

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Ташелка муниципального района
Ставропольский Самарской области**

Рассмотрено:
Заседание МО учителей
естественно-
математического цикла
Протокол №1
от «27» августа 2020г.

Согласовано:
Педагогическим советом
Протокол №1
от «27» августа 2020г.

Утверждено:
Директор школы
Ф.Ш. Аюпова
Приказ № 137
от «28» августа 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ»
6 - 8 классы
ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Составитель программы:
учитель первой
квалификационной
категории Андреева И.М.

2020-2021 учебный год

Занятия в школьном кружке «Юный журналист» развивают такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяют максимально проявить учащимся свои возможности в избранной области деятельности и даже сказываются на профессиональном самоопределении.

Школьный журнал становится важным органом школьного самоуправления, надежным помощником педагогического коллектива в воспитании учащихся, визитной карточкой школы. Перед учащимися открываются широкие возможности во внеурочной деятельности. Им предоставляется возможность попробовать себя в роли писателей, выразить свои чувства, переживания в письменной форме, а также продемонстрировать свое творчество ровесникам.

Занятия в кружке заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов выражения своих мыслей, творчески общаться друг с другом.

Ребята овладевают умением отбора словесного материала, учатся целесообразно его использовать в творческих работах, постигать технику выпуска газеты, секреты мастеров. А это, в конечном итоге, способствует художественно-творческому развитию детей.

Деятельность кружка «Юный журналист» представляет собой своеобразную редакцию школьного журнала, где все ответственные должности распределены по желанию детей и их способностям к той или иной работе.

Предлагаемый план работы рассчитан на трехлетнее обучение, по 1 занятию в неделю. (102 ЧАСА 6 – 8 класс)

Каждый из разделов может изучаться как на первом году обучения, так и на втором, а также на третьем. Дело только в том, что с каждым годом материал будет все больше и больше усложняться.

Разделы плана или отдельные темы педагог может брать произвольно, допускается также изучение той или иной темы по частям..

Периодическое печатное издание планируется выпускать один раз в квартал. Тематика определяется общим планом творческого объединения, но это не исключает свободного выбора темы публикаций самими кружковцами.

Цель:

- Привлечение школьников для ознакомления и получения первоначальных навыков и умений профессии журналиста.
- Развитие творческих способностей учащихся.

Задачи:

- формировать характер журналиста-репортера, а также его эстетические и нравственные качества;
- содействовать формированию нравственно-эстетического восприятия окружающего мира через создание собственных литературных произведений;
- содействовать формированию личностного отношения к прочитанному, написанному, услышанному;
- способствовать развитию умения анализировать свою литературную работу и работы одноклассников;
- содействовать развитию умения общаться и выслушивать других.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИНФОРМАЦИОННАЯ

Школьный кружок «Юный журналист» и школьный журнал – самая оперативная и многогранная форма передачи информации о событиях и фактах из жизни школы и села.

Образовательная.

Школьный журнал используется в процессе преподавания школьных предметов.

Подготовка номеров журнала требует вовлечения детей в различные формы деятельности:

учащиеся получают возможность попробовать свои силы в качестве корреспондента, наборщика, корректора. Обучаются дети современным технологиям, занятия проходят с использованием ИКТ. В результате работы с

детьми по выпуску газет возрастает их мотивация к обучению.

Воспитательная.

Организация внеурочной деятельности учащихся на базе кружка «Юный журналист» позволяет с пользой занять их свободное время..

Детский журнал – это общественный голос школы, отражающий реальные проблемы сегодняшней жизни и воспитывающий стремление сообща решать возникающие вопросы и проблемы, что способствует формированию общественного мнения, воспитанию гражданской позиции учащихся, сплачивает коллектив в единое целое.

Коммуникативная.

Подготовка журнала к выпуску – дело коллективное, в процессе работы над выпуском дети общаются с разными людьми. Коллегиальное решение всех вопросов, общение способствуют развитию коммуникативных качеств учащихся.

Виды деятельности (формы, методы, средства обучения)

1. Организация подготовки учащихся – корреспондентов школьного журнала через кружок «Юный журналист».
2. Педагогическое сопровождение деятельности учащихся по созданию и функционированию школьного журнала.
3. Выпуск печатного издания – дело коллективное, поэтому в творческом коллективе может быть много учащихся: корреспонденты, корректоры, наборщики. Выяснив склонности каждого, необходимо чётко распределить обязанности. Чёткости, оперативности в работе способствует регулярность проведения занятий.
4. В качестве дополнительных корреспондентов могут привлекаться сотрудники школы, корреспонденты от классов (по 1-2 чел.). Выпуск детского журнала производится под руководством учителя .
5. Традиционные рубрики газеты:

Вести школы

Поздравляем

Наше творчество

События месяца

Конкурсы

6. Каждую тему облекать в интересную форму (диалоги, репортажи, интервью), стремиться говорить о серьёзном просто и ненавязчиво, уметь пошутить и крепко задеть сатирическим словом того, кто это заслужил.

