательной форме); «Что из чего сделано»; «Прогноз погоды»; «Одень куклу»; «В мире животных»; «Детский компьютер» и др.

### **7. Развитие связной речи**

Серии сюжетных картинок «Истории в картинках»; разные виды театра; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; библиотека детских книги др.

## 8. Развитие мелкой моторики

Сухой бассейн; массажные валики, мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры (схемы-памятки по лексическим темам); «Мир твоих фантазий» (различный материал для составления букв); Игры на штриховку; «Рисуем по клеточкам»; мозаики; игры-шнуровки и др.

### ПАСПОРТ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО КАБИНЕТА

Оснащение кабинета.

1. Настенное зеркало.
2. Рабочий стол и стул учителя-логопеда.
3. 2 детских стола и 4 стула для занятий.
4. Дополнительное оснащение у зеркала.
5. Шкаф для методической литературы.
6. Коробки и папки для хранения пособий.
7. Картотека пособий.
8. Полотенце, мыло, бумажные салфетки.
9. Ноутбук.
10. Принтер.
11. Интернет.

Оснащение зоны индивидуальной работы.

1. Зеркало.
2. Столы и стулья для педагога и детей.
3. Пособия для индивидуальной работы по образовательной области «Речевое развитие» (разделы: звукопроизношение, фонематический слух, связная речь, лексика, грамматика, слоговая структура).

Оснащение фронтальной зоны.

1. Детские столы и стулья для занятий.
2. Стол и стул для педагога.
3. Зеркала по количеству детей.
4. Наборное полотно.
5. Шкаф для хранения дидактического материала.

Материал для обследования детей.

1. Альбомы для обследования состояния звукопроизношения.
2. Наборы геометрических фигур.
3. Материал для диагностики уровня сформированности различных компонентов языковой системы.
4. Лексика (по всем темам согласно календарно-тематическому плану работы педагога).
5. Грамматика (материал для обследования владения различными предложноподлежащими конструкциями).
6. Связная речь (тексты для пересказов, сюжетные картины, серии сюжетных картин).

Методическая литература.

1. Раздаточный и демонстрационный материал, который использует педагог в ДОО:
  - учебные издания;
  - дидактические материалы;
  - организационно-методическая продукция;
  - прикладная методическая продукция;
  - аудио- и видеоматериалы;
  - электронные образовательные ресурсы.

Видеоматериалы:

1. Кисиленко Т.Е. «Ваш домашний логопед» (учим ребёнка говорить правильно) – ООО «ИД РАВНОВЕСИЕ», оболочка, оформление, издание, 2007-2011. ООО «Парус – Сервис», информационные материалы, 2007.
  2. «Конструктор картинок» - ООО «Мерсибо», 2014.
  3. «АБВГДейка». Часть 4. Занятия 7, 8. ООО «KidsVideo», 2007.
- Электронные образовательные ресурсы:

1. Мультимедийные презентации по лексическим темам (согласно календарно-тематическому плану педагога).
2. Мультимедийное дидактическое пособие по развитию артикуляционной моторики дошкольников с ОНР.
3. Мультимедийное дидактическое пособие по развитию мелкой моторики, координации движений пальцев рук детей дошкольного возраста.

### **г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

Распределение коррекционно - речевых занятий, проводимых в течение недели осуществляется в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ОО, определёнными действующими СанПиН.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и в нивкоей мере не дублируют школьных форм обучения.

Содержание коррекционной работы, в соответствии с ФГОС дошкольного образования, направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии детей, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы ДОО. Коррекционные занятия для этих детей с ТНР подразделяются на индивидуальные и подгрупповые. Они проводятся с третьей недели сентября.

Содержание логопедических занятий определяется задачами коррекционного обучения детей:

- развитие слухового внимания и фонематического слуха;
- развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- развитие графомоторных навыков;

Учитель – логопед проводит групповые и индивидуальные занятия с воспитанниками с ОНР в первую половину дня согласно календарному учебному графику СПДС.

Групповые занятия:

- в старшей группе комбинированной направленности - два раза в неделю (понедельник, среда)
- в подготовительной к школе группе комбинированной направленности - три раза в неделю (вторник, четверг, пятница).

– Продолжительность групповых занятий:

- для детей с 5-ти до 6-ти лет - не более 25 минут,
- для детей с 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут.

На коррекционно – логопедические занятия как подгрупповые так индивидуальные приглашаются дети с коммуникативной деятельности, деятельности, связанной с развитием речи (развитие речи, ознакомление с окружающим). На групповые занятия с учителем – логопедом идут дети с ОНР, а в группе с воспитателем остаются дети без речевых нарушений.

**Групповые занятия** для детей с ОНР в подготовительной к школе группе комбинированной направленности 6 - 7 лет проводятся:

#### **1 период обучения:**

- Развитие фонетико-фонематической стороны речи, лексико-грамматического строя речи и по подготовке к обучению грамоте (комплексные занятия) – 20 занятий;

Развитие связной речи – 10 занятий.

#### **2 период обучения:**

- Развитие фонетико-фонематической стороны речи, лексико-грамматического строя речи, связной речи и по подготовке к обучению грамоте (комплексные занятия) – 20 занятий;

Развитие связной речи – 10 занятий.

#### **3 период обучения:**

- Развитие фонетико-фонематической стороны речи, лексико-грамматического строя речи, связной речи и по подготовке к обучению грамоте (комплексные занятия) – 24 занятия.

- Развитие связной речи – 12 занятий.

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом.

Индивидуальные занятия с детьми с ОНР проводятся ежедневно, согласно графика и плана индивидуальной работы.

Длительность индивидуальных занятий не должна превышать 10 – 15 минут.

На индивидуальных занятиях с детьми, имеющими ТНР, проводится работа по:

- 1) активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- 2) подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- 3) постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми.

План коррекционно- развивающей работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционно-логопедической работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР.

Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, социального, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОНР. Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ОНР в специально организованной пространственно – речевой среде.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка (далее - ООП ДО).

Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» При составлении Программы воспитания использованы:

«Примерная программа воспитания» (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства просвещения России (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20), внесена в Реестр примерных основных общеобразовательных программ и размещена на сайте <https://fgosreestr.ru/>, «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка (1.6. п.6 ФГОС ДО).

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6. ФГОС ДО).

В программе описана система возможных форм и методов работы с воспитанниками.

Программа воспитания включает в себя три раздела:

Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания;

Раздел 2. Содержание программы воспитания ДОУ;

Раздел 3. Организационные условия реализации программы воспитания.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»<sup>1</sup>.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие.

---

<sup>1</sup> п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

В основе процесса воспитания лежат конституционные и национальные ценности Российской Федерации.

Целевые ориентиры рассматриваются, как возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Планируемые результаты определяются направлениями программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества образовательной организации (далее – ОО) с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы СПДС.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с библиотекой села Ташелка, домом культуры села Ташелка.

## **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

### **1.1 Цель и задачи Программы воспитания**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и основной образовательной программой ДОУ (далее – ООП) целью образовательной деятельности учреждения является обеспечение полноценного и радостного проживания детьми периода детства как уникального периода развития и формирования личности ребенка через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения.

Исходя из этого, целью разработки и реализации Программы воспитания ДОУ является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Личностное развитие детей дошкольного возраста и создание условий для их позитивной социализации происходит через основы базовых национальных ценностей:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами.

Задачи воспитания в СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка формируются для каждого возрастного периода (от 1,5 до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Формирование базовых основ национальных, этнокультурных, демографических, климатических условий развития родного края.

Решение обозначенных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в ДОО. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависит уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги детского сада должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

## **1.2 Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

При создании программа воспитания учтены принципы ДО, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Т включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **1.2.1 Уклад образовательной организации**

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Важными традициями ДОО в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного села и его окрестностей.

Ежедневные традиции СПДС «Колосок» включают обязательную встречу воспитателя детей, беседу о настроении. В каждом раздевальном помещении имеется информация для родителей о содержании деятельности с детьми на день. По окончании дня, педагог вместе с детьми подводит итоги дня, вспоминают о совместных занятиях. Каждому ребенку воспитатель говорит что то хорошее, где он отличился за день.

- В учреждении проходят из года в год следующие праздники: День знаний, День работников Дошкольного образования, Осенины, День Матери, Новый год, День Защитника Отечества, Широкая масленица, Международный женский день 8 Марта, День Победы, До свиданья, детский сад, День защиты детей, День России. У детей расширяются представления о международных и государственных праздниках. Развивается чувство сопричастности к народным торжествам. Дети привлекаются к участию в подготовке к празднику и его проведению. У них воспитывается чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладываются основы праздничной культуры.
- Развлечения и досуги в СПДС "Колосок" направлены на развитие стремления активно участвовать, общаться, быть доброжелательным, отзывчивым. Развивать творческие способности, любознательность, воображение, проявлять инициативу и самостоятельность. Проводятся такие развлечения как: «Здравствуй, осень», «Зимушка-зима», «День смеха» и другие. Проводятся спортивные досуги и развлечения в каждой возрастной группе с периодичностью два раза в месяц. Совместно с родителями проводятся спортивные праздники два раза в год (зима, лето): «Мама, папа, я – спортивная семья».
- Совместное проведение мероприятий с родителями по ознакомлению с традициями и культурой народов среднего Поволжья: «Народные игры», «Обычаи и традиции народов Среднего Поволжья». В основе этих мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей, социализация, развитие коммуникативных навыков.
- «День именинника»- это многолетняя традиция, с которой соприкоснулся каждый ребенок. В этот день именинника поздравляют «музыкальным караваном». Педагоги и воспитанники группы дарят ему праздничные пожелания, исполняют любимую песню, готовят поздравительные открытки. Ребенок получает памятный подарок от группы.
- Встреча с интересным человеком всегда оставляет хорошие впечатления в душе ребенка. Гости этих встреч – представители различных профессий, люди, имеющие хобби или увлечения (пение, коллекционирование и т.д.). Работа направлена на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Она осуществляется через различные виды деятельности.
- Перед праздником 9 мая в гости к дошкольникам приходит клуб «Меч» из представителей детей среднего и старшего школьного возраста. Военно - спортивные постановки клуба формируют у детей патриотические чувства и представления о героизме. Воспитывают любовь и уважение к защитникам Родины, закладывают в детские души уважение к современным российским войскам, надежным защитникам Отечества.
- Культурно-досуговая деятельность дошкольников реализуется во взаимодействии с театральными коллективами г. Тольятти. Детям представляются спектакли разнообразной тематики. Творческое сотрудничество организовано в целях совершенствования систем художественно-эстетического развития и духовного формирования детей средствами и методами театрального искусства. Сложилась традиция ежеквартального представления старших дошкольников перед малышами детского сада. Обычно это театрализация сказок и кукольные спектакли.
- Экскурсии. С целью формирования нравственно-патриотических чувств, воспитания уважения к памяти бойцов, приобщения к прошлому и настоящему своей страны через связь поколений мы организуем экскурсии к обелиску. Дошкольники знакомятся с жизнью и подвигами погибших в ВОВ. К памятнику погибшим бойцам возлагают цветы и читают стихи.

Сотрудничество с Домом культуры села дает возможность принимать участие дошкольникам в праздничных концертах села, проявлять себя как творческую личность. Дети готовят выставки к праздничным мероприятиям, 9 Мая. У детей обогащаются представления о культуре поведения в общественном месте.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральная мотивация, ранняя ориентация и знакомство с профессиями взрослых.

Для педагогов ДОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного отделения. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, анкетирование, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Применяются средства наглядной информации (буклеты, родительские уголки, тематические и информационные стенды, фотовыставки), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений, участию в конкурсах и проектах.

Продолжаем работу по накоплению традиций в нашем детском саду.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Также обеспечивается реализация различных образовательных программ.

В СПДС "Колосок" организован мини-музей. Все экспонаты музеев доступны детям.

Их можно брать, придумывать с ними игры, что нельзя сделать в настоящем музее. В мини – музее в группе ребенок – творец, соавтор, вместе с родителями – активный участник его создания. Каждый мини- музей – результат общения, совместной работы педагога с семьями воспитанников. Старшие дошкольники с помощью педагогов устраивают экскурсии по музею для родителей и детей младшего возраста. Организация мини - музеев в группах по ознакомлению с народной культурой дает возможность для полноценного гармоничного развития ребенка. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями нашего края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Самарской области, села Ташелка, г. Тольятти, азами разной национальной культуры и быта). В СПДС "Колосок» воспитываются иноязычные дети. В систему воспитательно-образовательных мероприятий познавательного развития дошкольников включены: учебно-методическое пособие для воспитателей детского сада. «Знай и люби свой край», В.А. Григорьева, отражается работа с детьми по знакомству с разными национальностями и представителями ближнего зарубежья, подвижными национальными играми - «Мы живем в России». Материалы из опыта работы «Мой край родной», «Самарская земля», «Народы Поволжья». Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

### 1.2.2 Воспитывающая среда СПДС

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду: в процессе режимных моментов, двигательной активности, индивидуальной работы и совместной деятельности педагогов и детей.

В нашем ДОО существуют следующие **традиции** процесса воспитания:

- Стержнем годового цикла воспитательной работы являются *общие для всего детского сада событийные мероприятия*, в которых участвуют дети разных возрастов. Взаимодействие между дошкольниками разного возраста способствует из взаимобучению и взаимовоспитанию. Общение детей младшего дошкольного возраста с детьми старшего дошкольного возраста создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения и самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
- *Детская художественная литература и народное творчество* традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с

общечеловеческими и национальными ценностными установками.

➤ *Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.* В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

➤ Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре русского народа и своего родного края являются *мини-музеи*, которые систематически организуются в каждой группе в соответствии с возрастом воспитанников.

Воспитательный процесс в ДОО выстраивается с учетом *концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России*, включающей в себя:

- *национальный воспитательный идеал* – высшая цель образования, абсолютно нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- *базовые национальные ценности* – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально- исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:
  - патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
  - социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
  - гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
  - семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
  - труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
  - традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
  - искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
  - природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
  - человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- *духовно-нравственное развитие личности* – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- *духовно-нравственное воспитание личности гражданина России* – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

### 1.2.3 Общности (сообщества) СПДС

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться,

чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими

детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

#### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

#### **1.2.4. Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

В ходе проектной, образовательной, самостоятельной деятельности у дошкольников формируется представление о Малой Родине, ее историческом прошлом. Дети узнают, что названия улиц в селе даются:

- в честь знаменитых людей ( улица с. Ташелка – Климушкина А.И., названа в честь знаменитого труженика села, Ремнева- героя ВОВ);
- по географическому месторасположению( Заречная, Набережная);

- красивые поэтические названия, связанные с находящимися в селе садами и ягодника (Садовая, Сиреневая).

Для развития интереса к предметам старины, обогащения и расширения представлений о жизни народа села Ташелка, знакомства со старинными предметами быта жителей села воспитанники ДОО посещают музей в ДК.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

В практике работы детского сада «Колосок» сложилось немало традиций, направленных на решение приоритетной задачи. Село Ташелка расположено в Среднем Поволжье, в котором проживают люди разных национальностей. Достопримечательность - река Ташелка, лес.

Природа родного края очень разнообразна. В селе Ташелка есть лес, где произрастает много растений. Деревья растут лиственные, имеются и хвойные. Берега Ташелки очень живописны. В 30 км от села Ташелка расположен г. Тольятти с знаменитым машиностроительным заводом - АвтоВаз. Много родителей воспитанников детского сада работают на АвтоВазе. По средствам фотографий, бесед с работниками Вазы, дидактических игр дошкольники знакомятся с технологией сборки автомобилей, профессиями людей, работающих на Волжском заводе.

ДОО взаимодействует с социальными партнерами:

1. Дом культуры: представление музыкальных номеров к праздничным мероприятиям, участие в выставках рисунков: 23 февраля – День защитника отечества, 9 мая – День Победы;
2. Библиотека: передвижная мини-библиотека в группах детского сада, экскурсии, совместные мероприятия;
3. ГБУЗ СО Ставропольская ЦРБ «Отделение общей врачебной практики с. Ташелка» (ООВП) – медицинское обслуживание детей.

### **1.2.5 Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами ДО, сформулированными во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4 «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
  - культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **1.3 Планируемые результаты освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО СПДС "Колосок" не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

#### Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотические</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
<b>Социальные</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знания	Проявляющий интерес окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет) Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотические</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальные</b>	Человек, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико- эстетическое</b>	Культура красоты	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## Раздел II. Содержательный

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти

образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

**Требования ФГОС ДО к содержанию Программы воспитания в соответствии с образовательными областями**

<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<i>Познавательное развитие</i>	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
<i>Речевое развитие</i>	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильно диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
<i>Физическое развитие</i>	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

В соответствии с направлениями Программы, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из них раскрывается в комплексе определенных задач, форм и видов деятельности.

*Содержание направлений Программы воспитания в СПДС*

<b>Направление воспитания</b>	<b>Общие задачи воспитания при реализации Программы в СПДС (в соответствии с Портретом выпускника СПДС)</b>
<i>Развитие основ нравственной культуры</i>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы; доброе, гуманное отношение к окружающему миру;</li> <li>• представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности и прощении;</li> <li>• основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, доброжелательность;</li> <li>• нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим;</li> <li>• умение строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность по отношению к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевное спокойствие;</li> <li>• формы нравственного поведения, опираясь на примеры исторических личностей, литературных героев, из повседневной жизни;</li> <li>• умение оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки;</li> <li>• умение признаваться в плохом поступке и анализировать его;</li> </ul> <p>способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию;</li> <li>• способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений;</li> <li>• представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей;</li> <li>• первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики;</li> <li>• отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе, в содержании художественных фильмов и телевизионных передач;</li> <li>• представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, фильмов и телевизионных передач.</li> </ul>
<i>Формирование семейных ценностей</i>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях;</li> </ul> <p>уважение к своей семье, фамилии, роду;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье;</li> <li>• чувство уважения к собственной семье, к семейным</li> </ul>

	<p>традициям, праздникам, к семейным обязанностям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство осознания семейных ценностей, связи между поколениями;</li> <li>• терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка;</li> <li>• умение достигать баланс между стремлением к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты;</li> <li>• навыки конструктивного общения и ролевого поведения;</li> </ul> <p>интерес к биографии и истории семей других детей.</p>
<i>Формирование основ гражданской идентичности</i>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе родного города и края;</li> <li>• элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;</li> <li>• высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека;</li> <li>• интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;</li> <li>• уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также как к языку межнационального общения; уважение к защитникам Родины;</li> <li>• представления о Героях России и важнейших событиях истории России и ее народов;</li> </ul> <p>интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, родного города и края.</p>
<i>Формирование основ межэтнического взаимодействия (воспитание уважения к людям других национальностей)</i>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения;</li> <li>• представления о народах России, об их общей исторической судьбе;</li> <li>• интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей;</li> </ul> <p>уважение к культурным и языковым различиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сознательное негативное отношение к проявлению доступных его пониманию форм дискриминации или оскорблений или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами;</li> <li>• умение уважать непохожесть других людей друг на друга;</li> </ul> <p>способы взаимодействия с представителями разных культур.</p>
<i>Формирование ос нов социокультурных ценностей (воспитание ценностного отношения</i>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представления о душевной и физической красоте человека; эстетический вкус, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>• интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам и музыке;</li> <li>• интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью;</li> </ul>

<p><i>формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость;</li> <li>• интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах;</li> <li>• способность с уважением и интересом относиться к другим культурам;</li> </ul> <p>отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</p>
<p><i>Формирование основ экологической культуры (воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде)</i></p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание о важности роли человека в природе;</li> <li>• чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам;</li> <li>• умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами;</li> <li>• начальные представления об охране природы, об оздоровительном влиянии природы на человека;</li> </ul> <p>начальные представления о здоровом образе жизни.  <i>Воспитание культуры труда (воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)а.</i></p>
<p><i>Воспитание культуры труда (воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</i></p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников;</li> <li>• начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;</li> <li>• первоначальные навыки коллективной работы, в том числе, при разработке и реализации проектов;</li> <li>• умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов;</li> <li>• умение соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности;</li> <li>• бережное отношение к результатам своего труда и труда других детей;</li> <li>• отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, к небрежливому отношению к труду других людей;</li> </ul> <p>стремление и желание участвовать в делах группы детского сада.</p>

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в ходе образовательного процесса.

### **2.1.1 Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом

(гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 5) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 6) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 7) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Патриотическое воспитание</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Родная страна</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская;

<b>детскую деятельность</b>	восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>1.5-3 года</b>	напоминать детям название села, в котором они живут; развивать предпосылки к творчеству
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней; напоминать детям название города, в котором они живут;</li> <li>- побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни;</li> <li>- знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, магазин, поликлиника, парикмахерская и т. д. продолжать воспитывать любовь к родному краю;</li> <li>- рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях;</li> <li>- продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком и пр.), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения; дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>расширять представления о малой родине;</li> <li>- рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край;</li> <li>- расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках;</li> <li>воспитывать любовь к Родине;</li> <li>- формировать представления о том, что Россия – самая большая многонациональная страна;</li> <li>- рассказывать детям о том, что Москва – столица нашей Родины;</li> <li>- познакомить детей с флагом и гербом России, с мелодией гимна Российской Федерации;</li> <li>расширять представления детей о Российской армии;</li> <li>- воспитывать уважение к защитникам Отечества, рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; рассказывать о том, что в годы войны наши прадеды храбро сражались и защищали нашу страну от врагов;</li> <li>рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы на военную тематику</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край;</li> <li>- расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках;</li> <li>воспитывать любовь к Родине;</li> <li>- формировать представления о том, что Россия – самая большая многонациональная страна;</li> <li>- рассказывать детям о том, что Москва – столица нашей Родины;</li> <li>- познакомить детей с флагом и гербом России, с мелодией</li> </ul>

	<p>гимна Российской Федерации;  расширять представления детей о Российской армии;  – воспитывать уважение к защитникам Отечества, рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; рассказывать о том, что в годы войны наши прадеды храбро сражались и защищали нашу страну от врагов;  рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы на военную тематику</p>
<b>6-7 лет</b>	<p>развивать интерес к родному краю;  расширять представления о малой родине;  – продолжать знакомить детей с достопримечательностями региона, в котором они живут;  – продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города;  – на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине;  углублять и уточнять представления о Родине – России;  – развивать представления о том, что Россия – огромная многонациональная страна;  – воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; расширять представления о Москве – столице России, о Самаре, Самарской области; Самарской Луке;  – поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;  – закреплять знания о флаге, гербе и гимне России;  – расширять знания о государственных и региональных праздниках;  – рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;  – углублять знания о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p>
<b>Подраздел</b>	<i>Наша планета</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие</p>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская;  восприятие художественной литературы и фольклора;  самообслуживание и элементарный бытовой труд;  конструирование из различного материала; изобразительная;  музыкальная; двигательная</p>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет</b>	<p>- формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p>
<b>6-7 лет</b>	<p>– формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире,</p>

	<p>происхождении и биологической обоснованности различных рас;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;</li> <li>– учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей;</li> <li>– расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка); формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Семья</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>познавательное развитие;</p> <p>речевое развитие;</p> <p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие</p>
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд;</p> <p>конструирование из различного материала; изобразительная;</p> <p>музыкальная; двигательная</p>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>1.5-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>– воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;</li> <li>– поощрять умение называть имена членов своей семьи.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>– беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.); учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;</li> <li>– углублять представления детей о семье, ее членах;</li> <li>– дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.);</li> <li>– интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>– углублять представления ребенка о семье и ее истории;</li> <li>– учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;</li> <li>– углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;</li> <li>– поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;</li> <li>– приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным</li> </ul>

	<p>ценностям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;</li> <li>- учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе;</li> <li>- развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;</li> <li>- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);</li> <li>- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Детский сад</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>познавательное развитие;</p> <p>речевое развитие;</p> <p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие</p>
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд;</p> <p>конструирование из различного материала; изобразительная;</p> <p>музыкальная; двигательная</p>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>1.5-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>- развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.);</li> <li>- обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати; на прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха;</li> <li>развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей положительное отношение к детскому саду;</li> <li>- обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство;</li> <li>- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;</li> <li>- способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>- вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.;</li> <li>- формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>- продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;</li> <li>- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;</li> <li>- закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место;</li> <li>- знакомить с традициями детского сада;</li> <li>- закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;</li> <li>- формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада(как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.);</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>- продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;</li> <li>- обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;</li> <li>- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;</li> <li>- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;</li> <li>- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам</li> <li>- побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);</li> <li>- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;</li> <li>- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма;</li> <li>- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);</li> <li>- обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);</li> <li>- формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;</li> <li>- формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников,</li> </ul>

### 2.1.2 Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре

и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; воспитывать у детей навыки поведения в обществе; учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности.

***Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей***

Направление	Социальное направление воспитания
Подраздел	<i>Образ «Я»</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие

<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>1.5-3 года</b>	- формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их, сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе, сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о произошедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова);</li> <li>- закреплять умение называть свое имя и возраст.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);</li> <li>- формировать первичные представления о школе;</li> <li>- формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);</li> <li>- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>- расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);</li> <li>- расширять традиционные гендерные представления;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;</li> <li>- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.</li> </ul>

<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);</li> <li>– углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>– углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);</li> <li>– закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;</li> <li>– закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Нравственное воспитание</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>1.5-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей;</li> <li>– воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности;</li> <li>– развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.;</li> <li>– формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>– способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>– продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;</li> <li>– формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>– способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>– воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок;</li> <li>- учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>- учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;</li> <li>- воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;</li> <li>- поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;</li> <li>- воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Формирование личности ребенка</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>1.5-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям;</li> <li>- развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся;</li> <li>- поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для формирования личности ребенка;</li> <li>- способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой,</li> </ul>

	предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>- воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства;</li> <li>- продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> <li>- развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;</li> <li>- учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;</li> <li>- формировать предпосылки учебной деятельности; воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> <li>- развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий;</li> <li>- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;</li> <li>- развивать интерес к школе, желание учиться;</li> <li>- формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</li> </ul>

### 2.1.3 Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

*Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей*

Направление	Познавательное направление воспитания
Подраздел	<i>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
1.5-3 года	– вызывать интерес к труду близких взрослых; – побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).
3-4 года	– рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); – расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности(с опорой на опыт детей);</li> <li>- продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);</li> <li>- расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</li> </ul>
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>- обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;</li> <li>- знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);</li> <li>- прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</li> <li>- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом);</li> <li>- создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);</li> <li>- продолжать расширять представления о людях разных профессий;</li> <li>- представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Формирование основ экологического сознания</i>
<b>Интеграция образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие

Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
1.5-3 года	- воспитывать бережное отношение к животным; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред); - одеваться по погоде.
3-4 года	– формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.) – знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.); – воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.
4-5 лет	– формировать эстетическое отношение к миру природы; – воспитывать любовь к природе, желание беречь ее; – формировать элементарные экологические представления; учить детей замечать сезонные изменения в природе.
5-6 лет	– формировать элементарные экологические представления; – учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
6-7 лет	– подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека; – формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды; – воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

#### 2.1.4 Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
  - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных

способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
  - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в СПДС.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

***Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлениям воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей***

<b>Направление</b>	<b>Физическое и оздоровительное направления воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	

<p><b>1.5-3 года</b></p>	<p>- формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать</p>
<p><b>3-4 года</b></p>	<p>- учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться;</li> <li>- формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.);</li> <li>- формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.);</li> <li>- познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма;</li> <li>- формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</li> </ul>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека;</li> <li>- формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);</li> <li>- воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;</li> <li>- формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах;</li> <li>- расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;</li> <li>- знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь»;</li> <li>- развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»);</li> <li>- формировать представления о здоровом образе жизни;</li> <li>- формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</li> </ul>

5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;</li> <li>- акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);</li> <li>- расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>друзья) и факторах, разрушающих здоровье;</li> <li>- формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;</li> <li>- расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;</li> <li>- формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);</li> <li>- воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</li> <li>- знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);</li> <li>- формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;</li> <li>- формировать представления об активном отдыхе;</li> <li>- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;</li> <li>- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	

<p><b>1.5-3 года</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;</li> <li>- учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);</li> </ul> </li> <li>- учить держать ложку в правой руке.</li> </ul>
<p><b>3-4 года</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни;</li> <li>- формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером;</li> <li>- совершенствовать культурно-гигиенические навыки,</li> </ul>
	<p>формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;</li> <li>- формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</li> </ul>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом;</li> <li>- воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;</li> <li>- закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;</li> <li>- совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;</li> <li>- закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;</li> <li>- совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</li> </ul>

6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой;</li> <li>- способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы;</li> <li>- закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом;</li> <li>- продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</li> </ul>
---------	--

### 2.1.5 Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### *Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей*

<b>Направление</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Развитие навыков самообслуживания</i>
<b>Интеграция</b> в	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие;

<b>образовательные области</b>	речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>1.5-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</li> <li>- учить самостоятельно, пить из чашки, правильно</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>держат ложку;</li> <li>- учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду;</li> <li>- приучать к опрятности.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</li> <li>- учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;</li> <li>- учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.);</li> <li>- воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать навыки самообслуживания;</li> <li>- совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;</li> <li>- учить аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать); воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;</li> <li>- воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка);</li> <li>- формировать умение самостоятельно заправлять кровать;</li> <li>- приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).</li> </ul>

5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;</li> <li>- формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);</li> <li>- воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой);</li> <li>- самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви,</li> </ul>
	<p>замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна;</li> <li>- учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Приобщение к доступной трудовой деятельности</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
1.5-3 года	
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</li> <li>- учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;</li> <li>- учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.);</li> <li>- воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</li> </ul>

<p><b>5-6 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;</li> <li>- разъяснять детям значимость их труда;       <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;</li> <li>- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;</li> <li>- воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;</li> <li>- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;</li> <li>- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;</li> <li>- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;</li> <li>- продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;</li> <li>- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);</li> </ul> </li> <li>- приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;       <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения;</li> </ul> </li> <li>- фиксировать необходимые данные в календаре природы       <ul style="list-style-type: none"> <li>- время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью – уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной – посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом – рыхление почвы, поливка грядок и клумб);       <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать ценностное отношение к собственному труду;</li> <li>- формировать умение достигать запланированного результата;</li> <li>- учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);</li> <li>- воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;</li> <li>- расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;</li> <li>- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;</li> <li>- прививать детям чувство благодарности к людям за их</li> </ul> </li> </ul>

6-7 лет	<p>труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;</li> <li>- продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;</li> <li>- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;</li> <li>- поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;</li> <li>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;</li> <li>- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;</li> <li>- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;</li> <li>- продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;</li> <li>- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;</li> <li>- поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;</li> <li>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;</li> <li>- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;</li> <li>- - закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать убирать их на место после работы;</li> <li>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;</li> <li>- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;</li> <li>- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;</li> <li>- поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;</li> <li>- поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;</li> <li>- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в</li> </ul>

	<p>уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);</li> <li>- прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб;</li> <li>- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям</li> </ul>
--	--

## 2.2 Особенности реализации воспитательного процесса

Структурное подразделение «детский сад «Колосок»» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с.Ташелка муниципального района Ставропольский Самарской области осуществляет образовательную деятельность на основании Устава ГБОУ СОШ с. Ташелка и Положения о структурном подразделении «Детский сад «Колосок», реализующем основные общеобразовательные программы дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Ташелка муниципального района Ставропольский Самарской области.

В селе Ташелка имеется средняя общеобразовательная школа, храм . Также имеется Отделение общей врачебной практики (ООВП) ГБУЗ «Ставропольская ЦРБ», магазины, отделение связи , библиотека, Дом культуры с разнообразными кружками. На территории села расположен Памятник погибшим в Великой отечественной войне односельчанам. Для физического развития функционируют спортивные детские площадки. Есть спортивный корт, каток направленные на приобщение детей к здоровому образу жизни и развитию физических качеств.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями нашего края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Самарской области, села Ташелка, г. Тольятти, азами разной национальной культуры и быта). В систему воспитательно-образовательных мероприятий познавательного развития дошкольников включены: учебно-методическое пособие для воспитателей детского сада «Знай и люби свой край», В.А. Григорьева, отражается работа с детьми по знакомству с разными национальностями и представителями ближнего зарубежья, подвижными национальными играми- «Мы живем в России».

Содержанием регионального компонента в Самарской области в сфере образования является патриотическое воспитание. В Концепции которого четко выделены четыре направления:

- военно-патриотическое воспитание;
- гражданское воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- историко-краеведческое воспитание.

В нашем детском саду так же одним из направлений работы является «Патриотическое воспитание». При реализации этого направления ДОО использует парциальную программу «Я живу на Самарской земле» авторов: Дыбина О.В., Анфисова С.Е.,

Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А., которая призвана помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО.

Задачи регионального компонента:

формировать у детей представление:

- об истории нашего областного города Самара и близлежащего города Тольятти;
- о разнообразии и уникальности природы Самарского региона: его растительном и животном мире;
- о традициях народов, населяющих Поволжье ;
- об особенностях архитектуры городов и сел;
- о принадлежности Самары к космической отрасли;
- знакомить детей с возможностями Самары и Тольятти как крупных промышленных городов; с биографией заслуженных людей, имена которых носят улицы, площади городов.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Демографические:

1. Демократический характер дошкольного воспитания и обучения: децентрация и демократизация управления в СПДС .демократизация содержания и организации учебно-воспитательного процесса, основанного на идеях педагогики сотрудничества.

2. Гуманистический характер дошкольного образования, предполагающий:

поворот образовательного учреждения к ребенку, уважение его личности, достоинства, доверия к нему, принятия его личных целей, запросов и интересов;

создание максимально благоприятных условий для раскрытия и развития способностей ребенка, для его полноценной жизни на каждом из возрастных этапов. При этом уровень развития ребенка - мера качества работы педагога.

Климатические:

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая благоприятные климатические и природные особенности региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом.

Наше дошкольное учреждение имеет благоприятное социально-культурное и образовательное окружение. Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста было бы невозможно без взаимодействия с социумом. Развитие социальных связей детского сада с учреждениями города даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребёнка с дошкольного детства, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями. Обогащению эмоциональных впечатлений, эстетическому и познавательному развитию детей способствует взаимодействие детского сада :

- детской библиотекой (для дошкольников систематически организуются тематические выставки, экскурсии, литературные встречи с использованием ИТК);
- театрами города Тольятти( «Мяу», «Сюрприз», «Семья», «Триумф» )
- ГИБДД Ставропольского района (информационные мероприятия по профилактике ДТП; участие детей в конкурсе «Зеленый огонек», тематических выставках; месячниках, экскурсиях, тематические встречи с детьми и родителями).
- ГБОУ СОШ с.Ташелка.

### **2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех

субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

При реализации Программы воспитания используются разнообразные формы работы.

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
- Совет родителей СПДС «Колосок», участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- Мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов;
- Взаимодействие в социальных сетях: виртуальные консультации психологов и педагогов;
- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи;
- Дни открытых дверей для ознакомления с условиями воспитания и развития детей;
- Посещение открытого показа образовательной деятельности, мероприятий воспитательного характера;
- Дни добрых дел с целью воспитания трудолюбия и уважения к человеку труда;
- Игры с мамой для детей младшего и среднего дошкольного возраста для воспитания взаимоотношений в игровой деятельности;
- Совместные мероприятия, досуги, праздники для воспитания отношений со взрослыми и сверстниками в коллективной деятельности;
- Акция «Книга напрокат», «Лучше нет участка нашего», «Дадим игрушке вторую жизнь»;
- Наглядно-информационное направление: оформление родительских стендов, уголков, лепбуков, папок-передвижек, брошюр, памяток, выставок детских работ, совместных творческих работ родителей и детей, видеоматериалов.

## **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОО, воспитателей и

специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется педагогами ДОО и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения
- конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без
- которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям: «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

#### **Процесс проектирования уклада включает следующие шаги**

<b>№ п/п</b>	<b>Шаг</b>	<b>Оформление</b>
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДО.	Устав, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностно- смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности детского сада - специфику организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно- пространственной среды; - организацию режима дня; - разработку традиций и ритуалов ДОО; праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.

3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада СПДС.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СПДС «Золотой ключик» с семьями воспитанников. Социальное партнерство СПДС с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.
---	--	---

### 3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он направляется взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### 3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику СПДС и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки, соответствует требованиям ФГОС ДО п. 3.3.4. В каждой возрастной группе организованы центры патриотического воспитания, в которых имеются необходимые оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, фольклорные центры (привития детям чувства гордости за русский народ, ознакомления с традициями, обычаями и бытом народа).

Среда СПДС включает знаки и символы государства, региона, города и СПДС, обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности, отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей, обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира, обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты

труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки. ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Среда включает знаки и символы государства, региона, района, села и ДОО. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствует возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Реализовать Программу воспитания помогает правильно организованная предметно-пространственная среда в группах, позволяющая каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои способности. Насыщенность предметно-пространственной среды в каждой возрастной группе ДОО соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО и Программе воспитания.

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающего материала. Игровые центры распределены по основным направлениям воспитания и образования. В приемной комнате находятся индивидуальные шкафчики для детей. На стенах расположены информационные стенды для родителей, где размещена необходимая информация (режим дня, календарный учебный график, меню, лицензия на осуществление образовательной деятельности ДОУ, консультации и советы родителям). Здесь же расположен уголок здоровья и стенд детского творчества.

Наименование	Основные требования
Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Подбор
	оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;

Участок детского сада Спортивная площадка	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование: - для ходьбы, бега, метания в цель и равновесия; - для прыжков; - для катания, бросания и ловли; - для ползания и лазания; - для общеразвивающих упражнений;
Музыкальный и спортивный зал Кабинеты специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог)	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, педагога-психолога, медицинского, методического), музыкального и спортивного зала, включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста;
ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

### 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

*Условием качественной реализации* Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка

При организации и реализации воспитательного процесса функциональные обязанности сотрудников СПДС «Колосок» распределяются следующим образом:

- директор ГБОУ СОШ с. Ташелка:

- осуществление общего руководства всеми направлениями деятельности СПДС «Колосок» в соответствии с Уставом и законодательством РФ;
- обеспечение системной, качественной и безопасной воспитательной деятельности детского сада в соответствии с законодательством.

- старший воспитатель:

- осуществление методического руководства воспитательной работой групп;
- организация целенаправленного воспитательного процесса на основе локальных актов;
- обеспечение эффективной воспитательной работы в группах детского сада, соблюдение правил безопасности в процессе воспитательной работы;
- обеспечения повышения квалификации педагогических работников по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых с этнокультурными особенностями;

- создание благоприятного психологического климата в педагогическом коллективе;
- осуществление работы с семьями воспитанников детского сада по вопросу воспитания детей;
- координация работы воспитателей детского сада в рамках реализуемых программ, взаимодействие с семьями воспитанников в микро- и макросоциуме по воспитанию дошкольников;
- осуществление деятельности по планированию и организации жизнедеятельности воспитанников СПДС, в проведении мероприятий воспитательного направления, организуемых воспитателем;
- выполнение работы в группе совместно с воспитателем, обеспечивающей создание условий для социально-психологической реабилитации и трудовой адаптации воспитанников детского сада.

- воспитатель:

- планирование и осуществление воспитательного процесса в соответствии с программой, реализуемой в едином образовательном пространстве детского сада;
- охрана и укрепление здоровья воспитанников, сохранение, поддержка и развитие индивидуальности ребенка;
- взаимодействие с родителями воспитанников, оказание консультативной и практической помощи в вопросах воспитания детей.

- педагог-психолог:

- психолого-педагогическое сопровождение воспитательного процесса в СПДС;
- контроль психического развития детей и своевременное представление психологической, консультационной, коррекционной помощи детям, родителям (лицам, их заменяющих) и педагогическим работникам СПДС по вопросу воспитания детей;
- защита прав и свобод несовершеннолетних;
- психологическая диагностика и профилактика.

- инструктор по физической культуре:

- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- физическое развитие дошкольников, пропаганда здорового образа жизни

- учитель-логопед:

- проведение углубленного логопедического обследования детей по запросу родителей (законных представителей), либо лиц, их заменяющих, которое необходимо для определения уровня речевого развития, выявления специфических речевых нарушений;
- осуществление профессиональной деятельности, которая должна направляться на максимальную коррекцию недостатков в развитии у воспитанников СПДС с нарушениями речи;
- взаимодействие с семьями детей и педагогами в области образования и логопедии;
- оказание консультативной помощи воспитателям и родителям, по вопросам реабилитации имеющих у детей отклонений в речи;
- обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников.

- музыкальный руководитель:

- осуществление развития музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников;
- охрана здоровья воспитанников, сохранение, поддержка и развитие индивидуальности ребенка.

- помощник воспитателя:

- выполнение под руководством воспитателя работы, обеспечивающей создание условий для социальной и психологической реабилитации;
  - социально-трудовой адаптации воспитанников;
  - Обеспечение поддержания и укрепления здоровья детей, соблюдении ими распорядка дня
- Для рассмотрения вопросов воспитания дошкольников привлекаются специалисты других организаций. Государственное казенное учреждение Самарской области «Центр диагностики и консультирования Самарской области м.р. Ставропольский» проводит обследование детей с ограниченными возможностями здоровья, с целью зачисления их в группы комбинированной

направленности, обследование детей при поступлении в первый класс. Родителям даются рекомендации, консультации по воспитанию детей. На базе Центра воспитанникам пожеланию родителей оказывается коррекционная помощь. Специалисты Центра диагностики и консультирования проводят с педагогами СПДС консультации, семинары по запросу.

### **3.5 Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

#### **Нормативно – правовое обеспечение:**

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказом от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
4. Письмом Минобрнауки России от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО».
5. Примерное Положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, распоряжение №Р-75 от 6 августа 2020г
6. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015г №2/15)
7. Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПин 2.3/2..4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
8. Основные локальные акты:
  - Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад «Колосок»» ГБОУ СОШ с. Ташелка
  - годовой план работы на учебный год;
  - календарный учебный график;
  - рабочая программа воспитания в СПДС;
  - рабочие программы педагогов всех возрастных групп.
  - должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательно-образовательной деятельности в СПДС;

#### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения для реализации Программы**

1. Образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО дополнительные общеразвивающие программы по следующим направленностям социально-личностное, художественно-эстетическое, эколого-биологическое, физкультурно-спортивное:
2. Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. «Зеленый огонёк здоровья» программа оздоровления дошкольников. Картушина М.Ю. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
4. «Юный эколог». Николаева С.Н. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
5. «С чего начинается Родина?». Патриотическое воспитание дошкольников. Кондрыкинская Л.А. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.
6. «Приобщение детей к истокам народной культуры». Князева О.А., Маханева Н.А. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
7. Программа развития речи детей дошкольников. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
8. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007.
9. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. Куцакова Л.В. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
10. Интегрированный подход к изучению искусства в ДОУ. Комарова Т.С., Штанько И.В. – М.: ТЦ «Сфера», 2007.

11. Игровая образовательная деятельность дошкольников. Деркунская В.А., Ошкина А.А. – М.: Центр педагогического образования, 2013.
12. Программа «Юный эколог» С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
13. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
14. «Методика экологического воспитания в детском саду» С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
15. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет; 6-7 лет» Бондаренко Т.М. – Воронеж: Учитель, 2007г.
16. «Экологические праздники для детей» А.П. Молодова. – Москва, ЦГЛ, 2003г.
17. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» А.И.Иванова. – М.: Сфера, 2009.
18. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» А.И.Иванова. – М.: Сфера, 2010.
19. «Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста» Г.А.Лапшина. – Волгоград: Учитель, 2008.
20. «Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации» О.А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

### **3.6 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада СПДС и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада** инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда детского сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в СПДС «Золотой ключик», реализующую инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка. Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

б) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

### **Направление «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»**

Гражданское воспитание включает:

- создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;

- развитие культуры межнационального общения;

- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;

- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.

Приобщение детей к культурному наследию предполагает:

- эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;

- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов,

проживающих в Российской Федерации;

- увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;
- развитие музейной и театральной педагогики;
- поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей;
- повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;
- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.

### **3.7. Примерный календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей Программы воспитания ДОО составляется **примерный календарный план воспитательной работы**.

Календарный план воспитательной работы отражает содержание Рабочей программы воспитания в редакции 2022 года в ежегодном планировании образовательной деятельности на год. Содержание образовательной программы детского сада и Рабочей программы воспитания, как неотъемлемой ее части, педагоги реализовывают в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду (п. 2.5 ФГОС ДО, приказ Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155).

Поскольку воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги осуществляют ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно в любых формах организации образовательного процесса. Календарный план образовательных событий не показывает все содержание воспитательной работы педагогов. Однако он необходим для охвата направлений воспитания детей и значимых событий. В связи с этим при составлении календарного плана учитываются:

#### **Государственные праздники:**

12 июня - "День России";

22 августа - день Государственного флага Российской Федерации;

30 ноября - день Государственного герба Российской Федерации;

12 декабря - "День Конституции"

#### **Традиционные мероприятия детского сада.**

**Ежегодные значимые для нашей страны и всего мира события и юбилейные даты в Календаре образовательных событий на учебный год, который утверждает Минпросвещения Р.Ф**

#### **Национальные праздники нашего региона.**

**Значимые для нашего села, области ежегодные события и юбилейные даты в текущем году.**

#### **Значимые семейные праздники.**

Календарный план представлен в форме матрицы и представляет собой табличную форму. В ней распределены значимые события по месяцам на весь календарный год. Каждое событие привязано в таблице к конкретному направлению воспитательной работы, которое отражено в содержательном разделе Рабочей программы воспитания.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки определяется цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы. В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

### **2022 – 2023 учебный год захватывает события**

2022 год - Год народного искусства и нематериального культурного наследия России;

2023 год - Год педагога и наставника

## **ПЛАН проведения мероприятий**

<b>Мероприятие</b>	<b>Цель</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Тематическая беседа «Наш родной язык», посвященная Международному дню родного языка родного языка	Воспитать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам народов России, обогатить речь детей пословицами, поговорками	21.09.2022	Воспитатели всех групп
Виртуальная экскурсия «В памятниках наша история»	Создать условия для гражданско-патриотического воспитания дошкольников	25.09.2022	Воспитатели старшей и подготовительной групп
Проект «Бабушкины сказки»	Приобщить детей к национально-культурным традициям через сказки народов России	15.10.2022	Воспитатели младшей и средней групп
Фольклорный праздник «Ярмарка ремесел», посвященный Дню ремесленника в России	Расширить знания детей о русском народном творчестве, создать положительное эмоциональное настроение у детей, развить творческие наклонности	30.10.2022	Старший воспитатель, воспитатели всех групп
Конкурс самодельных кукол из ткани	Решить задачи трудового и эстетического воспитания, развить у детей произвольное внимание через занятия ручным трудом, воспитать аккуратность в работе	01.11.2022	Воспитатели подготовительной группы
Праздник, посвященный Дню народного танца	Приобщение детей к народному танцевальному искусству, эстетическое развитие личности дошкольника средствами танцевально-игровой деятельности	29.11.2022	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель

Выставка артефактов «Загадки узоров русских росписей»	Обобщить представления детей о предметах, которые изготовлены руками умельцев, способствовать пониманию способа создания выставки разных предметов, упражнять в умении называть промысел (гжель, хохломская роспись, дымковские игрушки)	11.12.2022	Старший воспитатель, педагог-психолог
Викторина «Путешествие по родному краю»	Развить познавательно-исследовательскую деятельность	20.12.2022	Воспитатели старшей и

Тематический вечер ко Дню России «Подлинная история матрешки»	Приобщить детей к национально-культурным традициям посредством углубления и расширения знаний о матрешке - символе русского народного искусства	19.01.2023	Воспитатели всех групп
Музыкальный спектакль «Деревенские частушки!»	Приобщить детей к народной культуре через песенно – игровые формы взаимодействия	22.02.2023	педагоги
Спортивное мероприятие «Русская народная игра-забава»	Воспитать интерес и любовь к народным играм, интерес к культуре русского народа	07.03.2023	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Выставка детских рисунков «Памятные места края»	Расширить кругозор детей, воспитать стремление к сохранению и приумножению материального наследия народов России	18.04.2023	Воспитатели всех групп
Создание мини-музея «Русская изба»	Ознакомить детей с традициями русского народа, сформировать представления об облике русской деревни, обобщить и систематизировать знания детей о предметах старинного быта	05.05.2023	Старший воспитатель, воспитатели всех групп
Беседа на тему «Как жили люди на Руси»	Продолжить формировать представления детей о быте и жизни людей на Руси	16.05.2023	Старший
Музыкально-спортивное развлечение «Не перевелись еще богатыри»	Сформировать представления о героическом прошлом русского народа, истории Руси	07.06.2023	педагоги
Виртуальная экскурсия «Праздничная одежда народов России»	Воспитать патриотические чувства посредством ознакомления с национальными костюмами	28.06.2023	Воспитатели старшей и подготовительной групп
Выставка семейных реликвий народного творчества «История одной вещи»	Приобщить детей к семейным традициям и ценностям	13.07.2023	Воспитатели старшей и подготовительной групп, педагог-психолог
Выставка прикладного искусства, посвященная Всемирному дню рукоделия «Чудо рукотворное»	Воспитание у детей чувства уважения и бережного отношения к истории, национальной культуре народов, народным традициям, обычаям	28.07.2023	Старший воспитатель, воспитатели всех групп

Фестиваль фольклора «Праздник русской песни»	Воспитать патриотические чувства и позитивное отношение к народному творчеству, прививать культуру слушания музыки	11.08.2023	Музыкаль ный руководит ель, воспитате ли всех групп
Развлечение «До свидания, лето»	Воспитать интерес к устному русскому народному творчеству, к истории своего народа, развивать познавательный интерес к старине, любовь и гордость к своей стране и её истории	25.08.2023	Музыкаль ный руководит ель, воспитате ли всех групп

### Примерный календарный план воспитательной работы

месяц	Название мероприятия	Содержание работы
Сентябрь	«День знаний»	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка
	День воспитателя и всех дошкольных работников	Формирование положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму
Октябрь	«День здоровья»	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.
	Праздник осени	Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.
Ноябрь	День народного единства	Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей:
	День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:
Декабрь	Экологическая акция «Кормушка для птиц».	Приучать детей заботиться о птицах, наблюдать за ними, испытывать радость от сознания, что можно спасти птиц от гибели.
	Новый год	Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.
Январь	Всемирный день «спасибо» 11 января	Формирования умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения
	Фольклорное развлечение «Масленица»	Воспитывать любовь к традиционным русским праздникам.