7. В своих статьях чаще советоваться с читателями, задавая им вопросы: «Какие интересные темы, рубрики вы можете предложить?»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПО КУРСУ "ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ"

Личностными результатами изучения являются:

- осознание, что правильная устная и письменная речь являются показателем индивидуальной культуры человека;
- овладение словами речевого этикета;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- формирование внутренней позиции школьника и познавательных мотивов;

метапредметные результаты изучения:

- умение выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач (диалог, монолог, письменные тексты);
- сочинять собственный рассказ, опираясь на законы определенного жанра;
- в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и пользоваться им в устных и письменных высказываниях;
- совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;
- находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
- соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
- строить связные высказывания, используя различные газетные жанры;
- фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям;
- формировать внутреннюю позицию школьника;

– проводить литературное редактирование и литературную правку текста.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

УЧАЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- сочинять собственный рассказ, опираясь на законы определенного жанра;
- в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и пользоваться им в устных и письменных высказываниях;
- совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;
- находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
- соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
- строить связные высказывания, используя различные газетные жанры;
- фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям;
- проводить литературное редактирование и литературную правку текста.

На занятиях вырабатываются следующие **умения и навыки**:

1. Умение работать с разной литературой.
2. Умение работать с аудиотехникой, компьютером.
3. Умение брать и давать интервью.
4. Использование _ основных жанров периодической печати.
5. Умение создавать макет и делать компьютерную верстку газеты.

Основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики являются:

- желание овладеть навыками работы юного корреспондента;
- активная позиция во время занятий;
- выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, творческих конкурсах.

СОДЕРЖАНИЕ

Тема 1 **Вводные занятия.**

Знакомство друг с другом, журналистикой, обсуждение названия журнала.

Тема 2. **Роды и жанры литературы.**

Жанровое многообразие литературы. Приключения, фантастика, эссе, поэзия. Повести, рассказы. Автобиографические произведения. Сказка, быль. Потешки, прибаутки.

Практическая работа:

- презентация приключенческих рассказов учащихся;
- представление учащимися своих любимых произведений в жанре повести или рассказа;
- создание автобиографии;
- творческая работа учащихся по теме «Мои любимые сказки». Сочинение сказок.
- создание скороговорок и докучных сказок;
- создание рассказов о животных.

Тема 3. Литературный герой

Портретная характеристика героя.

Практическая работа:

- составить портретную характеристику любимого героя.

Тема 4. Зарисовка.

Задачи зарисовки. Место зарисовки в журнале.

Практическая работа:

- подготовить пейзажную зарисовку;
- подготовить портретную зарисовку;
- подготовить производственную зарисовку;
- подготовить бытовую зарисовку;
- подготовить контрольную зарисовку.

Тема 5. Интервью.

Интервью как универсальный метод получения информации. Виды интервью: интервью-монолог, интервью-сообщение, интервью-диалог, интервью-зарисовка, интервью-мнение, анкета, опрос. Логика интервью. Моделирование ситуации.

Практическая работа:

- разработать план вопросов и провести интервью с учителем;
- разработать план вопросов и провести интервью с творческой личностью;
- разработать план вопросов и провести интервью с рабочим;
- разработать план вопросов и провести интервью с бизнесменом, деловым человеком;
- подготовить контрольное интервью по заданию преподавателя.

Тема 6. Заметка.

Заметка - простейшая форма оперативного газетного сообщения. Событийный повод для написания заметки. Сжатость изложения, высокая оперативность. Способы подачи краткой информации в газете и журнале..

Практическая работа:

- подготовить хроникальное сообщение, короткую информацию и расширенную заметку на заданную тему.

Тема 7. Репортаж.

Метод наблюдения. Фиксация в тексте его хода и результатов. Критерий отбора события для репортажа, предметная основа жанра. Оперативность, динамичность, наглядность, активно действующее авторское "я", внимание к детали и подробности.

Событийный репортаж (оперативность, хронологичность), познавательный репортаж (в основе тема, а не событие), спортивный репортаж.

Практическая работа:

- проанализировать расширенную заметку и репортаж;
- на одном материале подготовить заметку и репортаж;
- подготовить спортивный репортаж;
- подготовить проблемный репортаж на заданную тему.

Тема 8. Выпуски журналов.

Технология производства журнала. Формирование навыка по оформлению журнала.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 6 – 8 класс.