	Развлечение	формирование у дошкольников доброжелательного отношения
	«Давайте обнимемся» к Международному дню объятий – 21 января.	друг к другу. Воспитание дружественных, толерантных отношений между детьми.
Февраль	День доброты	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле:
	День защитника отечества	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества:
	Фотовыставка «Папа может все что угодно».	Формировать у детей гендерную идентичность через представление широкого спектра ролей, которые может выполнять современный мужчина. Воспитывать любовь, ласковое, доброе отношение к своему папе, чувство гордости за своего отца.
Март	8 марта и музыкальные праздники	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них:
	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	Воспитывать в детях чувство взаимопонимания, готовность сделать для самых дорогих и любимых мам подарок
	Развлечение «Весна»	Воспитывать дружеские взаимоотношения, развивать интерес к наблюдению за природой в весной.
	Международный день театра	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству
Апрель	Международный день птиц	Развивать интерес, наблюдательность детей; познакомить с правилами поведения в природе; воспитывать бережное отношение к пернатым друзьям.
	Международный день детской книги	Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге
	Всемирный день здоровья	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни
	День космонавтики	Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей

Май	День Победы	Вызывать патриотический интерес детей к истории, воспитывать личность гражданина – патриота Родины. Воспитывать чувства солидарности, дружбы, сопричастности. Продолжать формировать у детей чувство патриотизма через приобщение к песням, стихам периода Великой отечественной войны.
	Социальная акция «Открытка для ветерана».	Воспитывать в детях такие нравственные качества, как любовь к своим близким, чувство гордости за членов семьи, переживших войну или погибших на полях сражений, за свою Родину.
	Социальная акция «Бессмертный полк».	Вызывать живой отклик на события военных лет и чувство глубокого уважения к тем людям, которые победили в 1945-м на основе ярких впечатлений и исторических фактов.
	Международный день семьи	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях
Июнь	Развлечение «Лето»	Воспитывать любовь к русскому народному творчеству, русским народным песням, хороводам, подвижным играм.
	Международный день защиты детей	Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди

### Основные понятия, используемые в Программе

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде; Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции.

**Образовательная ситуация** соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

**Образовательная среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде. **Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры.

**Общность** – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Портрет ребенка** – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В дошкольной образовательной организации осуществляется воспитание и развитие детей с 1г.6 мес. до 8 лет.

Воспитательно-образовательный процесс подразделен на:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие. Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарноэпидемиологическим правилам и нормативам действующих СанПиН

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

*Национально-культурные условия*

Язык обучения в детском саду – русский. Большинство семей русской национальности, есть семьи, где один из родителей имеет другую национальность: мордва, чуваша, татары и др. Это позволяет формировать у детей этику межнационального общения.

В группах старшего дошкольного возраста созданы уголки народов Поволжья. Педагоги знакомят воспитанников с национальными культурами, разучивают с ними подвижные игры разных народов, знакомят с устным народным творчеством, песнями, стихами, произведениями изобразительного искусства, организуя тематические вечера.

Все это способствует развитию толерантности дошкольников - признанию того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, речи, ценностям, но обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность.

### *Климатические*

Историческое месторасположение структурного подразделения, а именно средняя полоса России, способствует благоприятным климатическим условиям, ярко выраженной смене времен года. Это благоприятствует глубокому изучению дошкольниками сезонных явлений.

Определяют деление образовательного процесса детского сада на два режима – летний и зимний. Летний режим предполагает, прежде всего, увеличение периода пребывания детей на воздухе. Воспитатели встречают и провожают детей на воздухе, проводят на улице зарядки, физкультурные занятия и развлечения и т.д. Климатическими особенностями объясняется также подбор подвижных и спортивных игр, тематики прогулок в природу и наблюдений, тематики занятий художественно-эстетического цикла. При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России, Самарская Лука, Жигулевские горы: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия, экологическое состояние и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в интенсивность их

В окрестностях нашего структурного подразделения находится сосновый лес, что создаёт благоприятные условия для организации экскурсий и целевых прогулок с детьми.

### *Социальные*

Близость расположения к структурному подразделению таких объектов, как: ГБОУ СОШ с.Ташелка, ДК с.Ташелка, сельская библиотека, ФАП способствует организации всестороннего взаимодействия с данными учреждениями, проведению совместных мероприятий: обзорные экскурсии, участие в организуемых конкурсах, совместных праздниках, тематических выступлениях, творческих концертах.

## **2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ**

<b>Направления развития</b>	<b>Программа</b>	<b>Авторы</b>	<b>Выходные данные</b>	<b>Краткая характеристика</b>
<b>«Познавательное развитие»</b>	«Я живу на Самарской земле»	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А	Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014	Программа призвана помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	«Я, ты, мы»	Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	М.: Дрофа, ДиК, 1999.— 128 с.	Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста. Она состоит из трех основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки». Кроме того, в программе содержатся два раздела, включающие методические рекомендации по организации педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении и по работе с родителями. Цели программы определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих
<b>«Физическое развитие»</b>	«С физкультурой в ногу, из детского сада – в школу	Полтавцева Н.В.	М.-Просвещение, 2004.	В данном пособии разработана система использования физических упражнений, направленная на формирование у дошкольников правильных двигательных умений и навыков, воспитание физических качеств и приобщение их к физической культуре общества. Овладение показателями осуществления двигательных действий рассматривается как забота о здоровье детей.
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	«Музыкальные шедевры »	Радынова О.П.	М.: ТЦ Сфера, 2009. - с. 63.	Цель программы – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет. Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики. Основной принцип программы – тематический. Содержание выписано в 6 темах, каждая из которых изучается в течении одного-двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале.

<p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<p>«Программа развития речи дошкольного возраста в детском саду»</p>	<p>Ушакова О.С.</p>	<p>М.: Издательство Института Психотерапии, 2001. – 256 с.</p>	<p>Данная программа содержит методические рекомендации, конспекты занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой, а также игры и упражнения. В ней раскрываются основные задачи развития речи дошкольников: развитие связной речи, развитие лексической стороны речи, формирование грамматического строя речи, развитие звуковой стороны речи, развитие образной речи, рассматриваются особенности развития речи детей в разных возрастных группах ДООУ. Авторская программа предназначена воспитателям и методистам дошкольных образовательных учреждений, студентам педагогических ВУЗов и колледжей, родителям. Одобрено Федеральным экспертным советом по общему образованию Министерства образования РФ.</p>
----------------------------------	--	---------------------	--	---

### 2.2.3.Сложившиеся традиции в СПДС «Колосок»

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

### **Комплексно- тематическое планирование в Первой младшей группе "Капельки"(1.5-3 лет)**

Месяц	Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
Октябрь	<b>1.«Детский сад»</b>	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом.	Развлечение с участием родителей, принимают активное участие в развлечении.
	<b>2. «Осень»</b>	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирают с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривают их, сравнивают по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Участие в празднике «Осень» в младшей группе
	<b>3. «Овощи»</b>	Привлекать детей к формированию групп однородных предметов, учить называть их. Способствовать появлению	Игра «Магазин».

		в словаре детей обобщающих понятий. Учить различать по внешнему виду (помидор, огурец, морковь и т.д.)	
	<b>4. «Фрукты»</b>	Учить различать по внешнему виду (яблоко, груша и т.д.) Привлекать детей к формированию групп однородных предметов, учить называть их. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий	Выставка детского творчества.
<b>Ноябрь</b>	<b>1.«Домашние животные и их детеныши»</b>	Учить узнавать в природе и на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т.д.) и их детенышей и называть их. Воспитывать бережное отношение к животным.	Развлечение «На бабушкином дворе»
	<b>2.«Мой дом»</b>	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Выставка фотографий «Мое село»
	<b>3.«Мебель»</b>	Ознакомление с предметным миром. (название, функции, предназначение). Привлекать детей к формированию групп однородных предметов, учить называть их. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий	Выставка моделей мебели
	<b>4.«Посуда»</b>	Формировать представление о многообразии предметов, что человек создает их для того, чтобы ему было удобно. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов, учить называть их. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий	Выставкапредметов посуды(из стекла,глины, керамики, пластмассы, стали)
<b>Декабрь</b>	<b>1.«Зима»</b>	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Развлечение «Волшебница зима». Выставка детского творчества.
	<b>2.«Птицы»</b>	Наблюдать вместе с детьми за птицами на участке, подкармливать их. Дать понятия о строении птиц (голова, клюв, крылья, лапы, хвост).	Развлечение
	<b>3. «Игрушки»</b>	Развитие интереса к игровым действиям сверстников. Формирование умения играть рядом, не мешая друг другу. Развитие умения играть вместе со сверстниками. Формирование умения выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Формирование начальных навыков ролевого поведения.	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»
	<b>4. «Новогодний калейдоскоп»</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний праздник.
<b>Январь</b>	<b>2.«Зимние забавы»</b>	Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах( катание с горки на санках, игра в снежки, лепка снеговика). Художественное творчество по впечатлениям от праздника.	Прощание с елкой. Фото выставка «Ах, как весело зимой!»
	<b>3.«Одежда»</b>	Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения: одежда. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов, учить называть их. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (одежда). Умение одеваться по погоде.	Наблюдение за стиркой кукольной одежды.
	<b>4.«Обувь»</b>	Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения: обувь. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов, учить называть их, сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по	Театрализованное развлечение по произведению Чуковского «Чудодерево»

		способу использования. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (обувь).	
Февраль	1.«Книжки-малышки»	Чтение детям художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, игровыми действиями. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы. Приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах.	Выставка книжек-малышек, сделанных совместно с родителями.
	2.«Неделя здоровья»	Развитие движений в разнообразных формах двигательной активности. Развитие стремления играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Формирование выразительности движений, умения передавать простейшие действия некоторых персонажей.	Спортивное развлечение.
	3. «Предметы гигиены»	Совершенствование культурно – гигиенических навыков, формирование простейших навыков поведения во время еды, умывания. Формирование привычки следить за своим внешним видом; умения правильно пользоваться мылом, аккуратно умываться; насухо вытираться, пользоваться расческой и носовым платком.	Сюжетно – ролевая игра на культурно – гигиенические навыки
	4. «Мое тело»	Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении; начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей привычки мыть руки, пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком); умения во время еды правильно держать ложку. Формирование умения одеваться и раздеваться в определенном порядке.	Рассматривание плаката по валеологии «Человек»
Март	1.«Мамин день»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Праздник
	2. «Моя семья»	Беседы с ребенком о членах его семьи, побуждение называть их имена. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье	Изготовление книжек-малышек «Моя семья», фотовыставка «Отдыхаем всей семьей»
	3. «Профессии»	Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Привлечение внимания детей к тому, что и как делает взрослый, объяснение, зачем он выполняет те или иные действия. Поощрение желания помогать взрослым. Развитие интереса к труду взрослых.	Игра «Помощники»
	4. «Театр. В гостях у сказки»	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие умения слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Просмотр инсценировки русской народной сказки детей старшей группы.
Апрель	1.«Весна»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Формировать представление о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, насекомые, набухли почки на деревьях.	Праздник «Весна»
	2. «Транспорт» «ПДД»	Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Различать части машины (кузов, кабина, колеса, руль). Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.	Выставка игрушек «Мой любимый автомобиль»
	3. «Безопасность».	Знакомство детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с	Игра «Можно - нельзя»

		понятиями «можно – нельзя», «опасно», «громко – тихо». Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.	
	<b>4. «Что такое хорошо и что такое плохо»</b>	Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; развитие умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.	Игра «Кто у нас хороший?»
<b>Май</b>	<b>1.«Что растет. Комнатные растения»</b>	Формировать элементарные экологические представления. Формировать понимание, что нужно беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать умение взаимодействия с природой (рассматривать растения не нанося им вред). Поощрять интерес к деятельности взрослых по уходу за комнатными растениями.	Выставка детского творчествакомнатных растений.
	<b>2. «Насекомые»</b>	Наблюдать вместе с детьми за насекомыми на участке.	Коллективная работа «Лесная полянка»
	<b>3. «Дикие животные»</b>	Учить узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и тд.),называть их. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений животным. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Знакомство с некоторыми животными жарких стран.	Выставка игрушек-зверушек.
	<b>4. «Лето»</b>	Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.	Коллективное творчество.

### Комплексно- тематическое планирование в Разновозрастной группе "Лучики" (3-4 лет)

Месяц	Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>	<b>1.«Мы знакомимся»</b>	Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Выставка фотографий «Давайте познакоимся»
	<b>2. «Мои любимые игрушки»</b>	Поощрение участия детей в совместных играх. Развитие интереса к различным видам игр. Содействия детям в объединения для игры в группы по 2 – 3 человека на основе личных симпатий. Развитие у детей интереса к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами.	Выставка любимой игрушки
	<b>3. « Моя семья»»</b>	Беседы с ребенком о членах его семьи, закрепление умения называть их имена. Обогащать представления о своей семье.	Выставка семейных фотографий
	<b>4. « Детский сад»</b>	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
<b>Октябрь</b>	<b>1.«Осень»</b>	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На	Выставка рисунков родителей и детей «Краски осени».

		прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	
	<b>2. «Овощи, фрукты»</b>	Расширять словарный запас детей узнавать и называть овощи и фрукты. Знакомить с овощами, фруктами, их свойствами: название, внешний вид, вкус. Учить узнавать и называть овощи и фрукты. Ввести в речь детей слово «овощи» и «фрукты» как существительное собирательного значения. Дать первоначальное представление о пользе овощей и фруктов для здоровья. Формировать представления детей о том, что для того чтобы овощи росли, за ними нужно ухаживать (регулярно поливать и пр.) . Обогащать и уточнять словарь по теме, упражнять в составлении рассказа – описания. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.	Выставка поделок: «Дары природы»
	<b>3. « Домашние животные»</b>	Продолжать формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека. Дать понятие и ввести в речь детей слова «домашние животные». Продолжать формировать представление детей о домашних животных и их детенышах. Учить различать разных домашних животных по характерным особенностям. Закреплять представления об образе жизни животных: место обитания, способ передвижения, чем питаются, как добывают корм, повадками. Закреплять знание детьми частей тела животных: голова, туловище, лапы, уши, хвост. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.	Выставка фотографий домашних животных
	<b>4. «Дикие животные»</b>	Систематизировать и расширять представления детей о жизни диких животных и их детенышах в природных условиях. Продолжать учить детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Уточнить, как влияет смена времен года на жизнь зверей в лесу. Упражнять в узнавании и назывании диких животных и их детенышей. Активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать интерес к жизни диких животных, желание знать о них как можно больше.	Комплексное занятие «Путешествие в зоопарк»
<b>Ноябрь</b>	<b>1.« Человек. Части тела и лица»</b>	Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развитие умения различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), формирование представления о их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.	Фотовыставка «Вот какой Я человек»
	<b>2. «В гостях у Мойдодыра. (Туалетные принадлежности)»</b>	Совершенствование культурно – гигиенических навыков, формирование простейших навыков поведения во время еды, умывания. Формирование привычки следить за своим внешним видом; умения правильно пользоваться мылом, аккуратно умываться; насухо вытираться, пользоваться расческой и носовым платком.	Выставка «Копилка Мойдодыра». Тематическое развлечение.
	<b>3. «Одежда»</b>	Побуждать вычленять некоторые особенности одежды (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его	Комплексное занятие «Магазин одежды»

		использования. Знакомить с разновидностями одежды. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая),	
	<b>4. «Обувь»</b>	Расширять словарный запас детей. Учить узнавать и называть обувь. Дать первоначальное представление о значении обуви в жизни человека.	Развлечение спортивное «Чок-чок, каблучок»
<b>Декабрь</b>	<b>1.« Посуда»</b>	Обогащать словарный запас детей, знакомить с предметами быта. Знакомить с названием посуды, дать понятие о применении. Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда).	Выставка «Посуда»
	<b>2. «Мебель»</b>	Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека . Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель).	Выставка моделей мебели (из бумаги, картона, коробок, дерева и др.)
	<b>3. «Зима»</b>	Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Выставка детского творчества «Волшебница зима» Конкурс чтецов «Зимушка-зима»
	<b>4. «Новогодний праздник»</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник «В гости к Деду Морозу»
<b>Январь</b>	<b>2.«Продукты питания»</b>	Дать первоначальное представление о витаминах, их пользе для здоровья. Формирование представлений о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах полезных для здоровья человека.	Совместное чаепитие.
	<b>3. «Предметы гигиены»</b>	Совершенствование культурно – гигиенических навыков, формирование простейших навыков поведения во время еды, умывания. Формирование привычки следить за своим внешним видом; умения правильно пользоваться мылом, аккуратно умываться; насухо вытираться, пользоваться расческой и носовым платком.	Тематическое развлечение
	<b>4. «Профессии»</b>	Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Показать значение трудовой деятельности в жизни человека. Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий. Воспитывать желание быть помощником взрослых.	Сюжетно- ролевая игра «Детский сад»
<b>Февраль</b>	<b>1.«Книжки-малышки»</b>	Формирование интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Развитие умения слушать, сопереживать героям произведения. Развитие умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок и песенок.	Выставка «Любимые книжки»

		Рассматривание иллюстраций.	
	<b>2. «Мое село»</b>	Формирование первичных представлений о родной стране. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название села, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Побуждение детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.	Фотовыставка «Любимые места моего села»
	<b>3. «Комнатные растения»</b>	Дать элементарные представления о комнатных растениях. Закреплять название комнатных растений. Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Учить различать части растений ( стебель, листья, цветок). Воспитывать заботливое отношение к растениям.	Наблюдение за трудом воспитателя в уголке природы.
	<b>4. «Защитники Отечества»</b>	Прививать чувство гордости за нашу страну, армию. Осуществлять патриотическое воспитание . Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми. стать защитниками Родины).	Музыкально-игровое развлечение: «Праздник наших пап»
<b>Март</b>	<b>1.«Мамин праздник»</b> (Международный женский день)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздничный утренник. Вставка рисунков «Моя мама»
	<b>2. «Весна»</b>	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.	Комплексная непосредственно-образовательная деятельность «Весна идёт ,весне дорогу!»
	<b>3. «В гостях у сказки»</b>	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие умения слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Театрализованное развлечение: драматизация старших детей студии «Барбарики»
	<b>4. «Неделя здоровья. Я расту здоровым»</b>	Формирование представлений о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливают силы. Воспитание бережного отношения к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.	Спортивный праздник: «Моя спортивная семья!»
<b>Апрель</b>	<b>1.«Домашние птицы»</b>	Формировать первичные представления о домашних птицах. Дать понятие и ввести в речь слова «домашние птицы» Учить видеть разницу между взрослыми птицами и их детенышами.	Составление коллажа «Птичий двор»
	<b>2. «Птицы»</b> (Международный)	Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.),	Развлечение: «Птичий голоса»

	день птиц)	подкармливать их зимой.	
	<b>3. «Транспорт»</b>	Рассказы детям о работе водителя. Формирование умения различать транспортные средства: легковой, грузовой автомобили, «скорая помощь», пожарная машина.	Развлечение: «Происшествие с игрушками»
	<b>4. «Дорожные приключения»</b>	Расширение ориентировки в окружающем пространстве. Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «светофор». Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).	Сюжетно – ролевая игра по правилам дорожного движения. Родительское собрание: «Ребенок переходит улицу»
Май	<b>1.«Лес. Он полон сказок и чудес»</b>	Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).	Выставка рисунков: «Волшебный лес»
	<b>2. «Насекомые»</b>	Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Обратить внимание на их строение, учить сравнивать, находить общие признаки и различия.	Составление коллажа «Мир насекомых»
	<b>3.«Цвет. Форма. Величина»</b>	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи ( большой дом- маленький дом) и одинаковых размеров. При сравнении соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины. Познакомить детей с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник).	Изготовление раздаточного материала(геометрические фигуры) - совместно с родителями
	<b>4. «Здравствуй, лето!»</b>	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.	Тематическая прогулка совместно с родителями.

### Комплексно - тематическое планирование в разновозрастной группе "Лучики" (4-5 лет)

Месяц	Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь	<b>1.«Вот и лето прошло. День знаний.»</b>	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Выставка рисунков на тему «Картинка про лето». <b>Праздник «День знаний»</b>
	<b>2. «Уж небо осенью дышало...»</b>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и	Коллективная работа: аппликация

		неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	из осенних листьев «Королева осень»
	<b>3. « Я шагаю в детский сад»</b>	Продолжать знакомить детей с детским садом, правилами поведения в детском саду. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Закреплять знания детей о разных видах игр и их правилах. Учить детей рассматривать предметы, рассказывая о них, называя цвет, форму, материал и его качества, свойства. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, умение за ними ухаживать, убирать на место после игры.	<b>Развлечение</b> «Мой любимый детский сад»
	<b>4. « Путешествие в страну игрушек»</b>	Развитие игровой деятельности детей. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Продолжение работы по развитию и обогащению сюжетов игр; подведение (используя косвенные методы) детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Развитие творческих способностей детей в сюжетно –ролевых, подвижных, театрализованных, играх. Закрепление познавательного материала в дидактических играх.	Досуг «Любимые народные игры»
<b>Октябрь</b>	<b>1.« Осень в гости к нам пришла»</b>	Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.	Выставка поделок из природного материала «Дары осени»
	<b>2. «Сбор урожая» «Фрукты. Сад.»</b>	Расширять знания о фруктах (местных, экзотических). Систематизировать и расширять представления детей о фруктах. Формировать представление о том, где и на чем растут фрукты, что из фруктов можно приготовить. Учить детей различать фрукты по внешнему виду, на ощупь, по вкусу. Упражнять в назывании фруктов, их качественных признаках. Развивать зрительное восприятие, внимание и память. Расширять словарный запас детей. Воспитывать бережное отношение к природе.	Приготовление фруктового салата-совместно с родителями.
	<b>3«Сбор урожая» « Овощи. Огород»</b>	Расширять знания детей о сельскохозяйственных работах. Систематизировать и расширять представления детей об овощах. Учить детей различать овощи по внешнему виду, на ощупь, по вкусу. Упражнять в назывании овощей, их качественных признаках. Формировать представления детей о том, что для того чтобы овощи росли, за ними нужно ухаживать (регулярно поливать и пр.). Обогащать и уточнять словарь по теме, упражнять в составлении рассказа – описания. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.	Выставка работ на тему: «Полезное с огорода» .Выставка совместной работы «Наш чудесный огород»
	<b>4. «Лес полон сказок и чудес» (Грибы, ягоды)</b>	Формировать представления детей о разнообразии грибов, его строении (ножка, шляпка). Познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами, учить узнавать, различать и называть грибы по внешнему виду (опята, лисички, подберезовик, мухомор и др). Формировать у детей представления о разнообразии ягод, о	Экологическая викторина «Лес полон сказок и чудес»

		том, где они растут, что из них можно приготовить. Учить детей различать ягоды (малина, смородина, вишня и др.) по внешнему виду, различать спелые плоды от неспелых. Упражнять в назывании ягод и их отличительных признаках. Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное отношение к природе.	
Ноябрь	<b>1.« Лес полон сказок и чудес» (Кусты, деревья)</b>	Обобщать и систематизировать знания детей по данной теме. Расширение, обобщение активизация и актуализация словаря по теме «Деревья и кустарники» осенью. Обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Закрепление названий деревьев и кустарников, их строение, внешние признаки. Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.	Коллективная работа «Осеннее дерево» (нетрадиционное художественное творчество)
	<b>2. «Одежда. Головные уборы»</b>	Закреплять понятия обобщающих слов «одежда», «головные уборы». Учить дифференцировать виды одежды и головных уборов по временам года, называть их. Показать зависимость здоровья ребенка от одежды и головных уборов и времени года. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов одежды и головных уборов (у платья – рукава, воротник, карманы, у шляпы – поля и т. д). Формировать элементарные представления детей о материалах и их качествах, свойствах, из которых изготовлены одежда и головные уборы. Уточнить, что предметы одежды и головных уборов сделаны руками человека. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.	Развлечение «Показ моды»
	<b>3. «Обувь»</b>	Продолжать формировать у детей представление об обуви и ее необходимости для жизни человека, ее назначении и функциях в зависимости от времени года, погодных условиях, возраста, пола человека. Закрепить умение узнавать дерево, глину и кожу и определять их элементарные признаки (прочность, твердость). Подвести к умозаключению почему нельзя делать обувь из глины (непрочные, размокнут) из дерева (оно тяжелое, шершавое, твердое). Уточнить, что предметы обуви сделаны руками человека. Развивать познавательные психические	Аппликация «Обуваем куклу Катю»
	<b>4. « В мире животных»</b>	Продолжать формировать представление детей о домашних животных и их детенышах. Учить различать разных домашних животных по характерным особенностям. Закреплять представления об образе жизни животных: место обитания, способ передвижения, чем питаются, как добывают корм, повадками. Закреплять знание детьми частей тела животных: голова, туловище, лапы, уши, хвост. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу. Систематизировать и расширять представления детей о жизни диких животных и их детенышах в природных условиях. Продолжать учить детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Уточнить, как влияет смена времен года на жизнь зверей в лесу. Упражнять в узнавании и назывании диких животных и их детенышей. Активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать интерес к жизни диких животных, желание знать о них как можно больше.	Экологическое развлечение « В мире животных»
Декабрь	<b>1. «Зима. Зимние забавы»</b>	Продолжать формировать представления у дошкольников о временах года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи. Устанавливать простейшие	Выставка детских работ на тему «Снежинки»