№	Тема занятия	Кол-во часов
6 класс		
1	Организационное занятие. Знакомство с целями и задачами кружка «Юный» журналист	1
2	Обсуждение названия журнала, рубрик и тем.	1
3- 4	Лекционное занятие. Жанры литературы. Рассказы, сказки.	2
5- 6	Практическая работа: создание рассказа о животных. Создание сказки.	2
7	Зарисовка. Задачи и место зарисовки в журнале	1
8	Практическая работа: - подготовить пейзажную зарисовку	1
9	Практическая работа: портретная характеристика любимого героя	1
10	Участие в культурно- массовых школьных мероприятиях.	1
11- 12	Работа в группах. Интервью как универсальный метод получения информации. Виды интервью. Деловая игра «Мое первое интервью».	2
13	Практическая работа: разработать план вопросов и провести интервью с учителем	1
14	Художник, фотограф и журнал. Анализ рисунков и фотоматериалов из детской прессы.	1
15-16	Практические занятия: фотографирование; выбор фотографий для статьи;	2
17	Жанры газетной журналистики.	1
18- 19	Подготовка материалов для очередного номера журнала. Оформление газетной статьи.	2
20- 21	Практические занятия. Создание рубрик; текстовое оформление.	2
22 -23	Выпуск первого номера журнала	2
24	Жанры литературы. Сказка, быль.	1
25-26	Практическая работа: творческая работа учащихся по теме «Мои любимые сказки». Сочинение	2
27	Что такое этюд?	1
28	Художественное оформление зарисовок	1
29	Практическая работа: Зарисовка «осень в лесу»	1
30	Репортаж с практической конференции. Анализ написанной заметки	1

31	Практическая работа: репортаж, написание заметки;	1
32	Заочная экскурсия в краеведческий музей.	1
33	Оформление впечатлений от экскурсии.	1
34	Контрольное занятие	1
7 класс		
1	Что такое стихотворение? Подбор стихотворений в газету.	1
2	Работа в группах. Ритм и рифма	1
3	Сочиняем стихи	1
4	Как собрать ленту новостей одного школьного дня.	1
5-6	Заметка. Заметка информационного характера. Заметки на темы, связанные с оценкой поступков.	2
7	Создание и обсуждение заметки.	1
8- 9	Газетные иллюстрации. Виды иллюстраций (репортажный снимок, репортажный рисунок, фотоэтюд, дружеский шарж, карты, заставки, репродукции).	2
10	Рисунок в компьютере.	1
11 -12	Конкурс творческих работ. Работа в группах.	2
13 -14	Выпуск журнала	2
15	Час общения «Если бы я был редактором», «Какие материалы в газетах и журналах меня больше всего интересуют и почему?»	1
16	«Роль газеты и журнала в жизни моей семьи».	1
17	Беседы с членами кружка. Речевая компетенция	1
18	Участие в культурно- массовых школьных мероприятиях	1
19	Подбор материалов для выпуска номера.	1
20	Речевой этикет. Этикетные формы общения.	1
21	Невербальные средства общения.	1
22	Этикет деловой речи. Ролевая мини-игра.	1
23	Деловая беседа	1
24-25	Учимся писать эссе	2
26-27	Практическая работа: Записать эссе на тему : «Этот взрослый, взрослый мир»	2
28- 29	Статья. Передовая статья. Проблемная статья. Написание статьи	2
30- 31	Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Исправление различных типов ошибок, их условное обозначение.	2
32	Практическое занятие. Анализ предложенного материала	1
33	Культура устной речи (доклад, интервью. Тренинг «Как взять интервью»)	1
34	Контрольное занятие	1

8 класс		
1	Детская пресса. Работа совместно со школьной библиотекой	1
2	Отзыв о том, что больше всего понравилось и почему?	1
3	Культура письменной речи (Тезисы и конспекты)	1
4	Практическое занятие в группах	1
5	Методы сбора информации	1
6	Отзыв	1
7-8	Практическая работа: отзывы на темы: «Мой любимый детский журнал» «Моя любимая детская книга»	2
9	«Мой любимый мультфильм» «Мой любимый предмет»	1
10	«Мой любимый детский журнал»	1
11	«Моя любимая детская книга»	1
12-13	Подготовка проекта «Детский журнал»	2
14	Составление текста	1
15	Работа на компьютере	1
16	Презентация проекта	1
17	Обзор печати. Тематический обзор. Анализ подшивки.	1
18	Работа в библиотеке.	1
19	Поиск материала в сети Интернет.	1
20-21	Изучение биографии детского писателя. Изучение произведений писателя.	2
22	Интервьюирование учителей и учащихся. Интервью с выпускниками начальной школы	1
23-24	Практическая работа: обработка материала. Подготовка журнала к выпуску	2
25	Выпуск журнала	1
26	Обучение работе с литературными источниками	1
27	Работа с Интернет – ресурсами	1
28	Работа с терминами и литературными понятиями	1
29	Создание буклета. Критерии оценивания	1
30	Читатель и его интересы.	1
31	Поговорим о выдающихся журналистах.	1
32	Правила для юных журналистов	1
33-34	Итоговое занятие. Деловая игра «Журналист – око народное».	2