		связи между временами года и погодой. Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитывать культуру поведения. Продолжать формировать у детей представления о зимних забавах. Воспитывать уважение к народным традициям. Продолжать формировать представления у дошкольников о времени года: зиме. Познакомить с праздником Новый год. Приобщать детей к русской праздничной культуре. Формировать элементарные представления о новогоднем празднике. Закрепить знания об атрибутах новогоднего праздника. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Формировать нравственно- эстетический вкус. Воспитывать культуру поведения.	
	<b>2. « Планета мебели»</b>	Продолжать формировать представление детей об обобщающем понятии «мебель», качестве материалов, из которых она изготовлена; уточнить ее назначение. Развивать умение определять и называть некоторые части мебели, их форму, размер. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели.	Выставка моделей мебели (из бумаги, картона, коробок, дерева и т.д.)
	<b>3. «Федорино горе»</b>	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами( ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.	Экскурсия на пище-блок детского сада.
	<b>4. «Новогодний калейдоскоп»</b>	. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
<b>Январь</b>	<b>2.«Птичий базар»</b>	Формировать представление о домашних птицах: курице, утке, гусе (как они выглядят, как «разговаривают», чем питаются, какую пользу приносят, чем отличаются птицы от своих детенышей – птенцов). Закрепить названия некоторых птиц и их детенышей в речи. Упражнять в звукоподражании, развивать артикуляционный аппарат. Воспитывать заботливое отношение к домашним птицам.	Выставка детских работ по рисованию «Птичий базар»
	<b>3.«Зимующие птицы»</b>	Продолжать формировать представления о характерных внешних признаках зимних птиц, об особенностях их жизни в зимний период. Учить называть части тела птиц. Закрепить названия некоторых птиц в речи (снегирь, синица и т. д.) . Закреплять представления об образе жизни: место обитания, способ передвижения, чем питаются, как добывают себе корм. Активизировать словарь по теме. Воспитывать любознательность, интерес к птицам родного края, гуманное к ним отношение.	Изготовление кормушек.
	<b>4.«День рождения семьи»</b>	Углубление представлений детей о семье (ее членах, родственных отношениях) ее истории, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком.	Фото-выставка «Моя семья»
<b>Февраль</b>	<b>1.«Домашние животные и их детеныши»</b>	Продолжать формировать представление детей о домашних животных и их детенышах. Учить различать разных домашних животных по характерным особенностям. Закреплять представления об образе жизни животных: место обитания, способ передвижения, чем питаются, как добывают корм, повадками. Закреплять знание детьми частей	Фотовыставка домашних животных. Создание альбома «Наши любимые питомцы»

		тела животных: голова, туловище, лапы, уши, хвост. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.	
	<b>2.«Едем, плывем, летим...»</b>	Продолжать формировать представления детей о различных видах транспорта (грузовик, легковой автомобиль, автобус, корабль, яхта и т.д). Формировать навык дифференциации транспорта по назначению: грузовой, пассажирский. Побуждать дошкольников различать основные части транспорта: кузов, кабину, колеса, руль, штурвал, палубу. Обогащать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Систематизировать и расширять представления детей о назначении транспорта. Воспитывать интерес к изучению воздушного транспорта. Формировать представления о профессиях на транспорте, действиях взрослых и их обязанностях. Формировать представления о правилах дорожного движения, поведения, поведения в общественном транспорте. Активизировать и обогащать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать уважение к людям данных профессий.	
	<b>3. Наша армия. Защитники Отечества»</b>	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Утренник.
	<b>4. «Комнатные растения»</b>	Формировать элементарные представления о комнатных растениях, об особенностях строения, характерных признаках и способах ухода за ними. Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями, беречь природу.	Выставка детских работ на тему: Лепка «Кактус»- с использованием природного материала
<b>Март</b>	<b>1.«Мамин праздник»</b> (Международный женский день)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателя	Праздничный утренник Выставка рисунков «Моя мама»
	<b>2. «Профессии людей»</b>	Расширение представлений дошкольников о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжение знакомства с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач). Формирование интереса к профессиям родителей, подчеркивание значимости их труда.	Выставка детских работ «Кем я хочу быть?»
	<b>3. «Весна шагает по планете»</b>	Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Познавательная викторина: «Весна-красна»
	<b>4. «Быть здоровыми хотим»</b>	Формирование представлений о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.	Спортивный праздник «Папа,

		Воспитание потребности быть здоровым. Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям.	мама я –спортивная семья»
Апрель	<b>1.«Прилет птиц»</b>	Продолжать формировать представления о характерных внешних признаках перелетных птиц, с особенностями их жизни в разных условиях (разных времен года). Развивать умения детей распознавать птиц по повадкам и внешнему виду, общим признакам (клюв, органы передвижения, перьевой покров). Закреплять знания детей о последовательности в развитии птиц (яйцо- птенец – птица) . Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, сочувствие. Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, сочувствие.	Выставка детских работ посвященных прилету птиц
	<b>2. «Космическое путешествие»</b>	Расширять знания детей о значении космоса. Формировать представления о выдающихся людях и достижениях России в сфере космонавтики. Расширение знаний о профессиях, чему посвящена дата «День космонавтики», «звездный городок», первый выход в космос, первый космонавт...	Физкультурное развлечение «Путешествие в космос» - совместно с родителями
	<b>3. «Царство цветов»</b>	Познакомить детей с характерными признаками полевых цветов- одуванчика, ромашки, подснежника. Закрепить умение сравнивать два цветка с выделением общих и отличительных признаков. Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать любовь и бережное отношение к растениям. Расширять представление детей о полевых садовых цветах, о их многообразии, о пользе. Учить детей правильно ухаживать за растениями. Воспитывать бережное отношение ко всему живому, любовь к природе родного края. Формировать навык экологически грамотного, нравственного поведения в природе.	Экологическая викторина: «Путешествие в царство цветов»
	<b>4. «Цвет. Форма. Величина.»</b>	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи ( большой дом- маленький дом) и одинаковых размеров. При сравнении соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины. Познакомить детей с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник).	Познавательная викторина «В гостях у Всезнайки»
Май	<b>1.«Дом»</b>	Знакомство детей с архитектурой. Формирование представлений о том, что дома, в которых они живут и другие здания – это архитектурные сооружения. Развитие способности различать и называть строительные детали, умения анализировать образец постройки. Сооружение построек из крупного и мелкого строительного материала, использование деталей разных цветов для создания и украшения построек.	Целевая прогулка по улицам села.
	<b>2.«Лето. Насекомые»</b>	Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу. Знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Продолжать знакомить дошкольников с представителями живой природы: насекомыми, с особенностями их внешнего вида и образом жизни, способе питания, окраске, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы.	Экскурсия совместно с родителями на речку.

		Закреплять знания о строении насекомого: три пары ножек, пара усиков, тело состоит из трех частей- голова, грудь, брюшко. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать доброе отношение к представителям живой природы.	
	<b>3.«День Победы. Наше село, улица»</b>	«День Победы. Наше село, улица» Задачи: Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям ВОВ. Рассказать о воинских наградах. Расширять знания о профессиях ВОВ. Формировать представление о селе, в котором они живут; дать представление о ближайшем окружении детского дома (магазин, дома и т. д.) ; развивать познавательные интересы детей, познавательные психические процессы. Обогащать и активизировать словарь по теме. Воспитывать любовь к родному селу	
	<b>4. «Лето красное пришло»</b>	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.	

**Комплексно - тематическое планирование в Разновозрастной группе " Звездочки" (5-7 лет).**

Месяц	Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>	<b>1.«Вот и лето прошло. День знаний»</b>	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.	<b>Изготовление книжек- малышек совместно с родителями на тему: «Мое незабываемое лето» Праздник День Знаний.</b>
	<b>2. «Хлеб- всему голова»</b>	Формировать представление детей о происхождении хлеба, его важности в жизни людей; воспитывать бережное отношение к хлебу. Познакомить с сельхоз работами и профессиями на полях. Познакомит с разновидностями выпечки из муки.	<b>Изготовление альбома «Стихи и загадки о хлебе». Презентации о хлебе.</b>
	<b>3. « Осень в гости к нам пришла»</b>	Расширение знаний детей об осени. Систематизировать и расширять представления детей о признаках осени, о сезонных изменениях в неживой, живой природе. Закреплять знания безопасного поведения в природе. Формировать и закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять знания детей об основных приметах осени: пасмурно, стало холодно, идет мелкий дождь, Листья изменяют свою окраску и начинают опадать, солнце бывает редко, люди одевают теплые вещи, птицы улетают в теплые края, люди собирают урожай овощей и фруктов. Развивать познавательные психические процессы, умение устанавливать причинно- следственные связи в природе. Активизировать словарь по теме. Воспитывать любовь и интерес к природе родного края, умение понимать ее красоту. Закрепление знаний о правилах безопасного	<b>Утренник «Осенины» Выставка поделок «Осенние причуды»</b>

		поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.	
	<b>4. «Лес - точно терем расписной»</b>	Систематизировать знания детей о экосистеме «Лес», многообразии растений, формировать умение различать и называть разные виды растений, воспитывать бережное отношение к окружающему миру. Закрепить знания о грибах и лесных ягодах. Какую пользу они приносят. Обобщать и систематизировать знания детей по данной теме. Расширение, обобщение активизация и актуализация словаря по теме «Деревья и кустарники» осенью. Обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Закрепление названий деревьев и кустарников, их строения, внешние признаки. Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада. Формировать представления детей о разнообразии грибов, его строении (ножка, шляпка). Познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами, учить узнавать, различать и называть грибы по внешнему виду (опята, лисички, подберезовик, мухомор и др). Формировать у детей представления о разнообразии ягод, о том, где они растут, что из них можно приготовить. Учить детей различать ягоды (малина, смородина, вишня и др.) по внешнему виду, различать спелые плоды от неспелых. Упражнять в назывании ягод и их отличительных признаках. Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное отношение к природе.	<b>Экологическая викторина «Осень»</b>
<b>Октябрь</b>	<b>1. «Сбор урожая»</b>	Расширять знания детей о сельскохозяйственных работах. Систематизировать и расширять представления детей об овощах. Учить детей различать овощи по внешнему виду, на ощупь, по вкусу. Упражнять в назывании овощей, их качественных признаках. Формировать представления детей о том, что для того чтобы овощи росли, за ними нужно ухаживать (регулярно поливать и пр.). Обогащать и уточнять словарь по теме, упражнять в составлении рассказа – описания. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.	Изготовление альбома «Стихи и загадки об овощах»
	<b>2. «Сбор урожая» «Фрукты. Сад»</b>	Расширять знания о фруктах (местных, экзотических). Систематизировать и расширять представления детей о фруктах. Формировать представление о том, где и на чем растут фрукты, что из фруктов можно приготовить. Учить детей различать фрукты по внешнему виду, на ощупь, по вкусу. Упражнять в назывании фруктов, их качественных признаках. Развивать зрительное восприятие, внимание и память. Расширять словарный запас детей. Воспитывать бережное отношение к природе.	Приготовление фруктового салата-совместно с родителями.
	<b>3. «Насекомые»</b>	Продолжать знакомить дошкольников с представителями живой природы: насекомыми, с особенностями их внешнего вида и образом жизни, способе питания, окраске, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы. Закреплять знания о строении насекомого: три пары ножек, пара усиков, тело состоит из трех частей- голова, грудь, брюшко. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать доброе отношение к представителям живой	Театрализованное представление «Муха Цокатуха»

		природы.	
	<b>4. «Пернатые друзья»</b>	Продолжать формировать представления о характерных внешних признаках перелетных птиц, с особенностями их жизни в разных условиях (разных времен года). Развивать умения детей распознавать птиц по повадкам и внешнему виду, общим признакам (клюв, органы передвижения, перьевой покров). Закреплять знания детей о последовательности в развитии птиц (яйцо- птенец – птица) . Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, сочувствие.	
<b>Ноябрь</b>	<b>1.« Лес полон сказок и чудес»</b> (Деревья, кусты, ягоды, грибы)	Обобщать и систематизировать знания детей по данной теме. Расширение, обобщение активизация и актуализация словаря по теме «Деревья и кустарники» осенью. Обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Закрепление названий деревьев и кустарников, их строение, внешние признаки. Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.	Выставка рисунков «Как мы ходили в лес »
	<b>2. « Домашние животные»</b>	Продолжать формировать представление детей о домашних животных и их детенышах. Учить различать разных домашних животных по характерным особенностям. Закреплять представления об образе жизни животных: место обитания, способ передвижения, чем питаются, как добывают корм, повадками. Закреплять знание детьми частей тела животных: голова, туловище, лапы, уши, хвост. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.	Драматизация сказки «Репка»
	<b>3. «Дикие животные»</b>	Закреплять и пополнять знания детей о диких животных и их детенышей. Объяснить, что в природе все взаимосвязано, в ней нет «лишних» животных , птиц, насекомых, представителей живой и не живой природы. Развивать и поощрять в детях познавательную активность и интерес к познанию нового.	Драматизация сказки «Колобок»
	<b>4.«Одежда. Обувь. Головные уборы»</b>	Закреплять понятия обобщающих слов «одежда», «головные уборы». Учить дифференцировать виды одежды и головных уборов по временам года, называть их. Показать зависимость здоровья ребенка от одежды и головных уборов и времени года. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов одежды и головных уборов (у платья – рукава, воротник, карманы, у шляпы-поля и т. д). Формировать элементарные представления детей о материалах и их качествах, свойствах, из которых изготовлены одежда и головные уборы. Уточнить, что предметы одежды и головных уборов сделаны руками человека. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других. Продолжать формировать у детей представление об обуви и ее необходимости для жизни человека, ее назначении и функциях в зависимости от времени года, погодных условиях, возраста, пола человека. Закрепить умение узнавать дерево, глину и кожу и определять их элементарные признаки (прочность, твердость). Подвести к умозаключению почему нельзя делать обувь из глины (непрочные, размокнут) из дерева (оно тяжелое, шершавое, твердое). Уточнить, что предметы обуви сделаны руками человека. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное отношение к обуви.	Выставка головных уборов, изготовленных своими руками
<b>Д е к</b>	<b>1.«Зимушка хрустальная»</b>	Закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого	Выставка поделок «Зимушка

		снега лучше делать постройки), называть зимнюю одежду, обувь, определять из какого материала изготовлена, знакомить с различными видами ткани, их свойствами; делать вывод о зависимости использования материала от его свойств и качеств, делать снежные поделки по схемам и чертежам, закрепление правил безопасного поведения во время игр (катание на санках, лыжах, коньках), познакомить с зимними играми и забавами, развлечениями, художественное творчество по впечатлениям от праздника.	хрустальная»
	<b>2.«Дикие животные и птицы зимой»</b>	Систематизировать и расширять представления детей о жизни диких животных и их детенышах в природных условиях. Продолжать учить детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Уточнить, как влияет смена времен года на жизнь зверей в лесу. Упражнять в узнавании и назывании диких животных и их детенышей. Активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать интерес к жизни диких животных, желание знать о них как можно больше.	Акция «Покормите птиц»(изготовление кармусек)
	<b>3. « Мебель и посуда»</b>	Продолжать формировать представление детей об обобщающем понятии «мебель», качестве материалов, из которых она изготовлена; уточнить ее назначение. Развивать умение определять и называть некоторые части мебели, их форму, размер. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели. Продолжать формировать представление детей о посуде. Учить детей различать и называть предметы посуды, проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету, умение находить различие и сходство между предметами. Учить способам обследования предметов. Познакомить с материалами, из которых изготавливают посуду (дерево, железо, стекло) их элементарными свойствами (прочность, твердость, о связи материала с назначением посуды. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать осторожное, бережное отношение к предметам посуды.	Выставка рисунков.
	<b>4.«Новогодний калейдоскоп»</b>	: Продолжать формировать представления у дошкольников о времени года: зима. Познакомить с праздником Новый год. Приобщать детей к русской праздничной культуре. Формировать элементарные представления о новогоднем празднике. Закрепить знания об атрибутах новогоднего праздника. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Формировать нравственно- эстетический вкус. Воспитывать культуру поведения.	Новогодний утреник
<b>Январь</b>	<b>3.«Животные жарких стран»</b>	Расширить знания детей о многообразии животного мира, среде обитания, приспособлении. Закреплять знания детей о животных южных стран ( название, особенности внешнего вида, название детенышей). Уточнение и активизация словаря детей. Закреплять знания детей о частях света (север и юг). Воспитание интереса к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к животным.	Познавательная-экологическая викторина «Наши пернатые друзья»
	<b>4. «День рождения семьи»</b>	Закрепить знания о семье. Знать: имя, отчество свое и родителей. Знать родственные связи. Расширять знания о семейных обязанностях. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям. Закреплять знания детей о профессиях своих родственников.	Фото-выставка «Моя семья»

<b>Февраль</b>	<b>1.«Профессии людей. Инструменты»</b>	Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитание уважения к людям труда. Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Систематизация знаний о профессиях (строительные профессии, транспорта, пищевой промышленности, искусства и т.д.) Продолжать знакомства детей с профессиями, связанными со спецификой родного села.	Викторина «Путешествие в мир профессий»
	<b>2. «Рыбы. Подводное царство»</b>	Расширять знания детей о рыбах, их строении, среде их обитания. Воспитывать бережное отношение к рыбам. Закрепить представления детей о правилах поведения около водоема.	Изготовление поделок из природного материала « Жители подводного царства»
	<b>3. « Наша армия. Защитники Отечества»</b>	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение тендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. Углублять знания о Российской армии-защитнице нашей родины, воспитывать уважение к защитникам отечества, мальчики - будущие защитники, чувство гордости за Россию.	Музыкальное развлечение посвященное Дню Защитника Отечества.
	<b>4.« Едем, плывем, летим...»</b>	Продолжать формировать представления детей о различных видах транспорта (грузовик, легковой автомобиль, автобус, корабль, яхта и т.д). Формировать навык дифференциации транспорта по назначению: грузовой, пассажирский. Побуждать дошкольников различать основные части транспорта: кузов, кабину, колеса, руль, штурвал, палубу. Обогащать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Систематизировать и расширять представления детей о назначении транспорта. Воспитывать интерес к изучению воздушного транспорта. Формировать представления о профессиях на транспорте, действиях взрослых и их обязанностях. Формировать представления о правилах дорожного движения, поведения, поведения в общественном транспорте. Активизировать и обогащать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать уважение к людям данных профессий.	Выставка рисунков «Транспорт»
<b>Март</b>	<b>1.«Весна шагает по планете»</b>	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Познавательная викторина: «Весна-красна»
	<b>2.«Мамин праздник» (Международный женский день)</b>	Формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек. Развитие понимания разнообразных ролей, выполняемых взрослыми. Воспитание уважения и любви к маме, бабушке. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к	Музыкальное развлечение «Мамочка милая»

		воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
	<b>3. «Перелетные птицы весной»</b>	Продолжать формировать представления о характерных внешних признаках перелетных птиц, с особенностями их жизни в разных условиях (разных времен года). Развивать умения детей распознавать птиц по повадкам и внешнему виду, общим признакам (клюв, органы передвижения, перьевой покров). Закреплять знания детей о последовательности в развитии птиц (яйцо- птенец – птица) . Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, сочувствие.	Целевая прогулка в парк «Вешаем скворечники»
	<b>4. «Растения и животные весной»</b>	Систематизировать и расширять представления детей о жизни диких животных и их детенышах в природных условиях. Продолжать учить детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Уточнить, как влияет смена времен года на жизнь зверей в лесу. Упражнять в узнавании и назывании диких животных и их детенышей. Активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать интерес к жизни диких животных, желание знать о них как можно больше.	Познавательное мероприятие « Жизнь природы весной»
Апрель	<b>1.«Наша страна. Традиции»</b>	Воспитывать чувство причастности к истории своего народа, гордости за достижения и культуру своего народа. Воспитывать нравственно-патриотические и гражданские чувства. Знакомить с основами православной культуры, как неотъемлемой части национальной культуры русского народа. Учить понимать смысл русских традиций. Развивать познавательные интересы и активность детей. Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.	Создание альбома «Наши традиции»
	<b>2. «Космос»</b>	Расширять представления о космосе: солнечная система, планета Земля, Луна, героическая профессия- космонавт, воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса. Обогащать и расширить представления и знания детей о науке, о космосе, уточнить и систематизировать знания детей о профессиях космонавта и людей, работа которых связана с освоением космоса. Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. Расширение знаний о космонавтах, космосе.	Выставка детских работ «Космос»
	<b>3. « Семья. Наш дом»</b>	Закрепить знания о семье. Знать: имя, отчество свое и родителей. Знать родственные связи. Расширять знания о семейных обязанностях. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям. Закреплять знания детей о профессиях своих родственников..	Коллективное строительство новых домов (из конструктора)

		Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны. Закрепление представлений о семье, доме, домашней мебели, посуде. Формировать представления детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге. Знакомство с различными зданиями (этажность, материал, части дома, назначение помещений).	
	<b>4.«Мы сажаем огород»</b>	Расширять знания детей о сельскохозяйственных работах. Систематизировать и расширять представления детей об овощах. Учить детей различать овощи по внешнему виду, на ощупь, по вкусу. Упражнять в назывании овощей, их качественных признаках. Формировать представления детей о том, что для того чтобы овощи росли, за ними нужно ухаживать (регулярно поливать и пр.). Обогащать и уточнять словарь по теме, упражнять в составлении рассказа – описания. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.	
<b>Май</b>	<b>1.«Быть здоровыми хотим» (Человек).</b>	Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям. Расширение представлений о закаливании. Формирование представлений об активном отдыхе	Развлечение «Веселые старты» с участием родителей.
	<b>2.«Дорожная азбука»</b>	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации	Встреча с инспектором ГИБДД. Викторина «Красный, желтый, зеленый»
	<b>3« Скоро в школу»</b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1 -й класс.	Выставка рисунков.
	<b>4.«Лето красное пришло»</b>	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Утренник «До свиданья детский сад, здравствуй, школа»

**Традиционные праздничные мероприятия и развлечения в СПДС «Колосок»  
ГБОУ СОШ с. Ташелка**

Сентябрь	<p><b>«День знаний»</b> 1 сентября по праву можно считать мировым праздником, поскольку его отмечают во всем мире. Вот и в нашем детском саду День знаний отмечается как радостный праздник для дошколят. Педагоги дают возможность почувствовать радость праздника с помощью игр, аттракцион</p> <p><b>«Здравствуй, детский сад!»</b> Детям любого возраста очень непросто начинать посещать детский сад. Каждый из них проходит период <b>адаптации к детскому саду</b>. Мы проводим развлечения для детей-новичков. Главная цель данного мероприятия – вызвать радость от встречи с детским садом и, по возможности, смягчить сложный период адаптации детей.</p>
Октябрь	<p><b>«Осенняя ярмарка»</b> С давних времён на Руси после сбора урожая проводили ярмарки. Наш коллектив вместе с родителями, чтобы не нарушать Русских традиций ежегодно проводит осеннюю ярмарку. Праздник проходит с песнями, плясками, играми, угощениями. К этому дню родители готовят выставку поделок из природного материала. Праздник проводим на улице. Гармонь, сарафаны, рубашки, платки, лапти, скатерти, рушники, самовар, расписная утварь - всё это напоминает нам о русских народных традициях».</p>
Декабрь	<p><b>«Новогодний праздник»</b> К новогодним утренникам готовятся весь коллектив, дети и родители заранее. У нас стало традицией, что Дедушка Мороз приходит к детям за несколько дней до праздничного утренника во время прогулки. На утреннике дети встречаются с разными героями из сказок, с удовольствием поют, танцуют и рассказывают наперебой стихи Деду Морозу в ожидании подарка.</p>
Январь	<p><b>«Рождественские посиделки»</b> В нашем ДООУ праздник Рождества проходит как развлечение для детей. Воспитатели знакомят детей с колядками. Дети старшей и подготовительной группы надевают маски и костюмы обходят весь детский сад, поздравляют всех с праздником, приговаривая при этом <u>колядки</u>. Взрослые благодарят всех детей угощениями.</p>
Февраль	<p><b>«День защитника Отечества»</b> Праздник День защитника Отечества 23 февраля – это одна из дат, когда представители сильного пола получают полное право принимать подарки и слова благодарности от девушек и женщин. Наши воспитанники готовят праздничный концерт для своих пап. А так же папы приглашаются для участия в спортивных состязаниях.</p> <p><b>«Широкая масленица»</b> Один из самых любимых русских народных праздников в СПДС – это Масленица. Всю неделю мы проводим развлечения для детей. Во время прогулок воспитатели проводят русские народные подвижные игры, а повара балуют детишек разной выпечкой. В последний день рабочей недели - пятницу проводятся гуляния с чаем и блинами, и конечно сжиганием чучела.</p>
Март	<p><b>«Мамин день»</b> Каждый год по традиции наши воспитанники устраивают праздник для своих мам, бабушек, сестер. Каждая группа готовят песни, стихи, частушки и конкурсы на этот праздник. Активное вовлечение родителей к участию в празднике, вызывают у детей и их родителей радостные положительные эмоции. По традиции праздник в каждой группе заканчивается чаепитием.</p> <p><b>«Праздник птиц»</b> Развлечение – День птиц проводим с детьми в конце марта. К этому дню наши воспитанники совместно с родителями делают домики, кормушки для птиц и развешивают их на деревья. Педагоги выпускают стенгазеты, организывают выставки рисунков на тему "Берегите птиц".</p>
Апрель	<p><b>«День смеха»</b> Досуг, посвященный 1 апреля – дню розыгрышей, веселья и смеха, с использованием шуточных стихов, песен, игр, театрализованной деятельности стал традицией в детском саду. Мероприятие проводится с целью создания радостной атмосферы, сплочение детского коллектива на основе досугово - игровой деятельности.</p> <p><b>Праздник «Светлой Пасхи»</b> Пасха — самый главный христианский праздник. Он стал традицией в нашем детском саду, проводится весной на пасхальной неделе вместе с родителями. Воспитатели организуют конкурс на лучшую поделку пасхального яйца. Отмечая этот праздник, педагоги ставим перед собой задачу: воспитывать у детей интерес и уважение к традициям народной культуры.</p> <p><b>«Зеленый огонек»</b></p>

	<p>На протяжении многих лет в нашем районе Ставропольский проводится смотр-конкурс «Зеленый огонек». Воспитанники подготовительной группы детского сада принимают участие в этом мероприятии. Дети показывают свои знания в области ПДД и практикуются в езде на детском велосипеде. Районный смотр-конкурс проводится с целью профилактики ДДТГ.</p>
Май	<p><b>«День Победы»</b> Утренник, посвященный Дню Победы, проводится ежегодно с целью воспитания патриотических чувств у дошкольников, создания у детей настроения сопереживания прошедшим событиям. Дети готовят стихи, песни, инсценировки о Победе. В завершении праздника ребята посещают Памятник павшим воинам с возложением цветов, который находится на территории с. Узюково.</p> <p><b>«До свиданья, детский сад»</b> Утренник «До свиданья, детский сад», посвященный выпуску детей в школу, в нашем ДОУ проводится в конце учебного года. Дети рассказывают и поют о том, чему они научились в детском саду, благодарят коллектив за их воспитание.</p>
Июнь	<p><b>«День защиты детей»</b> День защиты детей – радостный и веселый праздник. Мы со своими воспитанниками проводим веселые игры, аттракционы. В гости к детям приходят разные сказочные герои. В завершении праздника дети получают сладкие подарки.</p> <p><b>«Малые летние Олимпийские игры»</b> Ежегодно в Ставропольском районе проводятся Малые летние Олимпийские игры, в которых участвует команда детей подготовительной группы СПДС. Дети показывают свою силу, ловкость, смелость в спортивных состязаниях.</p> <p><b>Праздник «Русской березки»</b> Праздник проводится с целью : расширить знания детей о русской березке, познакомиться с именами художников и поэтов, прославлявших красоту этого дерева, представить березу как символ России, как символ русской природы.</p>
Июль	<p><b>«Праздник Нептуна»</b> В нашем детском саду стало традицией каждое лето вместе с родителями отмечать праздник Нептуна. Участие в таком празднике объединяет детей и взрослых общими радостными переживаниями, приносит большое эмоциональное и эстетическое удовлетворение. Праздник создает радостное настроение и возможности совершенствовать двигательные умения детей в непринуждённой обстановке. Желание играть в команде и выигрывать. Раскрывать свои творческие способности, фантазию, инициативу.</p>
Август	<p><b>«Праздник цветов»</b> В целях формирования экологической культуры дошкольников, воспитания бережного отношения к природе, растениям, цветам в детском саду ежегодно в августе проводится «Праздник цветов» совместно с родителями. Благодаря этому празднику у детей развиваются творческие способности, воображение, фантазия. На этом мероприятии можно увидеть различные цветочные выставки, поделки из цветов.</p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

**Оснащение кабинетов и помещений оборудованием для осуществления образовательного процесса**

Вид помещения	Образовательные области	Функциональное использование	Оборудование
Кабинет руководителя СПДС		Индивидуальные консультации, беседы с педагогами, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями.	Библиотека нормативно-правовой документации, документация по содержанию работы в СПДС, ноутбук, принтер, стол письменный.

<b>Кабинет старшего воспитателя</b>		Индивидуальные консультации, беседы с педагогами, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями.	Стол письменный, методическая литература, нормативно-правовой документации, документация по содержанию работы в СПДС, ноутбук, принтер.
<b>Музыкальный зал</b>	«Художественно-эстетическое развитие»	Организованная образовательная деятельность, праздники, развлечения, утренняя гимнастика, ритмика досуговые мероприятия, театрализованные представления, родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	Пианино, музыкальные инструменты, музыкальный центр, телевизор, микрофоны
<b>Физкультурный зал</b>	«Физическое развитие»	Организованная образовательная деятельность; утренняя гимнастика, кружок.	Спортивное оборудование и спортивный инвентарь, спортивный уголок «Малыш», баскетбольная корзина, спортивные модули, маты, детские тренажеры, фитболы.
<b>Коридоры ДОО</b>		Информационно-просветительская работа с сотрудниками СПДС и родителями	Стенды для родителей, визитка СПДС, стенды для сотрудников.
<b>Комната «Вежливый пешеход»</b>			Макеты улиц, плакаты, автотранспорт (игрушки), дидактические игры и пособия по ПДД)
<b>Кабинет учителя-логопеда</b>	«Речевое развитие»	Индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность (диагностика и коррекция психических процессов)	Диагностический и коррекционный материал, оборудование для игротерапии.
<b>Кабинет педагога-психолога</b>	«Социально-коммуникативное развитие»	Осуществление коррекционно-развивающей помощи, организация консультаций	Детская мебель для практической деятельности. Шкаф для хранения документации и методической литературы. Оборудование и материалы для организованной деятельности с детьми
<b>Методический кабинет</b>		Методическая работа с педагогами, организация	Научно-методическая литература,

		консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства, выставка методических и дидактических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям, методическое обеспечение	диагностический материал, опыт работы педагогов, документация по содержанию работы в СПДС, д/ игры, игрушки, муляжи, счетный материал.
<b>Медицинский кабинет</b>	«Физическое развитие»  <i>Формирование здорового образа жизни</i>	Осмотр детей, консультации медсестры, консультативно-просветительская работа с сотрудниками и родителями.	Весы напольные, ростомер, медицинские препараты и инструменты, медицинские карты детей, шкаф для медицинского кабинета, стол письменный, стул
<b>Групповые комнаты</b>	«Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие»  «Физическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»	Проведение режимных моментов, ООД в соответствии с ОО программой, совместная и самостоятельная деятельность детей	Детская мебель для практической деятельности, игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, центры развития, дидактические, настольно- печатные игры, конструкторы, методические пособия в соответствии с возрастом и тд.
<b>Спальные помещения</b>		Дневной сон, гимнастика после сна	Спальная мебель, атрибуты для гимнастики
<b>Приемная комната (раздевалка)</b>		Информационно-просветительская работа с родителями	Информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.

### **Оснащение кабинетов, помещений информационно-коммуникационным оборудованием**

Воспитатели ДОО обязаны обеспечить полноценный переход детей на следующий уровень системы непрерывного образования, дать возможность стать участниками единого образовательного пространства РФ. Для этого необходимо внедрение и использование информационных технологий в ДОО.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование оборудования</b>	<b>Кол-во шт</b>	<b>Место нахождения</b>	<b>Кем используется</b>
--------------	----------------------------------	------------------	-------------------------	-------------------------

1.	Акустическая система Dialog W-204	1	музыкальный зал	воспитатели групп, узкие специалисты
2.	Ноутбук Samsung 300V4A-A06NP300V4A-A06RU	1	методический кабинет	воспитатели групп, узкие специалисты
3.	Мультимедиа-проектор Epson EB-S11H	1	методический кабинет	воспитатели групп, узкие специалисты
4.	Музыкальный центр LG XB16	1	музыкальный зал	воспитатели группы
5.	Многофункциональное устройство Samsung SCX-3400	1	методический кабинет	ст. воспитатель, воспитатели групп

### Материально-техническое обеспечение СПДС «Колосок»

#### Медицинский кабинет

№	Наименование	Количество
1	Весы медицинские, весы напольные	2
2	Лампа для кварцевания	1
3	Шкаф для медицинского кабинета	1
4	Шкаф не высокий для документации	1
5	Ростомер	1
6	Стол для письма	1
7	Стул «Престиж» (кожезаменитель)	1

#### Методический кабинет.

№	Наименование	Количество
1	Стол для заседаний	2
2	Стул	6
3	Тумба приставная	1
4	Шкаф без дверей	3
5	Шкаф тумба	2
6	Многофункциональный аппарат (тел. – факс)	1
7	Принтер RICOH (сканер, принтер, ксерокс)	1
8	Проектор	1
9	Экран на подставке	1
10	Монитор BENQ	1
11	Процессор	1

#### Музыкальный зал.

№	Наименование	Количество
1	Стульчик детский	35
2	Шкаф с полками	1
3	Пианино	1
4	Телевизор «Дживиси»	1
5	Elenberg DVD	1
6	Набор музыкальных инструментов	1
7	Микрофон беспроводной	2

#### Кабинет логопеда.

№	Наименование	Количество
1	Стол «Атлант»	1
2	Шкаф высокий	1

3	Стол письменный	1
4	Стул с мягкой спинкой	1
5	Стул детский	5
6	Доска «Школьник»	1

#### **Кабинет психолога.**

№	Наименование	Количество
1	Стол детский	6
2	Шкаф высокий	2
3	Стол письменный	1
4	Стул с мягкой спинкой	1
5	Стул детский	6
6	Доска «Школьник»	1

#### **Участок на территории СПДС**

№	Наименование	Количество
1	Теневой навес	4
2	Песочница	4
3	Спортивная площадка	1
4	Площадка по ПДД	1

#### **Материально-техническое обеспечение по группам**

##### **Разновозрастная группа «Капельки»**

№	Наименование	Количество
1	Кровать детская	20
2	Секция с полками 700*700*400	1
3	Стеллаж с полками 1600*1400*400	1
4	Тумба с полками 1100*700*400	1
5	Шкаф для раздевания 5х секционный	3
6	Шкаф для раздевания (для персонала)	1
7	Тумба с 3 – я полками	1
8	Стол детский	5
9	Шкаф 3 секционный для игрушек	1
10	Стул детский деревянный	15
11	Горка деревянная	1
12	Ширма	1
13	Шкаф угловой для игрушек	2
14	Жалюзи оконные	1
15	Палас	1
16	Шкаф для полотенец	15
17	Шкаф для методических пособий	1
18	Стол письменный	1
19	Стул мягкий	1
20	Игровой модуль «Машина»	1

##### **Разновозрастная группа «Лучики»**

№	Наименование	Количество
1	Детский игровой набор «Сказочный дом»	1
3	Шкаф для раздевания 5х секционный	5

4	Шкаф для раздевания (для персонала)	1
5	Скамейка детская	2
6	Модуль диван угловой	1
7	Полка для детских работ по ИЗО	1
9	Детская кровать	25
10	Шкафы для полотенец	25
11	Стол детский	7
12	Стул детский регулируемый	25
13	Шкаф для игрушек	2
14	Шкаф для развивающих игр	1
15	Модуль «Книжная полка для книг»	1
16	Модуль «Театр»	1
17	Модуль «Музыкальный уголок»	1
18	Модуль «Парикмахерская»	1
19	Модуль «Больница»	1
20	Модуль «Кухня»	1
21	Модуль «Уголок ряженья»	1
22	Модуль «Магазин игрушек»	1
23	Модуль «Уголок природы»	1
24	Модуль «Уголок экспериментирования»	1
25	Модуль «Шкаф для одежды кукол »	1
26	Модуль «Спортивный уголок»	1
26	Палас 2,5х5	1
27	Жалюзи оконные	3
28	Шкаф для методических пособий	1
29	Стол письменный	1
30	Стул мягкий	1

**Подготовительная группа «Звездочки»**

№	Наименование	Количество
1	Шкаф – стенка для игрушек	1
2	Кровать детская	2
3	Подставка с полками для цветов	1
4	Игровой модуль	1
5	Дидактический стол	1
6	Спортивный уголок	1
7	Шкаф для раздевания 5-и секционный	5
8	Скамейка	3
9	Шкаф для д/игр	2
10	Стол детский регулируемый	7
11	Стол детский	1
12	Стул детский регулируемый	25
13	Скамейка детская	2
14	Доска «Школьник»	1
15	Жалюзи оконные	1
16	Палас	1
17	Игровой модуль «Театр»	1
18	Шкаф угловой для игрушек	2
19	Шкаф для методических пособий	1
20	Стол письменный	1
21	Стул мягкий	1

**Методические материалы**  
**Методическое обеспечение образовательной области**  
**«Физическое развитие»**

<b>Физическая культура</b>	
<b>Методические пособия</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</li> <li>2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду</li> <li>3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</li> <li>4. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</li> <li>5. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</li> <li>6. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет/ М. А. Рунова - М.: «Просвещение», 2005.</li> <li>7. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет/ М. А. Рунова - М.: «Просвещение», 2005</li> <li>8. «Утренняя гимнастика в детском саду для детей 3- 5 лет»/ Т. Е. Харченко- М.: «Просвещение», 2009.</li> <li>9. «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста.(3 – 7 лет)»/ Л. И. Пензулаева - М.: «Просвещение», 2002.</li> <li>11. «Физкультурные минутки в детском саду»/ И.Е. Аверина– М., Мозаика-Синтез, 2011.</li> </ol>
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</li> <li>2. Серия «Расказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</li> <li>3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</li> <li>4. Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</li> </ol>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	
<b>Методические пособия</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</li> <li>2. Т.Л. Богина «Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях».</li> <li>3. Методическое пособие. – М., Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>4. «Физкультминутки и динамические паузы в ДОУ»: Практическое пособие./ И.А. Аверина – М., Айрис-пресс, 2005</li> <li>5. «Занятия по психогимнастике с дошкольниками»/ Е.А. Алябьева – М., ТЦ «Сфера», 2009.</li> <li>6. «Здоровье сберегающее пространство в ДОУ» /Н.И Крылова– М., Мозаика-Синтез, 2009.</li> <li>7. «Беседы о здоровье» /Т.А.Шорыгина - М.: «Просвещение», 2012 год.</li> </ol>

**Методическое обеспечение образовательной области**  
**«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
<b>Методические пособия</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Е.Е. Шулешко, А. П. Ершова, В.М. Букатов «Социо-игровые подходы к педагогике». – Красноярск, 1999</li> <li>2. Е.А. Алябьева «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками». – М., ТЦ «Сфера», 2004</li> <li>3. Н.В. Алёшина «Ознакомление с окружающим и социальной</li> </ol>

	<p>действительностью. Младшая и Средняя группы» - М.; Педагогическое общество России, 2008.</p> <p>4. А.Н. Давидчук, И.Н. Ивашко «Планирование образовательной работы в ДОУ (средний и старший дошкольный возраст)». – М., Мозаика-Синтез, 2004</p> <p>5. Смирнова Е.О, Богуславская ЗМ. Развивающие игры для детей – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>6. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</p> <p>7. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p>8. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Эти чes кие беседы с деть ми 4–7 лет.</p> <p>9. Куцакова Л. В. Тру до вое вос пи та ние в детс ком са ду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p>
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p>
<b>Формирование основ безопасности</b>	
<b>Методические пособия</b>	<p>1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).</p> <p>2. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p> <p>3. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина «Безопасность». Для детей старшего дошкольного возраста: Альбом. – М., АСТ – ЛТД, 1997</p> <p>4. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина «Безопасность. Ребёнок в городе». Дидактическое издание. – СПб., Детство-Пресс, 2001</p> <p>5. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста./ К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина – М., Просвещение, 2004.</p> <p>6. «Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности»/ Г.Я. Павлова, Н.Н. Захарова, Н.В. Сергеева – М., ТЦ «Сфера», 2012.</p>
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	<p>1. Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>2. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>
<b>Игровая деятельность</b>	
<b>Методические пособия</b>	<p>1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).</p> <p>3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).</p>

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
<b>Методические пособия</b>	<p>1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>2. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p>3. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных</p>

	<p>способностей дошкольников (5–7 лет).</p> <p>4. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).</p> <p>5. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).</p>
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	1. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
<b>Электронные образовательные ресурсы</b>	Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.
<b>Ознакомление с окружающим</b>	
<b>Методические пособия</b>	<p>1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)</p> <p>2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>3. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p>
<b>Электронные образовательные ресурсы</b>	<p>1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>3. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
<b>ФЭМП</b>	
<b>Методические пособия</b>	<p>1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>2. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).</p> <p>3. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>4. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>5. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>

	6.«Математика в детском саду» В.П.Новикова 2003 год.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
<b>Электронные образовательные ресурсы</b>	1.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). 2.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). 3. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). 4.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). 5.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
<b>Ознакомление с миром природы</b>	
<b>Методические пособия</b>	1.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). 2.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) . 3. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). 4.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). 5. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	1.Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». 2.Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятками»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». 3.Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». 4.Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
<b>Электронные образовательные ресурсы</b>	1.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). 2.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3–4 года). 3.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4–5 лет).

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Речевое развитие»**

<p><b>Методические пособия</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года).</li> <li>2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</li> <li>3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</li> <li>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</li> <li>4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> <li>6. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте.</li> </ol>
<p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Слово образование»; «Ударение».</li> <li>2. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.</li> <li>3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.</li> <li>4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.</li> <li>5. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет.</li> <li>6. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет.</li> <li>7. Раздаточный материал. Гербова В. В.</li> <li>8. «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</li> <li>9. Плакаты: «Алфавит»</li> </ol>
<p><b>Электронные образовательные ресурсы</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</li> <li>2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</li> <li>3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</li> <li>4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>5. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> </ol>
<p><b>Рабочие тетради</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.</li> <li>2. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.</li> <li>3. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.</li> <li>4. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.</li> <li>5. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.</li> <li>6. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.</li> <li>7. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.</li> <li>8. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников:</li> </ol>

	<p>Подготовительная к школе группа. 9. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа. 10. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа. 11. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа. 12. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p>
<b>Формирование основ безопасности</b>	

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Методические пособия</b>	<p>1. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. 2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). 3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). 4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). 5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 6. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. 7. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. 8. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). 9. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). 10. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — на родная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». 2. Плакаты: «Гжель. Из де лия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Из делия. ПолховМай дан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». 3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». 4. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и ор на мен ты»; «Сказочная гжель»; «Сек ре ты бумажного листа»; «Гайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
<b>Электронные образовательные ресурсы</b>	<p>1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 2. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством</p>

### *Музыкальная деятельность*

#### **Методические пособия**

1. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: просвещение, 1981.
2. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. М.: Мозаика – синтез, 2001.
3. Утренняя гимнастика под музыку: Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. (Из опыта работы)/Сост. Е.П. Иова, А.Я.Июффе, О.Д. Головчинер, 2-е изд., - М.: Просвещение, 1984.
4. Кононова Н.Г. Музыкально – дидактические игры для дошкольников.
5. Комиссарова Л. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников.
6. «С новым годом». Сценарии новогодних праздников»-Никитина Е.А.- М.:ТЦ.Сфера-2002
7. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа. Арсенина Е.Н. Волгоград 2014.
8. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа. Арсенина Е.Н. Волгоград 2014.
9. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа. Арсенина Е.Н. Волгоград 2014.
10. Праздники в детском саду. Захарова С.Н. М.: Гуманитар, издательский центр Влада. 2005.
11. Золотой карнавал сказок. Цыбульник В. М.:ООО «Издательство АИСТ» 2002.
12. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. И.В. Конова 2-е изд.-М.: Айрис-пресс.2007.
13. Развитие музыкальных способностей детей. Пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития. 1997
14. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду:/Раевская Е.П.- М.:Просвещение 1991.
15. Праздники в детском саду. Сценарии песни и танцы/Н.Зарецкая. 3.Роот.-6-е изд.-М.:Айрис-пресс,2007
16. Музыкальные сценарии для детского сада. Роот З.-М.: Айрис-пресс, 2008.
17. Окружающий мир и музыка. Учебно-игровые занятия и мероприятия для детей 4-6 лет. Головачева И.Н. Власенко О.П.-Волгоград: Учитель, 2009
18. Музыка средняя группа..Разработка занятий / Улашенко Н.Б. Волгоград: ИТД «Корифей!/-2008
19. Ритмика . Музыкальное движение. С.Руднева, Э.Фиш. М.: Просвещение 1972
20. Музыкальное воспитание младших дошкольников. Дзержинская И.Л. М.:Просвещение.1985
21. Танцы для детей младшего дошкольного возраста. Зарецкая Н.В.-2-е изд.-М.:Айрис-пресс.2008
22. Поем, играем, танцуем дома и в саду. Пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития 1996.
- Веселые досуги. Методическое пособие для музыкального руководителя детского сада. И.Каплунова. И.Новоскольцова. Киев.2010
23. Ладушки. Как у наших у ворот. Русские народные песни. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений.
24. И.П.Каплунова. И.А.новоскольцева. Издательство: Композитор.2003

	<p>Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Мозаика-синтез 2006</p> <p>25.Музыкальное воспитание в детском саду. Пособие для занятий музыкой в детском саду. М.Б.Зацепина., Мозаика-синтез 2013</p> <p>26.Сказка приходит на праздник. Театрализованные праздники в детском саду. Книга для музыкальных руководителей Киркос Р.Ю. М.: Просвещение 2011</p> <p>27.Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников.</p> <p>28.Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей. Л.Н.Комиссарова, Э.П.Костина., М.: Просвещение 1973</p> <p>29.Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры. Тютюнникова Т.Э. М.:Педагогическое общество России 2009</p> <p>30.Музыкальное сопровождение и оформление праздников в детском саду. Фадин В.В. Учитель-2007</p>
--	---

**Развитие детей раннего возраста  
Методическое обеспечение**

<b>Методические пособия</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.</li> <li>2.Галигузова Л. Н. Диагностика психического развития ребенка.</li> <li>3.Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.</li> <li>4. Теплюк С. НИгры- занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.</li> <li>5.Ребенок от рождения до года/ Под ред. С.Н.Теплюк</li> <li>6.Ребенок второго года жизни/Под ред. С.Н.Теплюк</li> <li>7.Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</li> <li>8.Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).</li> <li>9.Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>10.Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> </ol>
-----------------------------	--

**3.1.2. Режим дня**

При составлении режима дня распределения детской деятельности в течение дня в СПДС «Колосок» руководствовались Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 « Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28

**Режим работы** СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка - пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

**Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса**

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Ребенку проводится термометрия.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

В детских садах обеспечивается:

- Соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностями детей. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей

3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 1,5 лет до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут).

- В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

  - для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

  - для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

  - для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,

  - для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- В середине года (январь - февраль) и в летний период для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

- В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада.

В СПДС разработаны режимы:  На холодный/теплый периоды года;  На теплый период года.

Все режимы дня согласовываются и утверждаются на установочном педагогическом совете. и утверждаются руководителем СПДС.

**Режим дня в СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ села Ташелка с сентября 2022г. по май 2023г.**

Режимные моменты	1-я младшая группа «Радуга»	Разновозрастная группа «Лучики» 2-я младшая группа/Средняя группа		Разновозрастная группа «Звездочки» Старшая группа / Подготовительная группа		
Прием, осмотр, самостоятельно-игровая деятельность, индивидуальная работа, общение	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00 –8.00	7.00 –8.00	7.00 - 8.00	
Утренняя гимнастика	8.00– 8.05	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00 – 8.10	
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	8.05– 8.30	8.10– 8.30	8.10– 8.30	8.10– 8.30	8.10– 8.30	
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.05	8.30-9.00	8.30-9.05	8.30-9.00	
Организованная образовательная деятельность	1 подгруппа 9.00 - 9.08 2 подгруппа 9.10 - 10.18/ (9.00-9.10- понедельник)	9.05-9.20 9.30-9.45	9.00 – 9.20 9.30-9.50	9.05-9.27 9.40-10.03	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50(пн-чт)	
Самостоятельно-игровая деятельность детей, индивидуальная работа	9.10-9.40			10.05-10.50		
Второй завтрак	9.40-10.00	9.45-10.05	09.50-10.05	10.50-11.05	10.50-11.05	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	10.00-11.20	10.05-12.00	10.05-12.00	11.05 - 12.10	11.05 - 12.20	
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	11.20-11.35	12.00-12.20	12.00-12.20	12.10 - 12.30	12.20 - 12.40	
Обед	11.35-12.00	12.20-12.50	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00	12.40 –13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00 -15.00	
Подъем, гимнастика после сна, игры	15.00-15.30			15.00-15.30	15.00 - 15.15	
Организованная образовательная деятельность	1 подгруппа 15.30 - 15.40 2 подгруппа 15.40 - 15.50	15.00-15.30	15.00-15.30	15.30-15.55 (пн,чт,пят)		
Совместная деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	15.40-16.10	15.30-16.15	15.30-16.15	15.55-16.20	15.15-16.30	
Уплотненный полдник	16.10-16.40	16.15-16.45	16.15-16.45	16.20-16.50	16.20-16.50	
Игры, кружки, совместная деятельность, индивидуальная работа	16.40-17.10	16.45-17.15	16.45-17.15	16.50-17.20	16.50 - 17.20	
Подготовка к прогулке, прогулка, , игры, уход детей домой	17.10-19.00	17.15-19.00	17.15-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00	
<b>Общий подсчет времени</b>	<b>ООД</b>	<b>18 мин.</b>	<b>30 мин.</b>	<b>40 мин.</b>	<b>45мин. +25мин (пн,вт,пят)</b>	<b>1ч 30 мин.</b>
	<b>Дневной сон</b>	<b>3часа</b>	<b>2часа 10мин.</b>	<b>2часа 10мин</b>	<b>2часа</b>	<b>2часа</b>
	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>3часа</b>	<b>3часа 30мин.</b>	<b>3часа 30мин.</b>	<b>3часа 30мин.</b>	<b>3ч. 30мин.</b>
	<b>На прогулку</b>	<b>3часа 20мин.</b>	<b>3ч.40мин</b>	<b>3 ч.40мин.</b>	<b>2ч.50мин.</b>	<b>2часа 50 мин.</b>

**Режим дня в СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ села Ташелка с июня 2023г. по август 2023г.**

Режимные моменты		Разновозрастная группа «Капельки» (дети от 1.5-4 лет)		Разновозрастная группа «Лучики» (дети от 4-6 лет)	
Прием, осмотр, самостоятельно-игровая деятельность, индивидуальная работа, общение		7.00-8.00	7.00-8.00	7.00 –8.00	7.00 –8.00
Утренняя гимнастика		8.00– 8.05	8.05-8.15	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак		8.05-8.35	8.15-8.35	8.10-8.40	8.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа		8.35-9.00	8.35-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Совместная деятельность (Организованная активность)		9.00 -9.50	9.00 -9.50	9.00 -.50	9.00--9.50
Второй завтрак		9.50-10.00	9.50-10.00	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)		10.00-11.20	10.10-11.40	10.10-12.10	10.10 - 12.10
Возвращение с прогулки		11.20-11.30	11.40-11.50	12.10-12.30	12.10 - 12.30
Подготовка к обеду. Обед		11.30-12.00	11.50-12.20	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон		12.00 – 15.00	12.20-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем, гимнастика после сна, игры		15.00-15.55	15.00-15.30	15.00-15.20	15.00-15.20
Совместная деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность		15.55-16.15	15.30-16.15	15.20-16.25	16.00-16.25
Уплотненный полдник		16.15-16.35	16.15-16.35	16.25-16.45	16.25-16.45
Игры, кружки, совместная деятельность, индивидуальная работа		16.35-17.00	16.35-17.00	16.45-17.15	16.45-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка. игры, уход детей домой		17.00-19.00	17.00-19.00	17.15-19.00	17.15-19.00
<b>Общий подсчет времени</b>					
	<b>Дневной сон</b>	<b>3 часа</b>	<b>2 часа 40 мин.</b>	<b>2 часа</b>	<b>2 часа</b>
	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>3 часа</b>	<b>3 часа 30 мин.</b>	<b>3 часа 30 мин.</b>	<b>3 часа 30 мин.</b>
	<b>На прогулку</b>	<b>3 часа 20 мин.</b>	<b>3 ч.30 мин</b>	<b>3 ч.00 мин.</b>	<b>3 ч.00 мин.</b>

## Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка.

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

1. Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ.

2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

4. Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 « Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28.

5. Уставом СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ДОО; - продолжительность учебного года; - количество недель в учебном году; - организация непосредственно образовательной деятельности и приоритетного направления; - сроки проведения творческих каникул, их начало и окончание; - сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования; - праздничные дни; - работа ДОО в летний период;

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом руководителя СПДС. Все изменения, вносимые ДОО в годовой календарный учебный график, утверждается приказом руководителя СПДС и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Продолжительность учебного года

Выпуск детей в школу: 31 мая 2023 г.

Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования		
Наименование	Сроки	Количество дней
Первичный мониторинг	01.09.2022г. - 11.09.2022 г.	9 дней
Итоговый мониторинг	16.05.2023 г. - 27.05.2023 г.	10 дней

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга.

Летний оздоровительный период: с 01.06.2023г. по 31.08.2023 г

**Учебный план организованной образовательной деятельности с воспитанниками  
в СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка на 2022-2023 учебный год**

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	Периодичность									
		I младшая группа (1.5-3 г.)		II младшая группа (3-4лет)		Средняя группа (4-5лет)		Старшая группа (5-6лет)		Подготовительная группа (6-7лет)	
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
Физическое развитие	Двигательная деятельность в помещении	2	74	2	74	2	74	2	74	2	74
	Двигательная деятельность на воздухе	1	37	1	37	1	37	1	37	1	37
Познавательное развитие	ФЭМП	-	-	1	37	1	37	1	37	2	74
	Формирование целостной картины мира	1	37	1	37	1	37	1	37	1	37
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	1	37	1	37	1	37	1	37	1	37
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	37					1	37	1	37
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	37	1	37	1	37	2	74	2	74
	Лепка	1 чередованием с конструированием	37	0.5	37	0.5	37	0.5	37	0.5	37
	Аппликация	-	-	0.5		0.5		0.5		0.5	
	Музыка	2	74	2	74	2	74	2	74	2	74
	Конструирование							1	37	1	37
<b>Итого</b>		<b>10</b>	<b>370</b>	<b>10</b>	<b>370</b>	<b>10</b>	<b>370</b>	<b>13</b>	<b>481</b>	<b>14</b>	<b>518</b>
<b>Время</b>		1ч.30мин.		2ч.30мин		3ч.20 мин.		5ч.25мин.		7 ч.	

**Расписание организованной образовательной деятельности СПДС «Колосок» с сентября 2022г. по май 2023 г.**

Дни недели	1-я младшая группа «Радуга»	Разновозрастная группа «Лучики»		Разновозрастная группа «Звездочки»	
		2-я младшая группа/Средняя группа	Старшая группа	/	Подготовительная группа

<p><b>понедельник</b></p>	<p><b>Восприятие смысла музыки</b> 9.00-9.10 <b>Двигательная деятельность</b> 1подгруппа 15.30-15.40 2подгруппа 15.40-15.50</p>	<p><b>Познавательная-исследовательская деятельность</b> (Ознакомление с окружающим)  <b>Двигательная деятельность</b> 9.05-9.20 9.30-9.45</p>	<p><b>Познавательная-исследовательская деятельность</b> 9.00-9.20 (Ознакомление с окружающим) 1подгруппа - с логопедом 2подгруппа - с воспитателем <b>Двигательная деятельность</b> 9.30-9.50</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b> (Рисование) 9.05-9.27 <b>Познавательная-исследовательская деятельность</b> (Ознакомление с окружающим.) 9.40-10.03 подгруппа - с логопедом <b>Двиг. деятельность</b> 15.30-15.55</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b> (Рисование) 9.00-9.30 <b>Познавательная - исследовательская деятельность</b> (ФЭМП) 9.40-10.10 <b>Двигательная деятельность</b> 10.20-10.50</p>
<p><b>вторник</b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b> (Ознакомление с окружающим.) 1подгруппа 9.00-9.08 2подгруппа 9.10-9.18 <b>Двигательная деятельность</b> 1подгруппа 15.30-15.40 2подгруппа 15.40-15.50</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b> (Рисование) 9.05-9.20  <b>Коммуникативная деятельность</b> <b>Восприятие худ.литературы и фольклора</b> (Развитие речи) 9.30-9.45</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b> (Рисование) 9.00-9.20  <b>Коммуникативная деятельность/Восприятие художественной литературы и фольклора</b> (Развитие речи, худ.лит-ра) 9.30-9.50 1подгруппа - с логопедом 2подгруппа - с воспитателем</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b> 9.05-9.27 <b>Познавательная-исследовательская деятельность</b> (ФЭМП) 9.40-10.03</p>	<p><b>Познавательная - исследовательская деятельность</b> 9.00-9.30 (Ребенок и окружающий мир) 1подгруппа - с логопедом 2подгруппа - с воспитателем <b>Музыкальная деятельность</b> 9.40-10.10 <b>Познавательная - исследовательская деятельность</b> (ФЭМП) 10.20-10.50</p>
<p><b>среда</b></p>	<p><b>Речевое развитие</b> (Развитие речи) 1подгруппа 9.00-9.08 2подгруппа 9.10-9.18 <b>Двигательная деятельность</b> 1подгруппа 15.30-15.40 2подгруппа 15.40-15.50</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b> 9.05-9.20  <b>Двигательная деятельность</b> 9.45-10.00</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b> 9.00-9.20  <b>Двигательная деятельность</b> 9.40-10.00</p>	<p><b>Двигательная деятельность</b> 9.05-9.27 <b>Изобразительная деятельность</b> (Рисование) 9.40-10.08</p>	<p><b>Двигательная деятельность</b> 9.00-9.30 <b>Изобразительная деятельность</b> (Рисование) 9.40-10.10 <b>Музыкальная деятельность</b> 10.20-10.50</p>
<p><b>четверг</b></p>	<p><b>Восприятие худ.литературы и фольклора</b> 1подгруппа 9.00-9.08 2подгруппа 9.10-9.18 <b>Художественно- эстетическое развитие</b> (Рисование) 1подгруппа 15.30-15.40 2подгруппа 15.40-15.50</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b> 9.05-9.20  <b>Познавательная -исследовательская деятельность</b> (ФЭМП) 9.30-9.45</p>	<p><b>Познавательная -исследовательская деятельность</b> (ФЭМП) 9.00-9.20  <b>Музыкальная деятельность</b> 9.30-9.50</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b> (Аппликация)/(Лепка) 9.05-9.27 <b>Коммуникативная деятельность/Восприятие художественной литературы и фольклора</b> 9.40-10.03 <b>Конструирование</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b> (Аппликация)/(Лепка) 9.00-9.30 <b>Коммуникативная деятельность/Восприятие художественной литературы и фольклора</b> 9.40-10.10</p>

				15.30-15.55	<b>Конструирование</b> 10.20-10.50
<b>пятница</b>	<b>Художествен - эстетическое развитие</b> 1подгруппа 9.00-9.08 2подгруппа 9.10-9.18 <b>Восприятие смысла музыки</b> 15.30-15.40	<b>Двигательная деятельность</b> 9.05-9.20  <b>Изобразительная деятельность</b> (Аппликация)/(Лепка)/ (Конструирование)  9.30-9.45	<b>Двигательная деятельность</b> 9.00-9.20  <b>Изобразительная деятельность</b> (Аппликация)/(Лепка)/ (Конструирование)  9.30-9.50	<b>Коммуникативная деятельность</b> (Развитие речи) 9.05-9.27 1подгруппа - с логопедом 2подгруппа - с воспитателем <b>Двигательная деятельность</b> 9.40-10.03  <b>Музыкальная деятельность</b> 15.30-15.55	<b>Двигательная деятельность</b> 9.40-10.10 <b>Коммуникативная деятельность</b> (Развитие речи) 10.20-10.50 1подгруппа - с логопедом 2подгруппа - с воспитателем
Объем нагрузки	<b>(10)</b> <b>1 часа 30 минут</b>	<b>(10)</b> <b>2 часа 30 минут</b>	<b>(10)</b> <b>3 часа 20 минут</b>	<b>(13)</b> <b>5 часов 25 мин</b>	<b>(14)</b> <b>7 часов 00 мин.</b>

### **3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основу реализации Программы положен примерный календарь праздников, обеспечивает:

- ✓ «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- ✓ социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- ✓ поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения программы, так как праздник-это всегда событие (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);
- ✓ технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.)
- ✓ разнообразие форм подготовки и проведения праздников;
- ✓ возможность реализации принципа построения Программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- ✓ выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

#### **Культурно-досуговая деятельность**

Развитие культурно -досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

#### **младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками.

Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памяtnыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности,

любопытность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Традиционные праздничные мероприятия и развлечения в СПДС «Колосок»	
Сентябрь	1. «День знаний» 2. «Здравствуй, детский сад!»
Октябрь	«Осенняя ярмарка»
Декабрь	«Новогодний праздник»
Январь	«Рождественские посиделки»
Февраль	1. «День защитника Отчества» 2. «Широкая масленица»
Март	1. «Мамин день» 2. «Праздник птиц»
Апрель	1. «День смеха» 2. «Зеленый огонек»
Май	1. «День Победы» 2. Праздник «Светлой Пасхи» 3. «До свиданья, детский сад»
Июнь	1. «День защиты детей» 2. «Малые летние Олимпийские игры» 3. Праздник «Русской березки»
Июль	«Праздник Нептуна»
Август	«Праздник цветов»

#### **3.1.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в СПДС «Колосок»**

Развитие обучающихся совершается в процессе воспитания и обучения. Вокруг обучающегося создаётся специальная педагогическая среда. В этой среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учит упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, на собственном опыте приобретает знания.

Педагогу важно организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. При этом показателем развития обучающегося являются не знания и навыки, а

способность организовать свою деятельность самостоятельно: поставить цель, оборудовать (и убрать) своё рабочее место, спланировать деятельность, приложить волевые усилия, выстроить логическую цепочку действий, добиться задуманного результата, проявляя при этом положительные культурно-этические качества в общении с взрослыми и сверстниками.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СПДС, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

**Содержательно- насыщенная** организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемая** - предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.

**Вариативная** - наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующей игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Полифункциональная** - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. - наличие в организации или группе полифункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)

**Доступная** - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасная** предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей,

отвечающей потребностям детского возраста. В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
  - книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
  - выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
  - уголок для игр с водой и песком;
  - уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
  - игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
  - игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом).

Определяющим моментом в создании развивающей среды является развивающая педагогическая идея и принципы ее создания:

- развивающий характер
- безопасность
- комфортность
- доступность
- эстетичность

Важно учитывать особенности состава детей каждой группы, такие как:

- возраст
- уровень развития
- интересы, склонности, способности
- половой состав группы
- личностные характеристики детей

*В первой младшей группе:* - оборудование перестраивается крайне редко, так как дети этого возраста предпочитают стабильность, что является основой приучения их к порядку.

- Оборудование и игрушки должны быть крупными, безопасными, легко обрабатываемыми, поэтому предпочтение отдается пластиковым наборам, а игры картонно-бумажного исполнения обклеиваются скотчем, пленкой или покрываются масляными красками.

- Предметы, игрушки и изображения должны быть яркими красочными, привлекающими внимание, и в то же время должны соответствовать реальным объектам нашего мира.

- Недопустим перегруз группового помещения игровым оборудованием, так как дети этого возраста не умеют организовать свою деятельность и используют в свободной деятельности все выставленное оборудование и быстро теряют интерес к нему из-за его обилия и постоянства. Поэтому периодически выставляется только часть оборудования, которую дети каждый раз воспринимают как новое.

*В средней группе* при внесении нового материала старый из группы не убирается, а размещается в определенном месте, оставаясь таким образом доступным детям, если появится необходимость его использования.

*В старших дошкольных группах* предпочтение отдается модульным конструкторам, позволяющим детям по-своему моделировать пространственную среду. Игры и игрушки находятся в группе в полном объеме, дети знают порядок их размещения, используют их для реализации игрового замысла и самостоятельно возвращают на место. Размещение мебели, игрового и прочего оборудования в группе осуществляется по тематическому принципу, то есть в группе выделяются уголки (центры, зоны) узконаправленной функциональности, которые позволяют детям самостоятельно определиться в свободной деятельности. В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспеченность детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки).

Центры в группах:

Центр природы и экспериментов.

Центр развивающих игр и чтения.

Центр сенсо- моторных игр.

Центр конструирования и транспорта.

Уголок сюжетно-ролевых игр.

Центр театральных игр и ряжения.

Центр музыки и эмоционального развития.

Уголок здоровья и спортивных игр.

Центр дежурства и бытового труда.

Центр творчества (изо).

Стенд для выставки коллекций

Всё оборудование в группах находится в удовлетворительном состоянии, эмоционально и эстетически насыщено, и создаёт условия для гармоничного и всестороннего развития каждого ребёнка. В группах просматривается зонирование, секционная мебель, дидактические столы, уголки природы с аквариумными рыбками, фортепиано. Игры, игрушки и пособия подобраны в

соответствии с возрастом, требованиями, имеют сертификаты допуска и меняются в течение года в зависимости от приобретения новых знаний, обогащения личного опыта детей и изменения их интересов. Оборудованы уголки для подвижных, спокойных и сюжетных игр детей, игр с песком и водой. Есть уголки театрализованной деятельности и книжные уголки. Столы и стулья подобраны в соответствии с ростовыми показателями детей.

Во всех группах имеются спальни. Весь методический и дидактический материал, демонстрационный и раздаточный расположен в шкафах для пособий в спальне, там же рабочие столы воспитателей. В приемных расположены родительские уголки, ширмы с консультациями для родителей, стенды с детскими работами.

Оборудование участков для прогулок детей.

В СПДС «Колосок» за каждой группой закреплен участок на территории детского сада. На участках имеются песочницы, скамейки, физкультурное оборудование для ходьбы, упражнений в равновесии. На каждом участке есть цветник. Участки разделены зеленой зоной. По территории детского сада разбиты цветники, а также сделана разметка для бега детей, и «перекресток безопасности». На территории ДОО имеется физкультурный участок, оснащенный спортивным оборудованием: стойкой для баскетбола, лесенкой для лазанья, комплексом для лазанья, имеется площадка по обучению воспитанников ПДД.

#### Материально-техническое обеспечение по группам

##### Предметно - развивающая среда группы «Капельки» (от 1.5 до 3 лет)

Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Игровой уголок «Семья» «Парикмахерская» «Магазин» «Кухня» Уголок: «Ряженья» С/р игра: «Автобус»	Уголок сенсорного развития. Уголок настольных игр. Уголок природы. Уголок ПДД. Уголок мелкой моторики.	Книжный уголок. Уголок развивающих игр.	Уголок изобразительной деятельности Уголок театра Музыкальный уголок	Физкультурный уголок

Игровая деятельность		
1	Автомобили(крупного размера)	4
2	Автомобили(разной тематики, мелкого размера)	4
3	Автомобили(среднего размера)	5
4	Жезл	1
5	Бинокль/подзорная труба	3
6	Бубен маленький	1
7	Бубен средний	1
8	Витрина/лестница для работ по лепке	1
9	Головоломки-лабиринты	1
10	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	1
11	Горки(наклонные плоскости) для шариков(комплект)	1
12	Графические головоломки(лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	1
13	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1

14	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	1
15	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	1
16	Детский набор музыкальных инструментов	1
17	Диск с видеофильмами с народными песнями и плясками	1
18	Домино	1
19	Домино логическое	1
20	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов в установленном задании цели	1
21	Доска-основа с вкладышами с изображением в виде пазла – комплект	1
22	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	1
23	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1
24	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными элементами	1
25	Игрушка на текстильной основе в виде легко узнаваемого животного с подвижными элементами разной текстуры с различным звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1
26	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	1
27	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	1
28	Календарь погоды настенный	1
29	Каталка (соразмерная росту ребенка)	1
30	Каталки – с палочкой или шнурком	1
31	Книги детских писателей – комплект	1
32	Коврик массажный	10
33	Коллекция бумаги	1
34	Коллекция тканей	1
35	Кольцеброс – настольный	2
36	Коляска прогулочная (среднего размера)	1
37	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1
38	Комплект деревянных игрушек-забав	1
39	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	1
40	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1
41	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1
42	Комплект транспортных средств к настольному коврику «Дорожное движение»	1
43	Конь (или другие животные) на колесах / качалка	1
44	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
45	Куклы (крупного размера)	2
46	Куклы (среднего размера)	2
47	Куклы-младенцы	3
48	Кукольная кровать	2

49	Кукольный стол со стульями(крупного размера) – комплект	1
50	Кухонная плита (крупная)	1
51	Кухонныйшкафчик(соразмерный ростуребенка)	1
52	Лото с разнойтематикой– комплект	1
53	Матрешкитрехкукольная	1
54	Механическая заводная игрушка	1
55	Модуль-основа для игры«Магазин»	1
56	Модуль-основа для игры«Парикмахерская»	1
57	Модуль-основа для игры«Больница»	1
58	Мозаика изпластика: основа со штырькамииплоскимиэлементами 8 цветов(основные и дополнительные) сотверстиямидля составления изображенийпо образцамилипроизвольно	1
59	Мозаика разной степени сложности	1
60	Мозаика скрупногабаритной основой, образцамиизображенийи крупными фигурами	1
61	Мозаика сплоскостнымиэлементами различныхгеометрическихформ	1
62	Мольберт двухсторонний	1
63	Музыкальныедискидля детейдошкольноговозраста	1
64	Мяч прыгающий	5
65	Набор детских музыкальных инструментов	1
66	Набор волчков(мелкие, разнойформы)	1
67	Набор геометрических фигур для группировкипоцвету,форме, величине	1
68	Набор знаков дорожного движения	1
69	Набор игрушек для игры песком	2
70	Набор картинок для группировкии обобщения – комплект	1
71	Набор карточек с изображением предмета иназванием	1
72	Набор кубиковсреднего размера	1
73	Набор кукольнойодежды– комплект	1
74	Набор кукольных постельныхпринадлежностей	2
75	Набор кухоннойпосуды для игры с куклой	2
76	Набор машинок разного назначения, для детей от2-хдо 4-х лет	1
77	Набор медицинских принадлежностей	1
78	Набор муляжей овощейифруктов	1
79	Набор мягкихмодулей	1
80	Набор мячей(разного размера)	1
81	Набор объемныхвкладышейпо принципуматрешки	1
82	Набор объемныхтел(кубы,цилиндры, бруски, шары, диски)	1
83	Набор пазлов– комплект	1
84	Набор пальчиковых куколпо сказкам – комплект	1
85	Набор парикмахера	1
86	Набор парныхкартинок (предметные) для сравнения различнойтематики	1
87	Набор парныхкартинок на соотнесение – комплект	1
88	Набор разноцветныхкеглейс мячом	1
89	Набор репродукцийкартиноприроде	1

90	Набор репродукций картин русских художников –иллюстраций к художественным произведениям	1
91	Набор столовой посуды для игры с куклой	1
92	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1
93	Набор чайной посуды	2
94	Набор«Гладильная доска иутюг»	1
95	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья ит. п.)	1
96	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект	1
97	Обруч (малого диаметра)	1
97	Объемные вкладышииз3–4 элементов(миски, конусы)	1
98	Перчаточные куклы – комплект	1
99	Пирамида деревянная сквадратнымиэлементами	1
100	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2
101	Пожарная машина (среднего размера)	1
102	Приборы домашнего обихода – комплект	1
103	Разрезные (складные) кубикис сюжетными картинками(6–8 частей)	5
104	Разрезные картинки, разделенные на 2 частипо прямой– комплект	1
105	Рульигровой	2
106	Модуль - Автобус	1
107	Серии картинок«Времена года»(сезонные явленияи деятельностьлюдей) – комплект	1
108	Скакалка детская	6
109	Складные кубикис предметными картинками (4 частей)	1
110	Складные кубикис предметными картинками(6 частей)	1
111	Скорая помощь(машина, среднего размера)	1
112	Столдля экспериментирования с песком иводой	1
113	Сюжетныекартинки(сразличнойтематикой крупного формата)– комплект	2
114	Телефонигровой	1
115	Фигуркидомашнихживотныхс реалистичнымиизображениемипропорциями – комплект	1
116	Часы игровые	1
117	Ширмадля кукольного театра, трансформируемая	1
118	Шнуровка различного уровня сложности– комплект	7
119	Штурвалигровой	1
120	Элементы костюма для уголкаряженья– комплект	1
121	Юла	1
<b>Методическое сопровождение</b>		
<i>ОО «Познавательное развитие»</i>		

Ребёнок и окружающий мир Иванова Т.В. 2009г.  
 Развивающие прогулки 3-4 лет. Лаптева г. В. 2010г.  
 Занятия на прогулке с малышами. Теплюк т.в. 2008  
 Беседы о природных явлениях и объектах Шорыгина Т. А. 2014г.  
 Я познаю мир. Сидорчук Т.А. 2014  
 Сборник методических материалов. Сидорчук Т.А. 2014г.  
 Маленьким шагами в большой мир. Афанасьева И.П. 2009г  
 Занятия по формированию элементарных математических представлений» Понаморёва И.А. Позигна В.А. 2010г  
*ОО «Социально-коммуникативное развитие»*  
 Развивающие игры с малышами до 3 лет Галанова Т.В.1996г.  
 Эмоциональное развитие детей .Айрих О.А. 2010г.  
 Сенсорное развитие. Екушко Е.А. 2009г.  
 Сборник сценариев, игр, конкурсов по безопасности дорожного движения.  
 Хамитова Э.А. Митрофанова О.Н.2008г.  
*ОО «Речевое развитие»*  
 Дидактические игры в детском саду. Бондаренко т.м. 2008г.  
 Комплексные развивающие занятия Хомякова Е.Е. 2011г.  
 Конспекты комплексно- тематические занятия. Голицына Н.С. 2012г.  
 Комплексное перспективное планирование Васильева М.А. Гербова В.В. Комарова Т.С. 2011г.  
 Планирование работы в мл.в ср. группе д/сада.  
 Виноградова Н.А., Кодачикова Ю.В. 2012г.  
 Занятие по развитию речи. Гербова в.В. 2010г.  
 Конспекты занятий в д/саду. Карпухина 2012г.  
 Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Ушакова О.С. 2010г.  
 Художественная литература в мл группе. Бочкарёва О.Н. 2010г.  
 Кукольный театр для самых маленьких. Сорокина Н.С.,Миланович Л.Г. 2009г.  
*Воспитание художественной литературы и фольклора*

**Двигательная деятельность**

1	Гимнастическая палка	2
2	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы для эстафет в помещении	1
3	Канат для перетягивания	1
4	Коврик массажный	12
5	Кольцеброс настольный	2
6	Лента короткая	5
7	Массажер	4
8	Мат	1
9	Мяч баскетбольный	1
10	Мяч футбольный	1
11	Набор мячей(разного размера, резина)	3
12	Набор разноцветных кеглей с мячом	2
13	Набор спортивных принадлежностей– кольцо малое(10–12 см), лента короткая (50–60 см), палка гимнастическая короткая (80 см)	2
14	Обруч (малого диаметра)	5
15	Скакалка детская	6
16	Султанчики для упражнений	10

17	Флажки разноцветные (атласные)	15
<p><b>Методическое сопровождение:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Малыши- физкульт- привет» Кострыкина Л.Ю. Рыкова О.Г. 2013г</li> <li>2. Картотека подвижных игр, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» Н. Нищева 2009г.</li> <li>3. «Физкультурные минутки в детском саду» Аверина И.А. 2013г.</li> <li>4. «Оздоровительная гимнастика» Подольская Е.И. 2012г</li> <li>5. «Утренняя гимнастика» Харченко Т.Е. 2009г</li> </ol>		
<b>Музыкальная деятельность</b>		
1	Барабан с палочками	1
2	Бубен маленький	3
3	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	1
4	Дудочка	2
5	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1
6	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	10
7	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1
8	Комплект компакт-дисков с музыкальными произведениями	1
9	Маракасы	4
10	Музыкальные колокольчики (набор)	10
<p>Методическое сопровождение:  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</i>          Развитие музыкальных способностей детей. Михайлова М.А. 1997г</p>		
<b>Изобразительная деятельность, Конструирование из разного материала</b>		
1	Изделия народных промыслов – комплект	1
2	Мольберт двухсторонний	1
3	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
4	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, семья и т.п.)	1
5	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
6	Перчаточные куклы – комплект	1
7	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	1
<p><b>Методическое сопровождение:</b>  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</i>          Изобразительная деятельность. Комарова Т.С. 2010г.          Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего дош. возр. Литвинова О.Г. 2014г.          Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Вераксы Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.</p>		

**Предметно - развивающая среда (от 3 до 4 лет)**

<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
Игровой уголок «Семья» «Парикмахерская» «Магазин игрушек» «Кухня» Уголок: «Ряженья» С/р игра: Автобус» С/р игра:«Корабль»	Уголок сенсорного развития. Уголок настольных игр. Уголок природы. Уголок ПДД. Уголок экспериментирования Уголок мелкой моторики.	Книжный уголок. Уголок развивающих игр по развитию речи.	Уголок изобразительной деятельности Уголок театра Музыкальный уголок	Физкультурный уголок

**Игровая**

1	Автомобили(крупного размера)	4
2	Автомобили(разной тематики, мелкого размера)	4
3	Автомобили(среднего размера)	5
4	Жезл	1
5	Бинокль/подзорная труба	3
6	Бубен маленький	1
7	Бубен средний	1
8	Витрина/лестница для работ по лепке	1
9	Головоломки-лабиринты	1
10	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	1
11	Горки(наклонные плоскости) для шариков(комплект)	1
12	Графические головоломки(лабиринты, схемы маршрутов персонажей ит. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	1
13	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1
14	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	1
15	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными и изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	1
16	Детский набор музыкальных инструментов	1
17	Диск с видеофильмами с народными песнями и плясками	1
18	Домино	1
19	Домино логическое	1
20	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов в установленной в задании цели	1
21	Доска-основа с вкладышами с изображением в виде пазла – комплект	1
22	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	1
23	Звуковой молоток(ударный музыкальный инструмент)	1
24	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	1

25	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации характерного звучания при механическом	1
26	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	1
27	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	1
28	Календарь погоды настенный	1
29	Каталка (соразмерная росту ребенка)	1
30	Каталки – с палочкой или шнурком	1
31	Книги детских писателей – комплект	1
32	Коврик массажный	10
33	Коллекция бумаги	1
34	Коллекция тканей	1
35	Кольцеброс – настольный	2
36	Коляска прогулочная (среднего размера)	2
37	Комплект видеofilмов для детей дошкольного возраста	1
38	Комплект деревянных игрушек-забав	1
39	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков	1
40	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для называния и сортировки по цвету	1
41	Комплект компакт-дисков с русскими-минародными песнями для детей дошкольного возраста	1
42	Комплект компакт-дисков со звука-ми природы	1
43	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	1
44	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
45	Конь (или другие животные) на колесах/ качалка	1
46	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
47	Куклы (крупного размера)	2
48	Куклы (среднего размера)	2
49	Куклы-младенцы разных рас с гендерными признаками	3
50	Кукольная кровать	1
51	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	1
52	Кухонная плита/шкафчик (крупная)	1
53	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	1
54	Лодка (среднего размера)	1
55	Лото с разной тематикой – комплект	1
56	Матрешки трехкукольная	1
57	Механическая заводная игрушка разных тематик	1
58	Модуль-основа для игры «Кухня»	1
59	Модуль-основа для игры «Магазин»	1
60	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	1
61	Модуль-основа для игры – Поликлиника	1

62	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) со отверстиями для составления изображений	1
63	Мозаика разной степени сложности	1
64	Мозаика крупногабаритной основой, образцами изображений крупными фигурами	1
65	Мозаика плоскостными элементами различных геометрических форм	1
66	Мольберт двухсторонний	1
67	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1
68	Мягкая игрушка (крупная напольная)	1
69	Мяч надувной	1
70	Мяч прыгающий	1
71	Мяч футбольный	1
72	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов	1
73	Наборбусиндляназыванияи классификации по разным признакам	2
74	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
75	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
76	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
77	Набор для уборки с тележкой	1
78	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеры разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	1
79	Набор для экспериментирования с песком	1
80	Набор знаков дорожного движения	1
81	Набор игрушек для игры с песком	2
82	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1
83	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	1
84	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1
85	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
86	Набор кубиков среднего размера	1
87	Набор кукольной одежды – комплект	1
88	Набор кукольных постельных принадлежностей	2
89	Набор кухонной посуды для игры с куклой	2
90	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	1
91	Набор медицинских принадлежностей	1
92	Набор муляжей овощей и фруктов	1
93	Набор мягких модулей	1
94	Набор мячей (разного размера, резина)	1
95	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1
96	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
97	Набор пазлов – комплект	1
98	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	1
99	Набор парикмахера	1

100	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	1
101	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	1
102	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	
103	Набор разноцветных колец с мячом	1
104	Набор репродукций картин природы	1
105	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	1
106	Набор столовой посуды для игры с куклой	1
107	Набор фигурок животных леса с реалистичным изображением и порциями	1
108	Набор чайной посуды	1
109	Набор «Гладильная доска и утюг»	1
110	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)	1
111	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	1
112	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
113	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект	1
114	Неваляшки разных размеров – комплект	1
115	Обруч (малого диаметра)	5
116	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	1
117	Парные картинки типа «лото» (из 2–3 частей) различной тематики – комплект	1
118	Перчаточные куклы – комплект	1
119	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1
120	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2
121	Планшет «Дни недели»	1
122	Пожарная машина (среднего размера)	1
123	Приборы домашнего обихода – комплект	1
124	Развивающее панно	1
125	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)	1
126	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект	1
127	Руль игровой	2
128	Модуль - Автобус	1
129	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления деятельности людей) – комплект	1
130	Скакалка детская	6
131	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	1
132	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	1
133	Скорая помощь (машина, среднего размера)	1
134	Стол для экспериментирования с песком и водой	1

135	Сюжетныекартинки(сразличнойтематикой крупного формата)– комплект	2
136	Тележка-ящик (крупная)	2
137	Телефонигровой	1
138	Фигуркидомашнихживотныхс реалистичнымиизображениемипро-порциями – комплект	1
139	Часы игровые	1
140	Ширмадля кукольного театра, трансформируемая	1
141	Шнуровка различного уровня слож-ности– комплект	1
142	Штурвалигровой	1
143	Элементы костюма для уголкаряже-нья– комплект	1
144	<i>Юла иливолчок</i>	1
<p>Методическое сопровождение:  <i>ОО «Познавательное развитие»</i>  Ребёнок и окружающий мир Иванова Т.В. 2009г.  Развивающие прогулки 3-4 лет. Лаптева г. В. 2010г.  Занятия на прогулке с малышами. Теплюк т.в. 2008  Беседы о природных явлениях и объектах Шорыгина Т. А. 2014г.  Я познаю мир. Сидорчук Т.А. 2014  Сборник методических материалов. Сидорчук Т.А. 2014г.  Маленьким шагами в большой мир. Афанасьева И.П. 2009г  Занятия по формированию элементарных математических представлений»  Понаморёва И.А. Позигна В.А. 2010г  <i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>  Развивающие игры с малышами до 3 лет Галанова Т.В.1996г.  Эмоциональное развитие детей .Айрих О.А. 2010г.  Сенсорное развитие. Екушко Е.А. 2009г.  Сборник сценариев, игр, конкурсов по безопасности дорожного движения.  ХамитоваЭ.А. Митрофанова О.Н.2008г.  <i>ОО «Речевое развитие»</i>  Дидактические игры в детском саду. Бондаренко т.м. 2008г.  Комплексные развивающие занятия Хомякова Е.Е. 2011г.  Конспекты комплексно- тематические занятия. Голицына Н.С. 2012г.  Комплексное перспективное планирование Васильева М.А. Гербова В.В. Комарова Т.С. 2011г.  Образовательная программа «Детский сад 2100» Корепанова М.В. Соколова С.В. 2012г.  Программная разработка образовательных областей Карпухина Н.А. 2012г.  Планирование работы в мл.в ср. группе д/сада.  Виноградова Н.А., Кодачикова Ю.В. 2012г.  Занятие по развитию речи. Гербова в.В. 2010г.</p>		
<b>Двигательная деятельность</b>		
1	Гимнастическая палка	2
2	Гимнастическийнабор: обручи, рейки, палки, под-ставки, зажимы для эстафетвпомещении	1
3	Канат для перетягивания	1
4	Коврикмассажный	12
5	Кольцеброс настольный	2
6	Лента короткая	2
7	Массажер	4

8	Мат	1
9	Мяч баскетбольный	1
10	Мяч футбольный	1
11	Набор мячей(разного размера, резина)	3
12	Набор разноцветныхкеглей с мячом	2
13	Набор спортивных принадлежностей– кольца-малое(10–12 см), лента короткая (50–60 см), палка гимнастическая короткая (80 см), мяч средний	2
14	Обруч (малого диаметра)	5
15	Прыгающиймяч сручкой	1
16	Разноцветные цилиндры	6
17	Скакалка детская	6
18	Султанчикидляупражнений	10
19	Тележка илистенд дляспортивногоинвентаря	1
20	Флажки разноцветные (атласные)	8
<p>Методическое сопровождение:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Малыши- физкульт- привет» Кострыкина Л.Ю. Рыкова О.Г. 2013г</li> <li>2. Картотека подвижных игр, физкультминуток,пальчиковой гимнастики» Н. Нищева 2009г.</li> <li>3. «Физкультурные минутки в детском саду» Аверина И.А. 2013г.</li> <li>4. «Оздоровительная гимнастика» Подольская Е.И. 2012г</li> <li>5. «Утренняя гимнастика» Харченко Т.Е. 2009г</li> </ol>		
<b>Музыкальная деятельность</b>		
1	Барабан с палочками	1
3	Бубен большой	2
4	Бубен маленький	3
5	Бубен средний	1
6	Вертушка (шумовоймузыкальныйинструмент)	1
7	Дудочка	2
8	Звуковой молоток(ударный музыкальныйинструмент)	1
9	Игровыеложки(ударныймузыкальныйин-струмент)	10
10	Кастаньеты с ручкой	1
11	Комплектвидеофильмов для детейдошколь-ноговозраста	1
12	Комплекткомпакт-дисков смузыкальнимипроизведениями	1
13	Маракасы	4
14	Металлофон– альтдиатонический	1
15	Музыкальныеколокольчики(набор)	10
16	Набор из 5-тирусских шумовыхинструмен-тов(детский)	1

17	Ширманопольная для кукольного театра	1
Методическое сопровождение: ОО «Художественно-эстетическое развитие» Развитие музыкальных способностей детей. Михайлова М.А.1997г		
<b>Изобразительная деятельность, Конструирование из разного материала</b>		
1	Витрина/лестница для работ по лепке	1
2	Изделия народных промыслов – комплект	1
3	Конструктор мягких деталей среднего размера	1
4	Мольберт двухсторонний	1
5	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
6	Набор интерактивной коммуникативной игровой	2
7	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)	1
8	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
9	Перчаточные куклы – комплект	1
10	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	1
Методическое сопровождение: ОО «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность. Комарова Т.С. 2010г. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Вераксы Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.		

**Предметно - развивающая среда разновозрастной группы «Лучики» (от 4 до 6 лет)**

Название центра	Образовательная область
Центр «Речевая игротка»	(Коммуникация, развитие речи)
Центр «Патриотического воспитания»	(Познание, социализация).
Центр «Детского творчества»	(Изобразительная деятельность)
Центр «Познания»	(Познавательная - исследовательская деятельность)
Центр «Сюжетно – ролевых игр»	(Социализация)
Центр «Театральный»	(Познание, социализация)
Центр «Юный натуралист» (уголок природы)	(Познавательная исследовательская деятельность)
Центр «Спорт» (уголок физической культуры)	(Двигательная деятельность)
Центр «Доктор»	(Здоровье)
Центр «Ознакомления с профессиями»	(Познание, труд)
Центр «Сенсорного развития»	(Познание)
Центр «По ПДД»	(Познание, безопасность)
Центр «Чтение художественной литературы»	(Познание, коммуникация)
Центр «Игровой центр для мальчиков»	(Социализация)
Центр «Игровой центр для девочек»	(Социализация)
Центр «Музыкального развития»	(Музыкальная деятельность)

<b>Игровая деятельность, Коммуникативная деятельность</b>		
1	Автомобили (крупного размера)	1
		1

2	Автомобили(разной тематики, мел-кого размера)	7	5
3	Автомобили(среднего размера)	2	3
4	Коляска-люлька для кукол	1	
5	Игра-набор«Городки»		1
6	Набор мягких модулей	1	
7	Коляска прогулочная (среднего размера)	2	
8	Лото с разной тематикой– комплект	2	2
9	Весы детские		1
10	Домино	2	1
11	Домино логическое	1	2
12	Домино логическое с разной тематикой	1	1
13	Горки(наклонные плоскости) для шариков(комплект)	1	
14	Графические головоломки(лабиринты, схемы маршрутов персонажей ит. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	1	1
15	Деревянная игрушка желобами для прокатывания шарика	1	
16	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1	1
17	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений		1
18	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	1	
19	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1	
20	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья ит.	1	1
21	Матрешка трехкукольная	1	
22	Модуль-основа для игры «Магазин»		1
23	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»		1
24	Куклы(крупного размера)	1	1
25	Куклы(среднего размера)	4	3
26	Кукольная кровать	2	1
27	Кукольный стол со стульями(крупного размера) – комплект		1
28	Игрушки-головоломки(сборно –разборные из 8-10 элементов) – комплект	1	
29	Набор «Железная дорога»		1
30	Набор «Лото: последовательные числа»	1	
31	Набор «Мастерская»	1	1
32	Набор кубиков среднего размера	1	1
34	Комплект транспортных средств к настольной игре «Дорожное движение»		1

35	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект	1	
36	Комплект костюмов по профессиям	1	2
37	Набор кукольной одежды – комплект	1	
38	Набор кукольных постельных принадлежностей	1	1
39	Набор кухонной посуды для игры с куклой	2	1
40	Набор парикмахера		1
41	Набор медицинских принадлежностей	1	1
42	Набор муляжей овощей и фруктов	1	1
43	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	1	1
44	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	1	1
45	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	1	1
46	Набор продуктов для магазина	1	1
47	Набор столовой посуды для игры с куклой	1	1
48	Набор чайной посуды	1	1
49	Набор «Гладильная доска и утюг»		1
50	Шахматы		1
51	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1	1
52	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	1	1
53	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	3	3
54	Парные картинки типа «лото» (из 12 частей) различной тематики – комплект	1	1
55	Перчаточные куклы – комплект	1	1
56	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	1	
57	Подъемный кран (крупного размера)		1
58	Пожарная машина (среднего размера)	1	
59	Телефон игровой	1	1
60	Часы игровые		1
61	Приборы домашнего обихода – комплект	1	
62	Чековая касса игровая	1	
63	Скорая помощь (машина, среднего размера)		1
64	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	1	1
<b>Методическое обеспечение ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>			

«Игры для детей на все времена» Г.Н. Гришина, 2008  
 «Игры для детского сада. Развитие талантов ребёнка через игру» (иллюстрированный словарь игровых приёмов) В.М. Букатов, 2009  
 «Русские народные подвижные игры» (пособие для воспитателя д/с) М.Ф. Литвинова, 1986  
 «Развитие эмоций дошкольников» (занятия и игры) В.М. Минаева, 1999  
 «Игры - заводилки» (познавательное развитие) Т.А. Кислинская, 2011  
 «Давайте поиграем» (математические игры для детей 5-6 лет) А. А. Столяр, 1991  
 «Проектная деятельность дошкольников» (учебно-методическое пособие) В.А. Деркунская, 2013

**Познавательно-исследовательская деятельность**

1	Магнитная досканастенная	1	
2	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, буквигеометрическихфигур		1
3	Доска-основа с вкладышами с изображением в виде пазла ( комплект)	1	1
4	Звери и птицы объемные плоскостные(из разного материала, мелкого размера) – комплект	1	1
5	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1	
6	Календарь погоды настенный	1	1
7	Бинокль/подзорная труба	1	
8	Набор объемных тел для группировки и сортировки(цвет, форма, величина)	1	1
9	Головоломки-лабиринты	1	1
10	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)		1
11	Набор для построения произвольных геометрических фигур		1
12	Набор кубиков с буквами	1	1
13	Набор кубиков с цветными гранями(7 цветов с оттенками)		1
14	Комплекты стержней разной длины на единой основе и шариков	1	1
15	Комплекты стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	1	1
16	Коллекция бумаги	1	1
17	Коллекция минералов	1	1
18	Коллекция растений(гербарий)		1
19	Коллекция тканей	1	1
20	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1	1
21	Набор карточек с изображением предмета и названием	1	1

22	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1	1
23	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам		1
24	Набор для экспериментирования с песком		1
25	Набор знаков дорожного движения	1	1
26	Набор игрушек для игры с песком	1	
27	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами		1
28	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1	1
29	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гири разновесов для измерения и сравнения массы объемов		1
30	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект	1	1
31	Набор пробирок большого размера	1	1
32	Набор фигурок животных Африки с реалистичным изображением и пропорциями		1
33	Наглядные пособия символики России	1	1
34	Настольно-печатные игры для средней группы – комплект	1	
35	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	1
36	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	20	
37	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	3	2
38	Развивающее панно	1	
39	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)		1
40	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	1	1
41	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	1	1
42	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	1	1
43	Фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями – комплект		1
44	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые		1
46	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	1	1

47	Разрезные сюжетные картинки(8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект		1
48	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	1	1
49	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	1	1
50	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	1	1
51	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)		1
52	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий	1	
53	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работы и отдыха людей)	1	1
<b>Методическое обеспечение ОО «Познавательное развитие»</b>			
«Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет» Л.А. Уланова, С.О. Иордан, 2010			
«Планирование внеучебной деятельности с детьми старшей группы в режиме дня» (учебно-методическое пособие) Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачёва, 2011			
«Рукотворный мир» (сценарии игр-занятий для дошкольников) О.В. Дыбина, 2000			
«Неизведанное рядом» (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников) О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щеглинина; 2005			
«Как знакомить дошкольников с природой» (пособие для воспитателей д/с) П.Г. Саморукова, 1983			
«Что можно сделать из природного материала» (книга для воспитателя д/с) Э.К. Гульянц, И.Я. Базик, 1991			
«Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» (книга для воспитателей д/с и родителей) Л.В. Артёмова, 1992			
«Мы живём в России» (методическое пособие) Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, 2011			
«Социально-психологическая адаптация ребёнка в обществе» (коррекционно-развивающие занятия) С.И. Семенака, 2010			
«Проектная деятельность дошкольников» (учебно-методическое пособие) В.А. Деркунская, 2013			
«Дидактические игры и занятия» (учебно-методическое пособие) И.А. Лыкова, 2010			
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная, музыкальная,</b>			
1	Витрина/лестница для работ по лепке	1	1
2	Альбомы по живописи и графике	3	2
3	Изделия народных промыслов – комплект	1	1
4	Набор печаток		1
5	Набор репродукций картин о природе	1	1

6	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям		1
7	Мольберт двухсторонний		1
8	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов		1
9	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1	1
10	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста		1
11	Набор из русских шумовых инструментов (детский)	1	
12	Детский набор музыкальных инструментов		1
13	Бубен маленький	1	1
14	Бубен средний	1	1
15	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1	1
16	Набор пальчикового театра		1
17	Набор шапочек - масок	1	
18	Набор театра перчаток	1	
<b>Методическое обеспечение ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
<p>«Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности» (учебно-методическое пособие для воспитателей д/с) Т.Н. Доронова, 2002  «Занятия по лепке в детском саду» (методическое пособие) Т.Е. Иванова, 2010  «Аппликация с детьми 4-5 лет» (конспекты занятий) Д.Н. Колдина, 2009  «Лепка с детьми 3-4 лет» (конспекты занятий) Д.Н. Колдина, 2009  «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет *Цветные ладошки*» (авторская программа) И.А. Лыкова, 2013  «Театр в детском саду» (пособие для воспитателей) И.П. Кошманская, 2004  «Театральная деятельность в детском саду» (конспекты занятий) А.В. Щёткин, 2007  «Театрализованные игры дошкольников» (книга для воспитателей д/с) Л.В. Артёмов, 1991  «Художественно-творческая деятельность» (тематическое планирование) Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова, 2010  «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе д/с» (конспекты занятий) Т.С. Комарова, 2009  «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе д/с» (конспекты занятий) Т.С. Комарова, 2009  «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности» (методическое пособие) Ю.В. Рузанова, 2007  Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники» (конспекты занятий) Р.Г. Казакова, 2007  «Пластилинография» (конспекты занятий) Г.Н. Давыдова, 2008</p>			
<b>Коммуникативная</b>			
1	Набор интерактивный коммуникативный игровой	1	1

2	Книги детских писателей – комплект	1	1
3	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	1	1

**Методическое обеспечение ОО «Речевое развитие»**

«Знакомим дошкольников с литературой» (конспекты занятий) О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш, 2005

«Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в д/с» (комплексы и упражнения) Т.С. Овчинникова, 2006

«Развитие речи в д/с для детей 2-7 лет» (методическое пособие) В.В. Гербова, 2007

«Знакомим с литературой детей 3-5 лет» (конспекты занятий) О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш, 2010

«Скажи по-другому» (речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии) О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина, Т.М. Юртайкина; 1994

«Речевые пятиминутки» (пособие для воспитателей и логопедов) Н.И. Гридчина; 2007

«Логопедические игры» (методическое пособие) И. Скворцова; 2013

**Двигательная деятельность**

1	Набор мячей (разного размера, резина)	1	1
2	Мяч надувной	1	
3	Мяч прыгающий		3
4	Мяч футбольный	1	1
5	Коврик массажный	3	3
6	Кольцеброс – настольный	1	1
7	Набор разноцветных кеглей с мячом	1	1
8	Обруч (малого диаметра)	1	2
9	Скакалка детская	5	5
10	Мешочки с песком для метания	10	

**Методическое обеспечение ОО «Физическое развитие»**

<p>«Физкультурные минутки в д/с» (практическое пособие) И.Е. Аверина; 2011  «Русские народные подвижные игры» (пособие для воспитателя д/с) М.Ф. Литвинова; 1986  «Физкультминутки» (упражнения, игры, комплексы движений, импровизации, инсценировки) Ю.А. Вакуленко; 2006  «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3-7 лет» (пособие для педагогов дошкольного учреждения) Л.И. Пензулаева; 2004  «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3-7 лет» (комплексы упражнений) Л.И. Пензулаева; 2014  «Организация деятельности детей на прогулке в средней группе» (пособие для воспитателя д/с) Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова; 2011  «Прогулки в детском саду» для детей 5-7 лет (методическое пособие) И.В. Кравченко, Т. Л. Долгова; 2010</p>			
<b>Конструирование из различных материалов</b>			
1	Мозаика разной степени сложности	1	1
2	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	1	1
3	Мозаика плоскостными элементами различных геометрических форм	1	1
4	Набор пазлов – комплект	5	5
5	Набор для составления узоров по схемам	1	1
6	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1	1
7	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	1	1
8	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	1	
9	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	1	1
10	Конструктор магнитный – комплект	1	1
11	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	1	1
12	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	1
13	Конструктор мягких деталей среднего размера	1	1
14	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный –	1	1
<b>Трудовая</b>			
1	Набор для уборки (метёлка с совочком)	1	1
2	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	1	1
<b>Методическое сопровождение</b>			

«Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет» (пособие для педагогов и родителей) О.Ю. Старцева; 2010
«Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду» (авторская программа) Л.В. Куцакова; 1999
«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе д/с» (конспекты занятий) Л.В. Куцакова; 2010
«Основы безопасного поведения дошкольников» (методическое пособие) О.В.Чермашенцева; 2010
«Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности» (методическое пособие) Г.Я. Павлова, Н.Н. Захарова, Н.В. Сергеева;2012

### Предметно-развивающая среда разновозрастная группа «Звездочки»( от 5 до 7 лет)

Название центра	Вид деятельности
Центр «Патриотического воспитания»	(Познавательная-исследовательская, коммуникативная).
Центр «Будем правильно говорить»	(Коммуникация)
Центр «Безопасного поведения»	(Безопасность)
Центр «Детского творчества»	(Изобразительная деятельность)
Центр «Познания»	(Познавательная исследовательская деятельность)
Центр «Сюжетно – ролевых игр»	(Игровая)
Центр «Театрализации»	(Коммуникативная)
Центр «Юный - любознайка» (уголок природы)	(Познавательная исследовательская деятельность)
Центр «Смешарики» (уголок физической культуры)	(Двигательная деятельность)
Центр «Айболит»	(Здоровье)
Центр «Ознакомления с профессиями»	(Познание, труд)
Центр «Сенсорного развития»	(Познание)
Центр «По ПДД»	(Познание, безопасность)
Центр «Чтение художественной литературы»	( Познание, коммуникация)
Центр «Игровой центр для мальчиков»	(Игровая)
Центр «Игровой центр для девочек»	(Игровая)
Центр «Музыкального развития»	(Музыкальная деятельность)

Игровая, коммуникативная		
1	Автомобили(крупного размера)	
2	Автомобили(разной тематики, мелкого размера)	
3	Автомобили(среднего размера)	
4	Коляска-люлька для кукол	
6	Набор мягких модулей	
17	Коляска прогулочная (среднего размера)	1
8	Лодка (среднего размера)	1
9	Лото с разной тематикой– комплект	3
10	Весы детские	1
12	Домино	3

13	Домино логическое	2
14	Домино логическое с разной тематикой	2
15	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	1
16	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей ит. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	1
17	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1
18	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1
19	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья ит. п.)	2
20	Матрешка пятикукольная	1
21	Матрешка трехкукольная	1
22	Модуль-основа для игры «Кухня»	1
23	Модуль-основа для игры «Магазин»	1
24	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	1
25	Модуль-основа для игры – Поликлиника	1
26	Куклы (крупного размера)	1
27	Куклы (среднего размера)	3
28	Куклы-младенцы разных рас с гендерными признаками	2
29	Кукольная кровать	1
30	Игрушки-головоломки (сборно - разборные из 4–5 элементов) – комплект	1
31	Набор «Железная дорога»	1
32	Набор «Мастерская»	1
33	Набор кубиков среднего размера	1
34	Комплект транспортных средств к настольной игре «Дорожное движение»	1
35	Комплект костюмов по профессиям	1
36	Набор кукольной одежды – комплект	3
37	Набор кукольных постельных принадлежностей	1
38	Набор кухонной посуды для игры с куклой	1
39	Набор парикмахера	1
40	Набор мебели для кукол	1

41	Набор медицинских принадлежностей	1
42	Набор муляжей овощей и фруктов	3
43	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	1
44	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	1
45	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	1
46	Набор продуктов для магазина	1
47	Набор самолетов (мелкого размера)	1
48	Набор самолетов (среднего размера)	1
49	Набор солдатиков (мелкого размера)	1
50	Набор солдатиков (среднего размера)	1
51	Набор столовой посуды для игры с куклой	1
52	Набор фигурок «Семья»	1
53	Набор чайной посуды	1
54	Набор «Гладильная доска и утюг»	1
55	Юла или волчок	1
56	Шашки	1
57	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1
58	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	3
59	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	2
60	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1
61	Парные картинки типа «лото» (из 2–3 частей) различной тематики – комплект	2
62	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	1
63	Подъемный кран (крупного размера)	1
64	Пожарная машина (среднего размера)	1
65	Телефон игровой	1
66	Часы игровые	1
67	Приборы домашнего обихода – комплект	1
68	Чековая касса игровая	1
69	Руль игровой	1

70	Скорая помощь(машина, среднего размера)	1		
71	Строительно-эксплуатационный транспорт(пластмассовый)– комплект	1		да
<b>Методические пособия по теме «Социально-коммуникативное развитие»</b>				
1.«Конспекты комплексно – тематических занятий» Н.С.Голицына старшая группа 2013 год.				
2 . «Конспекты комплексно – тематических занятий подготовительная группа» Н.С.Голицына (Москва 2013 год)				
3. «Конспекты комплексно – тематических занятий» старшая группа Н.С.Голицына (Москва 2013 год)				
4. «Ознакомление с окружающим миром» Г.В.Морозова 2010 год				
5 «Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под. Редакцией Н.Е.Вераскы, Т.С.Комаровой 2012год «старшая группа»				
6. «Планирование вне учебной деятельности с детьми в режиме дня» старшая группа Корневича Е.Е., Грачева Н.И. 2011год				
7. « Подготовка детей к школе» О.А.Степанова.2008 год				
8. «Комплексные занятия» подготовительная группа под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой 2011 год.				
9. «Родительские собрания в детском саду» (тематическое планирование) С.В.Чиркова 2011год.				
<b>Познавательно-исследовательская</b>				
1	Магнитная доска настенная	1		
2	Детский атлас (крупного формата)	1		
3	Большой детский атлас	1		
4	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	1		
5	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла ( комплект)	1		
6	Звери и птицы объемные и плоскостные(из разного материала, мелкого размера) – комплект	1		
7	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1		
8	Календарь погоды настенный	1		
9	Набор объемных тел для группировки и сериации(цвет, форма, величина)	1		
10	Набор объемных тел(кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1		
11	Головоломки-лабиринты	1		
12	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	1		
13	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1		
14	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1		
15	Набор кубиков с буквами	1		
16	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1		
17	Коллекция бумаги	1		
18	Коллекция минералов	1		
19	Коллекция растений(гербарий)	1		
20	Коллекция семян и плодов	1		

21	Коллекция тканей	1
22	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	1
23	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1
24	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
25	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
26	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
27	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	1
28	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и раз-меткой, строения, ландшафт	1
29	Набор военной техники (мелкого размера)	1
30	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
31	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением	1
32	Наборбусиндляназыванияи классификации по разным признакам	1
33	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	1
34	Набор для экспериментирования с песком	1
35	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	1
36	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	1
37	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1
38	Набор знаков дорожного движения	1
39	Набор игрушек для игры с песком	1
40	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	1
41	Набор из геометрических тел карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	1
42	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1
43	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1
44	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект	2
45	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
46	Набор пробирок большого размера	1
47	Наглядные пособия по традиционной и национальной одежде	1
48	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями пропорциями	1
49	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями	1
50	Набор таблицы карточек с предметными условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно – комплект	1
51	Набор табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	1

52	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры ит.п. (6–8 элементов каждого признака)	1
53	Наглядные пособия символики России	1
54	Наборы моделей: деление на части (2–16)	1
55	Наборы моделей: деление на части (2–4)	1
56	Наглядные пособия подостопримечательностям Москвы	1
57	Настольно-печатные игры для детей старшего возраста – комплект	
58	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект	15
59	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов	1
60	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
61	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	25
62	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	12
63	Планшет «Дни недели»	1
64	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	1
65	Платформа со сколышками и шнуром для воспроизведения форм	1
66	Развивающее панно	1
67	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)	1
68	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	1
69	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	1
70	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	1
71	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями пропорциями – комплект	1
72	Физическая карта мира (полушарий)	1
73	Рамки и вкладыши тематические	1
74	Часы магнитные демонстрационные	1
75	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	1
76	Чашка Петри	1
77	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов – комплект	1
78	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
79	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	1
80	Набор картинок для иерархической классификации	1
81	Рамка с одним видом застежки – комплект	1
82	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) – комплект	1
83	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями – комплект	1
83	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	1
84	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	1

85	Серии картинок«Времена года»(сезонные явленияи деятельностьлюдей) – комплект	1
86	Серии картинок (до 6–9) дляустановления последовательностисобытий(сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	5
87	Серии картинок (по 4–6) дляустановления последовательностисобытий	4
88	Серии картинок: времена года(пейзажи, жизньживотных, характерные виды работиотдыха людей)	1
89	Складные кубикис предметными картинками(4–6 частей)	2
<b>Изобразительная</b>		
1	Витрина/лестницадля работполепке	1
2	Альбомы по живописииграфике	1
3	Набор карточек по народному ремесленномуделу	7
4	Изделия народных промыслов– комплект	1
5	Набор печаток	1
6	Набор плоскостныхгеометрических фигур длясоставления изображенийпо графическим образцам (из4–6 элементов)	1
7	Набор репродукцийкартинвеликих сражений	1
8	Набор репродукцийкартиноприроде	1
9	Набор репродукцийкартинрусских художников –иллюстрацийк художественнымпроизведениям	1
10	Мольберт двухсторонний	1
11	Постер (репродукция)произведений живописииграфики, такжедля знакомствасразличными жанрамиживописи– комплект	1

**Методическое обеспечение:**

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

1. «Изобразительная деятельность» Т.С.Комаровой.
2. «Конспекты комплексно – тематических занятий» Н.С.Голицына старшая группа 2013 год.
3. «Конспекты комплексно – тематических занятий подготовительная группа» Н.С.Голицына (Москва 2013 год)
4. «Конспекты комплексно – тематических занятий» старшая группа Н.С.Голицына (Москва 2013 год)
5. «Коллекция идей» Р. Кудейко, Тюфкreo, М 2004 год
6. «Занятия по изобразительной деятельности» (коллективное творчество) А.А.Грибовской 2009 год.
7. «Оригами для дошкольников» С.В.Соколова 2010 год
8. «Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова (экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала) 2010 год
9. «Конструирование из строительных материалов» Кудрявцева Е.А.
10. «Рукотворный мир» О.В.Дыбина (сценарии игр – занятий для дошкольников) 2000год.
11. «Поделки из бросового материала» Г.Н.Давыдова 2010год.
12. «Искусные поделки из разных материалов» Г.И.Перевертень 2004 год
13. "Аппликации из природного материала» Н.В.Дубровская 2007 год.
14. «Поделки из природного материала» О.В.Белякова 2008 год
15. «Оригинальные поделки» Хворосту хина С.А. 2009 год.
16. «Пластилинография для малышей» Г.Н.Давыдова 2010год.
17. «Пластилинография Цветочные мотивы»
18. «Изобразительная деятельность» (художественный труд) О.В.Павлова 2011год.

Методическое обеспечение:

**ОО «Речевое развитие»**

1. «Подготовка к школе» (речь, письмо, математика) Л.Г.Парамонова, Н.Я.Головнева 1999год.
2. «Подготовка к школе» (развивающие упражнения и тесты) Ильина М.Н. 1999год.
3. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш 2010год.
4. «Обучение дошкольников грамоте» Н.С.Варенцева для занятий с детьми 3-7 лет (Москва 2009 год).
5. «Букварь для малышей» В.Федиенко 2012 год
6. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в детском саду» И.Н.Павленко, Н.Г.Радюшкина (интегрированные занятия) 2005 год.
7. «Конспекты комплексно – тематических занятий» Н.С.Голицына старшая группа 2013 год.
8. «Конспекты комплексно – тематических занятий подготовительная группа» Н.С.Голицына (Москва 2013 год)
9. «Конспекты комплексно – тематических занятий» старшая группа Н.С.Голицына (Москва 2013 год)
10. «Комплексные занятия» подготовительная группа под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой 2011 год.
11. «Комплексные занятия» старшая группа под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой 2011 год.
12. «Метод проектирования в детском саду» О. Смирнова 2011 год
13. «Театральные занятия и игры в детском саду» И.А.Агапова, М.А.Давыдовой 2010 год.
14. «Сценарии театрализованных представлений и развлечений в ДОУ» А.Н.Чусовской 2013год
15. «Играем в театр» Т.Н.Доронова 2005 год.
16. «Проектная деятельность дошкольников» В.А.Деркунская 2014 год.
17. «Проектная деятельность старших дошкольников» В.Н.Журавлева 2009 год
18. «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию» Э.П.Короткова 1982 год

<b>Коммуникативная</b>		
1	Набор интерактивный коммуникативный игровой	1
2	Книги детских писателей – комплект	1
3	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	1
<b>Двигательная активность</b>		
1	Набор мячей (разного размера, резина)	1
2	Мягкая «кочка» массажной поверхностью	1
3	Лук со стрелами	1
4	Мяч надувной	1
5	Мяч прыгающий	3
6	Мяч футбольный	1
7	Коврик массажный	2
8	Кольце брос – настольный	1
9	Набор разноцветных кеглей с мячом	1
10	Обруч (малого диаметра)	3
11	Скакалка детская	5
<p>Методическое обеспечение:</p> <p>ОО «Физическое развитие»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Беседы о здоровье» (методическое пособие) Т.А.Шорыгина 2012 год.</li> <li>2. «Занятия по физической культуре для детей средней группы».</li> <li>3. И. Ермакова, В.Н.Шебеко 1979 год.</li> <li>4. «Физическая культура в средней группе детского сада» В.Н.Шебеко, Л.В.Карманова (методическое пособие) 1990 год</li> <li>5. «Физическая культура в средней группе детского сада» В.Н.Шебеко, Л.В.Карманова (методическое пособие) 1987 год</li> <li>6. «Прогулки в детском саду» старшая и подготовительная группы И.В.Краченко, Т.Л.Долгова 2010 год</li> <li>7. «Здоровье - берегающее пространство в ДОУ» Н.И.Крылова 2009 год</li> <li>8. «Формы оздоровления детей 5-7 лет» Е.И.Подольская 2009 год.</li> <li>9. «Игры и развлечения детей на воздухе» Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, р.</li> <li>10. «Подвижные игры для детей» Симонович А., Горбунова Е., Шмидт Н 2009 год</li> <li>11. «Коррекция нарушений осанки у школьников» Г.А.Халемский 2001 год</li> </ol>		
<b>Конструирование из различных материалов</b>		
1	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) отверстия для составления изображений по образцам или произвольно	3
2	Мозаика разной степени сложности	1
3	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	1
4	Набор пазлов – комплект	7
5	Набор для составления узоров по схемам	1
6	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
7	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	1

8	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	
9	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	
10	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	
11	Конструктор магнитный – комплект	
12	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	
13	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	
14	Комплект "Первые конструкции"	
15	Конструктор мягких деталей среднего размера	
16	Конструктор с соединением в	
<b>Трудовая деятельность</b>		
1	Набор для сборки тележки	1
2	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	1
3	Тележка-ящик (крупная)	1
4	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	1
<b>Музыкальная деятельность</b>		
1	Набор из 5-ти детских музыкальных инструментов	1
2	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1
3	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1
4	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	1
5	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1
6	Детский набор музыкальных инструментов	1
7	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	
8	Бубен маленький	1
9	Бубен средний	1

### Перечень оснащённости физкультурного зала

№	Наименование		Количество, шт.
1	Гантели детские	Вес 250 гр.	10
2	Доска гладкая с зацепами	Длина 2 м Ширина 200 мм Высота 30 мм	1
3	Доска с ребристой поверхностью	Длина 1500 мм Ширина 200 мм Высота 30 мм	1
4	Дорожка-змейка (канат)	Длина 6000 мм	1

		Диаметр 60мм	
5	Дуга большая	Высота 500мм Ширина 500 мм	2
6	Дуга малая	Высота 300мм Ширина 500мм	2
7	Кегли		20
8	Кольцеброс (набор)		2
9	Мат с разметками	Длина 1500мм Ширина 1000мм Высота 70мм	3
10	Мешочек с грузом (малый)	Вес 150-200гр	15
11	Мешочек с грузом (большой)	Вес 400гр	10
12	Мячи большие	Диаметр 250мм	10
13	Мячи средние	Диаметр 120мм	15
14	Мячи малые	Диаметр 80мм	20
15	Мячи утяжеленные	Вес 500гр	5
16	Мячи утяжеленные	Вес 1000гр	3
17	Обруч малый	Диаметр 600мм	10
18	Обруч большой	Диаметр 1000мм	3
19	Палка гимнастическая короткая	Длина 800мм	20
20	Скакалка длинная	Длина 1500мм	20
21	Скамейка	Длина 2000мм Ширина 240мм Высота 300мм	1
22	Фишки, конус		4
23	Уголок переносной с набором мелких пособий		1
24	Фитбол		4

### Перечень оснащённости музыкального зала

№	Наименование	Количество
	<b><i>Атрибуты:</i></b>	
1.	Цветные платочки	30шт.
2.	Цветные ленточки	15шт.
3.	Флажки	20шт.
	<b><i>Музыкальные инструменты</i></b>	
1.	Погремушки	10шт.
2.	Маракасы	2шт.
3.	Барабаны	4шт.
4.	Бубны	3шт.
5.	Треугольники	4шт.
6.	Металлофоны	3шт.
7.	Ксилофон	2шт.
8.	Трещотки	5шт.
9.	Деревянные ложки	16шт.
10.	Колокольчики	10шт.
11.	Детская флейта	1шт.
12.	Детский саксофон	1шт.
13.	Бубенцы	2шт.
14.	Детское пианино	1шт.

	<b>Музыкально-дидактические игры:</b>
1.	«Пчелка»
2.	«Музыкальное лото»
3.	«Узнай и назови»
4.	«Ступеньки»
5.	«Повтори звуки»,
6.	«Три поросенка»
7.	«Музыкальный паровозик»
8.	«Угадай, что звучит»
9.	«Три цветка»
10.	«Музыкальный зонтик»
11.	«Ритмическое лото»
12.	«Ритмические кубики»
	Маски зверей: кошка, кот, собачка, курочка, цыплята, корова, телёнок, птичка, птенчики, тигр, слон, гусь, петушок, гусь, коза, козёл, свинка, поросята
	<b>Раздаточный материал</b>
1.	Фланелеграф
2.	Нотные значки (четверти и восьмые), скрипичный ключ, полоски короткие и длинные карточки с изображением китов
3.	Карточки с ритмическими блоками
4.	Карточки настроений и эмоций
5.	Карточки с схематичным изображением музыкальных инструментов
6.	Карточки с пуговками (на определение высоты звуков)
7.	Карточки с изображением 7 нот на нотном стане
8.	Карточки для моделирования движений танца и составления композиции танца

### **Оснащение методического кабинета**

1 Методическая литература

2 Дидактические пособия 48

3 Дидактические игры 41

4 Картины 14

5 Наглядный демонстрационный материал (наборы) 23

6 Опыт работы, методические рекомендации, авторские разработки 12

Важнейшими направлениями методической работы дошкольной образовательной организации являются:

- оказание педагогической помощи в поисках эффективных методов работы с детьми;
- реализация личных склонностей и творческих интересов с целью наиболее полного самовыражения личности педагога;
- совершенствование педагогического мастерства;
- обобщение, распространение и внедрение передового опыта в работу дошкольной образовательной организации.

Работа методического кабинета строится на основе концепции дошкольного воспитания. Главной задачей развития коллектив дошкольной образовательной организации считает разработку новых подходов к дошкольному воспитанию - от учебно-дисциплинарной к личностно-ориентированной модели построения педагогической работы с детьми. Годовые планы воспитательно-образовательной работы дошкольной образовательной организации всегда составляются на основе мониторинга выполнения программы каждой группой, наблюдения педагогического процесса, анкетирования педагогов и родителей. Взаимодействие педагогов с детьми является основным звеном учебного процесса в дошкольной образовательной организации, поэтому задачей педагогической деятельности является выбор

верной позиции педагога во взаимодействии с детьми, которая базируется на следующих основных положениях:

- гуманизация способов общения с ребенком как целевая ориентация педагогов;
- использование педагогами новых форм работы с детьми, в том числе индивидуальной и по подгруппам, направленных на реализацию индивидуального подхода;
- практика диагностики индивидуальных особенностей детей;
- появление освобожденных специалистов;
- проведение специальной работы по созданию положительного психологического климата в коллективе.

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы**

1. Алешина, Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание) Н.В. Алешина. – М. : УЦ «Перспектива», 2011.
2. Гусева, Т.А. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / Т.А. Гусева. – М. : Детство-пресс, 2010. – 192 с.
3. Диагностика направленности ребенка на мир семьи: учебно-метод. пособие / О.В. Дыбина [и др.]. Под ред. О.В. Дыбиной. – М. : Центр педагогического образования, 2009. – 64 с.
4. Дидактические игры этнокультурного содержания: методическое пособие / Сост. Л.М. Захарова. – Ульяновск : УлГПУ, 2008. – 48 с.
5. Дыбина, О.В. Люби и знай свой Отчий край / О.В. Дыбина, Е.А. Сидякина, Т.И. Киреева. – Тольятти : Изд-во ТФСамГПУ, 2001.
6. Дыбина, О.В., Анфисова, С.Е., Кузина, А.Ю., Ошкина, А.А., Сидякина, Е.А. Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ [Текст] : учеб.-метод. пособие / О.В. Дыбина [и др.] / Под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2013. – 214 с.
7. Дыбина, О.В., Анфисова, С.Е., Кузина, А.Ю., Ошкина, А.А., Сидякина, Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / О.В. Дыбина [и др.] / Под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с.
8. Зайцева, Е.Ю. Подходы к определению уровней освоения программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» на примере макроединицы «Наличие чувства долга, ответственности» / Е.Ю. Зайцева, Е.В. Пищулова, Л.А. Усова С.Е. Анфисова // Проблемы дошкольного образования на современном этапе: сб. науч. статей. Вып. 12 / под ред. О.В. Дыбиной [и др.]. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – С. 23–26.
9. Зацепина, М.Б. Дни воинской славы: патриотическое воспитание дошкольников 5-7 лет / М.Б. Зацепина. – М. : Мозаика-синтез, 2010.
10. Зеленова, Н.Г. Я – ребенок, и я имею право/ Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. – М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2009. – 96 с.
11. Казаков, А.П. Детям о Великой Победе! Беседы о Второй мировой войне / А.П. Казаков, Т.А. Шорьгина. – М. : ГНОМ и Д, 2008.
12. Козлова, С.А. Мой мир : приобщение ребенка к социальному миру / С.А. Козлова. – М. : «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000. – 224 с
13. Козлова, С.А. Мы имеем право!: Учебно-методическое пособие для пед. коллективов дет. дошк. учреждений / С.А. Козлова. – М. : Обруч, 2010. – 208 с.
14. Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и начальной школе/ М.Ю. Новицкая, С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. – М. : Дрофа, 2010. – 160 с.
15. Новицкая, М.Ю. Наследие: патриотическое воспитание в детском саду / М.Ю. Новицкая – М. : «Линка-Пресс», 2003. – 200 с.

16. О самоваре и не только. Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений и учителей начальной школы / Авт.-сост. Н.П.Фролова [и др.]. – Тольятти: Издательство Фонда «Развитие через образование», 2006. – 118 с.

17. Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребенка дошкольного возраста: Научно-методическое пособие: В 3 ч. Ч. 2: Педагогическая диагностика социокультурного опыта ребенка дошкольного возраста. – 2-е изд., стереотип. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2009. – 303 с.

18. Рылеева, Е. Как помочь дошкольнику найти свое «Я». Книга – путеводитель для ребенка 6 лет / Е. Рылеева. – М. : «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 72 с. (Практическая энциклопедия семейного воспитания).

19. Шорыгина, Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет Т.А. Шорыгина. – М. : ТЦ Сфера, 2011. – 144 с.

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **4.1. Краткая презентация Программы**

**Название организации:** «Структурное подразделение детский сад «Колосок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Ташелка муниципального района Ставропольский Самарской области»

**Форма собственности:** правовая

**Год основания:** 1974 год

**Юридический, фактический адрес:** 445131, Самарская область, Ставропольский район, с.Ташелка, улица Советская 1; 445137, Самарская область, Ставропольский район, с.Ташелка, улица Менжинского 50

**Телефон:** 8(8482) 230-556

**e-mail:**

**Официальный сайт в сети интернет:**

«Основная общеобразовательная программа – общеобразовательная программа дошкольного учреждения структурного подразделения детский сад «Колосок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Ташелка муниципального района Ставропольский Самарской области» направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 1.6 лет до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

В СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка функционирует 3 группы: списочный состав детей. 1 группа общеразвивающей направленности:

Разновозрастная группа «Капельки» общеразвивающей направленности (от 1.5 лет до 3 лет)- 16 детей

Разновозрастная группа «Лучики» комбинированной направленности (от 3 до 5 лет) – 24 воспитанника

Разновозрастная группа «Звездочки» комбинированной направленности (от 5 до 7 лет) – 21 ребенок.

#### **4.2. Используемые Примерные программы**

Образовательная программа СПДС «Колосок» разработана в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

1. для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
2. для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
3. для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными.

Родители могут выступать:

- ✓ в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;
- ✓ в роли эксперта, консультанта или организатора;

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- ✓ установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- ✓ искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- ✓ заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- ✓ системный характер работы.

**Основная цель работы с родителями:** способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

**Задачи взаимодействия ДОО с семьей:**

1. Создание единого образовательного пространства.
2. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДОО и учреждений дополнительного образования.
3. Формирование родительской ответственности.
4. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
5. Всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.
6. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
7. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что **в центре внимания семьи** должны находиться **личность ребёнка** и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДОО и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач ООП ДО, родители:

- ✓ ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- ✓ видят, как их ребенок общается с другими;
- ✓ начинают больше понимать в детском развитии;
- ✓ получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- ✓ обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- ✓ знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- ✓ устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- ✓ получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- ✓ понять, как родители мотивируют своих детей;
- ✓ увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- ✓ узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- ✓ получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.